

Елена Метелькова

# ТЕРЕМА



УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос=Рус) 6  
М 54

**Метелькова Елена**  
М 54 **Терема.** – М.: ФГБНУ «Росинформагротех», 2017. – 208 с.

ISBN 978-5-9909790-0-0

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос=Рус) 6

ISBN 978-5-9909790-0-0

© Е. Метелькова, 2017

## *Дорогие друзья!*

*Жизнь меняется с невероятной скоростью. В этой сумасшедшей гонке очень важно сохранять уважение к собственным чувствам и учиться быть счастливыми несмотря ни на что.*

*Психика – тонкая материя. Она крайне субъективно отражает объективную реальность. Мир становится тем, что человек из него выбирает и признает. Поэтому у нас такие разные миры. Мы в них живём, радуемся и печалимся. Иногда эти миры дружественные, иной раз – несовместимые. Случаются войны миров. Особенно опасно, если эти противоборствующие миры являются частью одной вселенной – семьи.*

*Каждый мир – способ существования и механизм выживания его носителя – человека, а потому огромная ценность. Но поскольку всё меняется, то стоит лишь слегка раздвинуть границы того, что казалось неизблемым, и возможностей станет чуточку больше, а жизнь – ярче и интереснее.*

*Судьбу определяют поступки, которые являются следствием выборов и решений. Большей частью мы обоснованно опираемся на личный опыт. Но иногда этот опыт мешает, потому что ограничивает. Самые эффективные решения могут явиться результатом нестандартного взгляда на ситуацию, выхода за пределы собственного опыта и прийти оттуда, откуда не ждёшь. Для этого нужно особое состояние открытости сознания, когда всё возможно и немного не так, как раньше.*

*Рифмы, ритмы и рождаемые ими образы – удобный способ погрузиться в это особое состояние, за которым у каждого – свои ощущения и чувства, свои миры и грани реальности.*

*Я приглашаю Вас в Терема. Их границы определяются только фантазией и готовностью к новым открытиям.*

*Это – мой мир, и я открываю его для Вас, моих друзей.*

*А тех, кому интересно со мной общаться в реальном времени, приглашаю на сайт «Макошины сказы» – metelkova.ru*

*С самыми добрыми чувствами, Елена Метелькова*

## ОГЛАВЛЕНИЕ



<b>ТЕРЕМ СНОВ</b> .....	9
В расписных узорах терема .....	10
В теремах кипит работа.....	12
Полёт.....	13
Ночь Купалы.....	14
Наступает ночь русалок.....	15
Озеро в вечерний час .....	16
Манящий запах скошенных лугов .....	17
В мир возвращаюсь.....	18
Смыкаю веки .....	19
Два странника.....	20
Предраcсвет недолго длится .....	21
Провожая-провожая.....	22
Хитрющим оком вниз глядит луна .....	23
Прощай.....	24



<b>ТЕРЕМ ДУШИ</b> .....	25
Возвращаюсь .....	26
Крылья.....	27
Домик для души .....	28
Не плачь о неслучившемся .....	29
Всё, что могу .....	30
Не надо бояться счастья .....	31
Потихоньку отпускает .....	32
Про добрые слова.....	33
Бывает так .....	34
Обниму за худенькие плечи .....	35
Воскресный вечер .....	36
Под шум текущего песка .....	37
Слова приходят, как дожди.....	38
Любить себя – как будто быть .....	39
Спокойно набираю высоту.....	40
У нас меняются проблемы.....	41
Хочешь? .....	42
Лень накрыла одеялом .....	43

Счастье нужно сегодня.....	44
Живы мы, и слава Богу!.....	45
Тикают в тиши часы.....	46
Сплошным потоком проливных дождей.....	47
Качаюсь на волнах изменчивой судьбы.....	48
Щемящей болью придавило грудь .....	49
Сегодня я свалилась в пустоту.....	50
Я знаю, как добыть покой .....	51
Весна медовыми и вязкими лучами .....	52
Весна кружит в шифонах облаков.....	53
Грядёт апрель.....	54
Берегиня.....	55
Искупавшись в вечерних росах.....	56
В слова сливают силу звуки .....	57
Опять как беглый раб в цепях .....	58
Просто хочется спать .....	59
Не оставляй хоть что-то на потом.....	60



<b>ТЕРЕМ СУДЬБЫ .....</b>	<b>61</b>
Опять на перепутье трёх дорог .....	62
Нами судьбы не изведаны .....	63
Русских, в общем, понять не трудно.....	64
Пора и нам своих богов любить.....	65
Есть на Руси старинная примета .....	66
У русских испокон характер есть .....	67
Чёлны.....	68
Костры .....	69
Человеки.....	70
Ты – мама.....	71
Среди людей .....	72
Поговорим .....	73
Мой ершистый воробей .....	74
Жертва .....	75
Сколько нам этой жизни? .....	76
Можно всё, на что решишься.....	77
Мы дрожим за своих детей .....	78
Нестройные ряды истерзанных рабов .....	79
Я говорила.....	80

Огнём охвачены дрова.....	81
Крест.....	82
Свобода пахнет грозовым дождём.....	83
Хочу свободы от забот и дел.....	84
Утёс.....	85
Между.....	86



## **ТЕРЕМ ШЁПОТОВ** .....87

Порвать и изменить судьбу совсем несложно.....	88
Тихим стуком стучит.....	89
Солнце по небу катаю.....	90
Шумит вода.....	91
Закрывая на ночь дом.....	92
Бог Стрибог - Отец ветров.....	93
Кто послал - к тому вернись.....	94

Колыбельная (для взрослых).....	95
Не стоит воевать.....	96
Время лечит.....	97
Станный запах у молитвы.....	98



## **ТЕРЕМ ЯГИ** .....99

Пост прими и не реви!.....	100
Шёпотом в ночи колдунья.....	101
А пока душа летает.....	102
До полуночи за час.....	103
На горе во мраке ночи.....	104
Вышла бабка на опушку.....	105
На высоком бугорочке.....	106
Несть числа заботам Ёжки.....	108

Ведьма намешала зелья.....	110
Зимний кот.....	111
То ли сырость, то ли старость.....	112
Новый год в лесу.....	113
Баба Яга и Дед Мороз.....	114
Всякому - своя задача.....	116
Системный подход.....	118

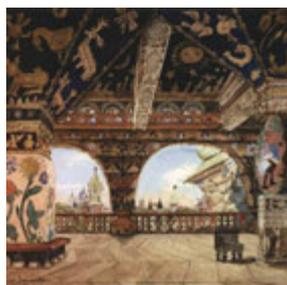
Тайны за замком держи.....	120
Бабка Ёжка и старая кошка .....	122
Водяной и Леший .....	124
Ёжкина изба.....	127
Яга и Кощей.....	128
Яга и мастеровой Иван .....	131
Яга и желание.....	134
Яга и Домовой.....	135
Яга и пиарщик .....	138
Яга и спорт .....	142



<b>ТЕРЕМИЩЕ .....</b>	<b>143</b>
Сегодня Бог велел прощать .....	144
Лежу и радуюсь.....	145
Не глядите с укоризной.....	146
Я глядела на дорогу .....	147
Спать пора.....	148
Хандра .....	149
Чувствую, сейчас усну.....	150
Обрыв судьбы.....	151

Желания .....	152
Болею.....	153
Власть нужна не всем .....	154
Пятницы обычный вечер.....	155
Ночь ступила мягкой лапой.....	156
Наседка .....	157
Пересуды.....	158
Бочка .....	159
Рыжехвостая лисица.....	160
Крыса.....	161
Береги свой огород .....	162
Кот-обормот .....	163
Любопытен и нахален .....	164
Сон прогнав.....	165
Шелестит листва, болтает .....	166
Свищет ветер.....	167
Сосулек острый частокол.....	168

Пока хозяйка спит.....	169
Зима вломилась .....	170
Зима оцерилась иголками сосуллек.....	171
Отповедь.....	172
Каждой девке надо замуж.....	174
Протеревши лоб от пота .....	176
Всё те же коряги на том же болоте.....	177
Афродита.....	178
Водяной Дед .....	179
Желаю утра доброго! .....	181
Среди голодных полчищ крыс .....	182
Русская печка .....	183
Хлеб .....	184
Кухонный отряд.....	185
Иногда достанешь блюдо .....	186
Помою пол.....	187
Героическое про грядки.....	188
Золотистым водопадом.....	189
Летний день, крестьянки в поле .....	190
Мы затеяли окрошку.....	191
На длиннющей борозде .....	192



<b>ТЕРЕМОК</b> .....	193
Змейка .....	194
Мишка лапу поломал.....	195
Ёжик.....	197
Кошкин хвост свисает с кресла.....	198
За дремучими лесами .....	199
Кошкин сон .....	201
Плачет маленькая кошка .....	202
Коза белая, коза снежная .....	203
Сны пушинками летают .....	204
Баю-баю .....	205
Ты животик наш, животик (уболтушка ) .....	206
Прохудилась наша тучка .....	207

# ТЕРЕМ ЧОБ





## В РАСПИСНЫХ УЗОРАХ ТЕРЕМА

В расписных узорах терема  
Выплывают из туманных далей,  
На веку немало повидали  
Сказкой освящённые дома.

В горницах старинных сундуки  
Охраняют то, что накопили,  
На замки пудовые закрыли  
Полные каменьев тайники.

От каменьев льется сильный жар,  
В них огонь несбывшихся желаний,  
Непроизнесенных вслух признаний,  
Неслучившихся влюбленных пар.

На столах из вековых дубов  
Духом хлебным манят караваи,  
В чугунах похлёбка поспекает,  
Мёд в братине, квас из погребов.

Медным боком самовар горит,  
Пар клубится, травы выпревают,  
Умиротворенье навевают,  
Все ушло и больше не болит.

Ждёт хозяев топленная печь,  
На широких, как река, полатях  
В снов волшебных призрачных объятях  
Можно отдохнуть, лишь дай прилечь.



Срок наступит, отворится дверь,  
Примут терема в свои объятья  
Утомлённых долгим кругом братьев  
И вернувшихся к крыльцу теперь.

Выпростав громадные мешки,  
Выкатят на половицы камни,  
Погремев железными замками,  
Отворив, наполнят сундуки.

Как грибник после дождя грибы,  
Собирают то, что не случилось,  
В драгоценный камень превратилось,  
Сохраняя таинство судьбы.

Будет день – и снова в путь народ,  
Населявший терема веками,  
Разве знать возможно наперёд,  
Что наутро превратится в камни.



## В ТЕРЕМАХ КИПИТ РАБОТА

В покровáх слепой ночи  
Под сиянием небесным  
Посреди миров чудесных  
Над огнём живой свечи  
Кружат в танце свет и тьма,  
Мечутся меж ними тени,  
Насылая наважденье,  
Зазывая в терема,  
Где в светлицах много дев  
Денно трудятся и ночью,  
Чтобы всё исправить точно,  
Непорядок углядев.  
Вяжут девы кружева,  
Что мороз, когда лютует,  
На стекле окон рисует,  
Прикоснувшись к ним едва,  
Набивают облака,  
Как пуховые подушки,  
Отправляя в ветерка  
Шаловливого ладошки.  
Шьют мелодию дождей,  
Льющихся с небес на землю,  
Посылают в мир гостей  
Проверить,  
    что он не дремлет  
И готов, как тыщи лет,  
Встретить странные созданья,  
Их принять из состраданья  
И вернуть туда, где нет  
Ни печали, ни забот,  
Только сны – и в них отрада.  
Для созданий нет преграды –  
Кто прислал, тот заберёт.

Возвращаясь в свой удел,  
Сор уносят в узелочках,  
Очищая мир порочный  
От поганных слов и дел.  
Девы вяжут узелки,  
Чтобы памяти не сбиться,  
Всё должно  
    в свой срок случиться,  
Вьются пальцы-мотыльки.  
Сеют через сито ложь,  
Отбирая, что без злобы –  
От обиды ли хворобы,  
Тоже надо, коли ждёшь.  
Правду окунают в соль,  
Чтобы выстояв немного,  
Не пропала за дорогу,  
Не побила правду моль.  
Неустанными трудами  
Девы заняты годами.  
Чтобы шаг могли шагнуть,  
Стелют девы добрый путь,  
По нему клубок пускают,  
Кто идёт, тем помогают.  
Чтоб не потерять пути,  
Надобно за ним идти.  
Иногда шая – играя,  
Девы рассыпью бросают  
Горсть удачи. Кто поймает,  
С тем хорошее бывает.  
Так, сменяя времена,  
Девы трудятся сполна,  
Окружая мир заботой.  
В теремах кипит работа...



## ПОЛЁТ

Крыла раскинула – парю над гладью  
Зеркалом сверкающей воды,  
В лунном свете чудятся ряды  
Воинов, стоящих грозной ратью.  
Вековых деревьев тёмный щит  
Воеводой-временем построен,  
Ветром не шелóхнется, молчит,  
Как всегда, надёжен и спокоен.  
Прячется за тучами луна,  
Взгляд короткий иногда бросая,  
Свет её, не достигая дна,  
Воды серебрит и угасает.  
Забавляясь, мягкий ветерок,  
Как дитя, с травинками играет,  
Подрастёт, когда наступит срок,  
Налетит и тучи разметает.  
Под крылами тени смутный лик  
Мчится, то земли, то вод касаясь,  
Я лечу! И мой счастливый крик  
Мрачные равнины оглашает.  
Мощный взмах до ряби тёмных вод,  
Над рекой свободное паренье,  
Голосом небесных сфер поёт  
Ночь, рождая хрупкие виденья.  
Свежее дыханье пустоты  
Наполняет лёгкие свободой,  
Оживляя грёзы и мечты  
Радостью свободного полёта.  
На востоке теплится рассвет,  
Словно мрамор, розовеет небо,  
Мрак ночной смывает яркий свет,  
Растворяя в ярких красках небыль.



## НОЧЬ КУПАЛЫ

Встало солнце у ворот,  
Завершив свой оборот,  
С сей поры на убыль день –  
Нарастает ночь и тень.  
Мир честной  
    и православный  
Отмечает праздник славный:  
Как случился поворот –  
Бог Купала в круг зовёт,  
В ночь Купалы росы льются,  
Дерева в ночи смеются,  
Кажутся то тут, то там,  
Кружат по глухим местам.  
В чаще леса, в глухомани,  
Папоротник цветом манит,  
Ровно в полночь расцветает,  
Власть над миром обретает,  
Раскрывает тайны кладов,  
Научает слышать гадов,  
Птиц и рыб, и животных –  
Ты в лесу уж не один,  
Твари все цветку подвластны,  
Нечисть злится не напрасно,  
Чует силу и уводит  
Тех, кто ближе  
    всех подходит.  
На поляне под луной  
Круг собрал народ честной,  
Продолжает ночь огнями,  
Распалив костёр ветвями  
Старых высохших осин,  
Все, от мала до седин,  
Скачут в мареве огня,

Песни на поле звенят.  
Расплетаются венки,  
Растворяются замки,  
Очищает пламя души,  
Лечит тело, злобу сушит.  
В ночь Купалы реки ждут,  
Смоют грех, покой вернут,  
Пламя в водах остужая,  
Чередой обряд свершают.  
Завершив купаньем ночь,  
Разбредут –  
    кто в лес, кто прочь,  
Оберег-трава до года  
Охраняет крепость рода,  
Силой жизни смерть поправ,  
Сок земли в себя вобрав,  
Исцеляет и хранит,  
От всех бед оборонит.  
Ночь проходит, скоро свет,  
Что привиделось, что – нет,  
Разбери теперь, попробуй,  
Различи сон от хворобы,  
Или былью поросло,  
Или ветром унесло.  
Ночь прошла, и в свой черёд  
День Купалы настаёт.



## НАСТУПАЕТ НОЧЬ РУСАЛОК

Наступает ночь русалок.  
Лик луны округл и ярок,  
Освещает глади вод.  
В свете лунном хоровод  
Из холодных дев с хвостами  
Рыб, покрытых чешуями,  
Путников к себе зовёт,  
Манит песнями и ждёт,  
Подойдёт ли кто поближе?  
Не наклонится ль пониже,  
Чтобы в очи заглянуть  
Водной девы и нырнуть  
Вместе с ней в глубокий  
омут,

Позабыв про тех, кто дома  
Ждёт его с утра до ночи.  
Тут его уж не воротишь.  
А пока несутся визги,  
Прочь летят и смех,  
и брызги,  
Веселятся и хохочут,  
Бьют хвостами и морочат  
Добрых молодцев, а коли  
Кто попал – лишают воли,  
В мир подводный увлекли –  
Больше парня не нашли.  
Всю русальную неделю  
Женихов себе глядели  
Девы с рыбьими хвостами,  
Зазывая голосами  
Сладкими, как дикий мёд,  
Кто слышал, тот враз поймёт.  
Гребнем волосы чесали,

От беды детей спасали  
Между делом, коль придется,  
Пусть дитё не захлебнётся.  
Только девок не любили,  
Оттого в лесу кружили,  
Уводя в глухую чащу,  
Может, хоть медведь утащит.  
Всю неделю среди вод  
Веселится хоровод,  
Как пройдёт седьмая ночь,  
Уплывут русалки прочь,  
Бросят взоры на луну  
И уйдут на глубину.



## ОЗЕРО В ВЕЧЕРНИЙ ЧАС

Озеро в вечерний час,  
Только солнца луч угас,  
Заперев в хрустальных водах  
Лик, склонившийся у брода,  
Отдало его в туманы,  
В каплях отразив обманы  
И пустив по берегам,  
По нескошенным лугам.  
Девки ликами едины  
Разбрелись чредою длинной –  
Кто в поля, леса иль ввысь –  
И делами занялись:  
Собирали сны ночные,  
Просевали думы злые,  
Отмывали грязь с души,  
Принимали слёз ковши,  
Запирали в землю горе,  
Уносили беды в море,  
Выбивали сплетен пыль,  
Прятали за сказку быль,  
Пряли из надежды пряжу,  
В печках вычищали сажу,  
Выгоняя прочь чертей,  
Что снуют среди людей.  
Всех забот не перечесть,  
Хорошо, что руки есть,  
Чтобы все дела за ночь  
Завершить и сгинуть прочь.  
Из неведомой дали,  
Словно в море корабли,  
Бесконечной вереницей  
К озеру плывут девицы.

Над землёй висит туман,  
Сарафанный караван  
Сквозь него течёт и тает,  
Над землёй уже светает.  
Предрассветною порой  
Небо чёрною дырой  
Нависает над полями.  
Скоро яркими лучами  
Вспыхнет тёмный небосклон,  
Дев опять настигнет сон.  
А покуда над росой,  
Не касаясь трав косой,  
Босоногим хороводом  
Девки сходят прямо в воду.  
В озере, как в отчем доме,  
Все сливаются в истоме.  
Отраженье, что на милость  
Девами из вод явилось,  
Больше не затворено  
И хозяйке отдано.  
Тихо поднявшись с колен,  
Отряхнув с подола тлен,  
Завершив свои дела,  
Повернулась и ушла  
Та, что над озёрным бродом  
Проплывала хороводом.



## МАНЯЩИЙ ЗАПАХ СКОШЕННЫХ ЛУГОВ

Манящий запах скошенных лугов,  
Шептанье листьев в лёгком дуновеньи,  
Птиц в небе безмятежное паренье,  
Вод серебро меж сонных берегов,  
В неспешном танце бабочки дрожат,  
Пчела в цветах нектары собирает,  
Лениво тени на земле лежат,  
Полуденной порой всё замирает.  
Нечаянно подкрался летний сон,  
Без сновидений и другой мороки,  
В нём нет вчера и нет иных времён,  
Переплелись тропинки и дороги.  
Медовым маревом колышется эфир,  
По небу облака плывут и тают,  
Покачивая в колыбели мир,  
Который спит и просто отдыхает.



## В МИР ВОЗВРАЩАЮСЬ

В мир возвращаюсь из глубоких снов,  
Виденья покидают плавно и неспешно,  
Сны на прощанье ласковы и нежны,  
И каждый – суть божественных даров.  
Один в другом, и снова по спирали,  
В кружащих линиях – затейливый сюжет,  
В них скрыты бесконечные печали,  
А иногда и вовсе смысла нет.  
Сны уплывают мимо. Пробуждаюсь,  
Всплываю, как кувшинка на пруду,  
На глади водной в бликах растворяюсь,  
Раскрыла лепестки и солнца жду.



## СМЫКАЮ ВЕКИ

Смыкаю веки, погружаюсь в сон:  
Цветут луга, вдали чернеют пашни,  
Несётся над полями тихий звон,  
День тает, обращаясь во вчерашний.

Стекает по земле крошечный мрак,  
В нём тонут очертания и тени,  
Мир приоделся в чёрный бальный фрак  
И кружит в вальсе до самозабвенья.

Торжественно луна взошла на небосклон,  
Взирая вниз холодным глазами,  
К ней выстроились звёзды на поклон,  
Сияя непролитыми слезами.

Причудливые тени пали ниц,  
Играя с очертаньями предметов,  
Не слышно голосов, не видно лиц,  
Шуршат подола платьев в менюэтах.

Полночный бал зазвал и ждёт гостей,  
Пьянит ночи бурлящее веселье,  
Кровь леденеет от иных затей...  
Пробудит утром тяжкое похмелье.

Затихло торжество. Устала и бледна  
Луна гостей обратно провожает,  
Их экипажи мчат в долину сна,  
С рассветом прочь виденья отступают.

Сморгнув с ресниц остатки забытья,  
Нырью в море солнечного света,  
Смахнула сон, как с ветки воробья,  
Он упорхнул и затерялся где-то.



## ДВА СТРАННИКА

Два странника беседуют в ночи,  
Их спор от Сотворенья бесконечен,  
Тьма обнимает дружески за плечи,  
Костёр ручьями пламени журчит.

Огни горят в расширенных зрачках,  
Играют тени, искажая силуэты,  
Иными чудятся привычные предметы,  
Внушая неуверенность и страх.

Питает мысль освобожденный дух,  
Нет более неколебимых истин,  
Витают отголоски чьих-то мыслей,  
К истокам бытия оборотился слух.

Огонь насытился и медленно угас,  
Разнёсся пепел ветра дуновеньем,  
В крошечном мраке кружатся виденья,  
Всё повторяется в который раз.

Поворошив угли и не добыв огня,  
Приятели неспешно удалились,  
Беседуя, как прежде, с ночью слились,  
Секреты Мироздания храня.



## ПРЕДРАССВЕТ НЕДОЛГО ДЛИТСЯ

Предрассвет недолго длится,  
В сумраке рождая лица.  
Голосов негромкий рой  
Шелестит ночной порой.  
Все, кто позабыт, слетают  
Многоликой сонной стаей,  
Медленно кружат в ночи,  
Тая в пламени свечи.  
Сон нейдёт, и нет покоя,  
Спят туманы над рекою,  
В кроне дуба дремлют птицы.  
Ото сна не пробудится  
В этот час дремучий лес,  
Что закрыл простор небес.  
Вьются тени на рассвете,  
Тянут за подол, как дети,  
Навалившись всей толпой,  
Увлекают за собой,  
А потом бросают вдруг,  
Разорвав непрочный круг.  
В кельях времени закрыты  
Дремлют древние молитвы,  
Шёпот чудится в ночи,  
Словно память не молчит,  
Разговаривая с теми,  
Кто умеет слышать время.  
Скоро шёпот умолкает,  
Тени призрачные тают.  
С ними исчезают лица  
Тех, кто никогда не снится.  
Все живое замирает.  
Ночь прошла. Уже светает.



## ПРОВОЖАЮ-ПРОВОЖАЮ

Провожая-провожая,  
В лодку памяти сажаю,  
С берега её толкну  
И отправлю в ту страну,  
Где пленяют сердце грёзы,  
Манят запахами розы,  
Неба синего простор  
И зелёных трав ковёр.  
Будет там светло и тихо,  
В той стране нет злого лиха,  
Каждый, кто доплыл туда,  
Будет счастлив там всегда.  
Тихо лодка отплывает,  
На волнах качаясь, тает,  
Унося в иные воды  
Жажду счастья и свободы.  
Провожая с лёгким сердцем,  
Отворяю в душу дверцу,  
Запускаю-забираю,  
На борт лодки приглашаю  
Тех, кто ищет утешенья  
И готов отплыть в смиреньи  
К новым дивным берегам,  
И заходит в лодку сам.  
У воды сижу веками  
Меж крутыми берегами.  
Путь свой держат воды в море,  
Чтоб разлиться на просторе,  
Превратившись в океан,  
Каплями поднять туман,  
Обратиться тёмной тучей,  
Надвигаясь неминуче

На исток родной реки,  
Ливнем пасть в неё с тоски,  
С матерью соединяясь,  
Со своей судьбой смиряясь.  
Провожая-провожая,  
Душ горячность остужаю,  
На пылающий костёр  
Упаду росой с гор.  
Проплывают мимо лица,  
Чтоб уже не воротиться,  
Растворяются во снах.  
Лодки ждут на берегах...



## ХИТРЮЩИМ ОКОМ ВНИЗ ГЛЯДИТ ЛУНА

Хитрющим оком вниз глядит луна,  
Оранжево-кругла и сладострастна,  
Гирлянды звёзд сияют в небе ясном,  
В такую ночь все пьяны без вина.

Далеким эхом долетает смех,  
В прозрачных водах водят хороводы,  
Русалки в тёмный омут тянут всех,  
Кто к ним забрёл случайно вместо брода.

Над лесом в небе носятся яги,  
Кричат захлёб, пришпоривая мётлы,  
За ними – трёхголов, неповоротлив,  
Горыныч – не зевай и прочь беги!

В лесах огнями светят сотни глаз,  
Шуршат крыла во тьме, во мраке тонут звуки,  
Из чащи ветви тянутся, как руки,  
Стволы скрипят, про что – отдельный сказ.

В сумбурной кутерьме ночных теней,  
Играя страхами, как клоуны шарами,  
Блуждая в поисках обманчивых огней,  
Мы, сочиняя сказки, верим сами.



## ПРОЩАЙ

Прощай. Теперь уже навеки.  
В тех далях всякий одиночек.  
Несут ладьи седые реки,  
В них нет гребцов, их путь далёк.

Затушим свечи, встретим утро.  
Твоя душа нашла приют.  
А мне пора уже как будто  
Оставить то, что не вернут.

Прости страдания и слёзы.  
Рыдать не буду: вышел срок.  
Растаяли росой грёзы  
Всех неслучившихся дорог.

Я помню всё, но боль исчезла,  
Дышу свободно и легко.  
Взывать к Олимпу бесполезно.  
Не слышно, да и далеко.

Пережила печаль и горе,  
Теперь ты – ангел, я – грешна,  
Ты в небесах паришь, с тобою  
Болтает древняя Луна.

Я перестала спорить с Богом:  
Он так решил, ему видней.  
Покорно проводив с порога,  
Закрyla двери поплотней.

# ТЕРЕМ ДУШИ





## ВОЗВРАЩАЮСЬ

Возвращаюсь в свои терема,  
Заплетаю тропинки, как косы,  
Опускаюсь росой на покосы,  
Превращаюсь в промозглый туман.  
Растворяюсь от солнца лучей,  
Разливаюсь шелками по травам,  
Обнимаю ветрами дубраву,  
Исчезаю в прохладе ночей.  
Возвращаюсь в свои берега,  
Оставляя холмы и равнины.  
В половодье уходят снега,  
Чтоб вернуться в грядущую зиму.  
Ровным током иду по камням,  
Отшлифованным лаской течений,  
Собираю ключи, сквозь меня  
Пробегают неясные тени.  
От истоков до шири морей  
Проношу свои воды, играя.  
Сколько шрамов, от чьих якорей  
Затянуло несметные раны?  
Всё, что было, навечно храня,  
Полноводна от края до края,  
Все ручьи проникают в меня,  
Множат силы, в поток собирая.  
Возвращаюсь из недр забвения,  
Продираюсь сквозь рой наваждений,  
Открываю глаза – снова я,  
Вновь готова для новых рождений.



## КРЫЛЬЯ

Мне так хотелось улететь,  
Что крылья прорывали кожу.  
Казалось, без полёта – смерть,  
Жизнь бесполезна и ничтожна.

Вот, наконец, сквозь плоть и кровь  
Простёрлись, будто вечно были,  
Взлететь пытаясь вновь и вновь,  
Я задыхалась от усилий.

Они не слушались меня.  
Полёт без боя не давался.  
Свои фантазии кляня,  
Мой дух с вершины вниз срывался.

Два грубых кожистых крыла  
Взмахнули, поднимая к звёздам.  
Мне жизнь нежданный шанс дала –  
Взлететь, пока ещё не поздно.

Меня несли потоки волн,  
Воздушных вихрей и течений,  
Вздымали выше синих гор,  
Лишая страхов и сомнений.

Под ровным взмахом дивных крыл,  
Летя к вершинам в изумленье,  
Я поняла простой посыл:  
Тосклива жизнь без устремлений.

Но не умея управлять  
Тем, что дано тебе природой,  
Не стоит громко заявлять,  
Что ты особенной породы.



## ДОМИК ДЛЯ ДУШИ

Легко ступив на тонкий лёд,  
Бегу, едва касаясь бездны.  
Сомненья, страхи  
                    бесполезны:  
Меня туда душа зовёт,  
Мечтами манит, сном влечёт.  
Лёд подо мной  
                    тихонько тает,  
Моя душа почти святая,  
Я – лишь пристанище её  
На время, домик для души,  
Где переждать  
                    возможно бури,  
Посетовать, что обманули –  
Дом оказался небольшим.  
Он был не первым, много раз  
Сменяла странница жилища,  
Была и госпожой, и нищей,  
Царила и пускалась в пляс.  
Теперь во мне её хоромы,  
Она с трудом несёт сей крест,  
Полвека привыкает к дому,  
Возможно, скоро надоест.  
Тогда в прыжке  
                    расправит крылья,  
Паденьем бросится в поток  
И взмоет ввысь,  
                    где в изобильи  
Свобода и не давит рок.  
Пока со мной. Хотя и скучно  
Быть в заточеньи столько лет.  
Пора на волю, в келье душно,  
Сюда почти не льётся свет.

Мне надоело быть тюрьмою,  
В конце концов,  
                    я – храм души,  
Конем с лазутчиками в Трою  
Пришло желание вершин.  
На камни растащила стены,  
Сломав замки и гнёт оков,  
Я выпустила на арену  
Стада несущихся быков.  
Теперь веселье бьёт без края,  
Трепещут красные плащи,  
Тореро бьют,  
                    с судьбой играя,  
Душа от счастья трепещит.  
Ей весело, она свободна!  
Не стоит слёзы проливать  
По телу, ведь душе угодно  
Играть, любить и воевать!



## НЕ ПЛАЧЬ О НЕСЛУЧИВШЕМСЯ

Не плачь о неслучившемся с тобой,  
Быть может, Господу с вершин виднее,  
Он, оградив и заслонив собой,  
Ещё не раз спасет от плахи шею.

Не поминай о том, что не пришло:  
Не просто так пути-тропинки сбились,  
Часы судьбы на миг остановились,  
И не коснулось сердца чайнное зло.

Не проклинай врагов, побереги друзей,  
И те и эти нам даны для жизни,  
Не трать души порыв на укоризну.  
Чтоб урожай собрать, сперва зерно посеи.

Нам многое даётся просто так  
И оттого не ценится нисколько,  
Чтобы в конце не стало слишком горько,  
Прими дары: и царство, и пустяк.

Прокатит жизнь тяжёлым колесом,  
И в колее отчётливым узором  
Оставят след все те, кого спасём,  
И те, кто нас избавил от позора.

О том, что быть могло, но не стряслось,  
Оставь страдания, научись смиренью,  
У Господа на каждого решенье  
Единственно возможное нашлось.



## ВСЁ, ЧТО МОГУ

Я не хочу писать о горе.  
Зачем ему мои слова?  
Надежда теплилась едва  
И вдруг ушла, как парус в море.

Большое горе – океан  
Из слёз невыплаканной боли,  
Из слов несказанных роман  
Тому, кто их уже не молит.

Всё поздно в горе. Пустота.  
И ужас, что уже случилось.  
И время вдруг остановилось  
У чёрного, как ночь, креста.

Сквозь тягостный густой туман  
Доносит голос состраданье,  
Пока не время для рыданий,  
У горя нет открытых ран,

Оно сжигает изнутри.  
Когда наверх прорвутся слёзы,  
Душа дышать немного сможет.  
Пока она без слёз – горит.

Всё, что могу – как корку с солью,  
С тобою горе разделить  
Словами, чтобы с общей болью  
Дышать суметь и дальше жить.



## НЕ НАДО БОЯТЬСЯ СЧАСТЬЯ

Не надо бояться счастья,  
Прими его полной чашей,  
За ним не идут напасти,  
Оно навсегда и наше.

Дари его, как улыбки,  
Нырять в него с горной кручи,  
Не бойся, оно не зыбко,  
Не выльет дождём из тучи.

Тепло от горячей печки  
И ласковых рук касанье,  
Биенье дитя сердечка –  
Всё это пребудет с нами,

Наполнит безбрежным светом,  
Растащит по небу синью,  
Одарит зимой и летом,  
Жарой и январской стынью.

Счастье – оно такое,  
Острое, будто бритва,  
Вдруг полоснёт до боли  
Страхом – душа открыта!

Ужас от осознания,  
Что может всё прекратиться,  
Будто бы в наказанье  
В горе оборотиться.

Нет такого закона,  
Счастье пары не ищет,  
Беда по другому склону  
В поисках жертвы рыщет.

Не омрачай сомненьем  
Радость счастливой доли,  
Пей, как вино, мгновенья  
Счастья без ноток боли.

Не надо счастья бояться,  
Господа не гневи!  
Просто себе признайся,  
Как много в тебе любви.



## ПОТИХОНЬКУ ОТПУСКАЕТ

Потихоньку отпускает,  
Замедляя жизни бег.  
Сердце, словно льдинка, тает,  
Снова — просто человек.

Теплота семьи и дома,  
Сыплют ворохом заботы,  
Всё надежно и знакомо,  
И спокойно отчего-то.

Для себя, родных, любимых  
Время пригоршней черпая,  
Знаю точно — счастье зримо,  
Если этого желаешь.



## ПРО ДОБРЫЕ СЛОВА

От тепла снежинки тают,  
На пол каплями стекают,  
Оставляя мокрый след  
От того, чего уж нет.

Иногда от добрых фраз,  
Что обиды не страшатся,  
Полный слёз огромный таз  
Может вмиг нарисоваться.

Тая, словно снег в тепле,  
Под мелодию молчанья  
Струйками бегут к земле  
Наши разочарованья.

То солёные от слёз,  
То от желчи горше хины,  
То ли в шутку, то ль всерьёз,  
Но обиды всё же сгинут.

Пусть не сразу и не все  
Вмиг от добрых слов растают,  
Даже в вечной мерзлоте  
Льды тихонько отступают.



## БЫВАЕТ ТАК

Бывает так, что хочется уйти,  
Оставив всё как есть и не доделав,  
Вмиг развернуть свои оглобли смело  
И на другую колею сползти.

Случается, что более нет сил  
На то, что раньше – как-то автоматом,  
С самим собой нет никакого сладу,  
Как будто удила вдруг закусил.

Какие фортели природы дикий дух  
Принудит выкинуть себе на удивленье –  
Не знаю. Если разум глух,  
Надежда лишь на мудрость провиденья.

Сижу и размышляю о судьбе,  
Босыми пятками над пропастью болтая:  
Эгоистично думать о себе,  
Когда работа ждёт, а время тает.

В соседней колее всё тот же сор,  
И так же плохо смазана телега,  
Тащил же как-то ношу до сих пор,  
Теперь вот обучаюсь с нею бегать.



## ОБНИМУ ЗА ХУДЕНЬКИЕ ПЛЕЧИ

Обниму за худенькие плечи,  
Прошепчу, что завтра будет легче,  
Сердце не мотор и не гранит,  
Да, живое иногда болит.

Все когда-то это проходили,  
Тоже горько плакали, любили,  
Спрашивали Бога: «Почему  
Счастье – вместе, горе – одному?»

Нет ответа на такой вопрос,  
Кто-то любит сразу и всерьёз,  
А другому надо подрастить  
Сердце,  
Чтоб любовь в него пустить.

Пусть слезами вытекает боль,  
Не бывает без двоих любовь,  
Это ожидание любви,  
Ты чуть подожди и позови.

Не держи обиды, отпусти,  
Всё что не исполнилось – прости,  
Так случилось, что тут говорить,  
Нелюбовью незачем корить.

Каждому свой час и свой черёд,  
Нужно жить и двигаться вперёд  
Через «не хочу» и «не могу»,  
Слёзы быстро сохнут на бегу.

Господи! Как жалко эти плечи!  
Что мне сделать, чтобы стало легче?  
Как найти слова, когда болит?  
Сердце ведь не камень, не гранит...



## ВОСКРЕСНЫЙ ВЕЧЕР

Воскресный вечер, тихо сыплет снег,  
За окнами стемнело, время тает,  
Сидит в уютном кресле человек  
И книгу с удовольствием читает.

Вдруг прозу жизни отодвинув прочь,  
Он погружён в иных стихий волненья,  
Быть может, он с героем превозмочь  
Пытается оковы чьих-то мнений,

А может быть, он мчится что есть сил,  
Спасти любимую в пучине океана,  
В солёных брызгах лестницу спустил,  
Бросаясь с вертолёта средь тумана,

На дело правое готов потратить жизнь,  
Перенести лишенья и невзгоды,  
Тут, главное, как следует держись  
За силы, что дарованы природой.

Распоряжаясь тем, что есть, с умом,  
Плечом к плечу с удачливым героем  
Он с первой строчки бился заодно,  
Любил, страдал и побеждал как воин.

Воскресный вечер свой оставил след,  
Рабочий понедельник наступает,  
В уютном кресле дремлет человек  
И о своём над книгою мечтает.



## ПОД ШУМ ТЕКУЩЕГО ПЕСКА

Под шум текущего песка  
Исходит в вечность жизни бремя,  
Песчинками струится время,  
Как терпкое вино в бокал.  
Его мы пьём с тобой вдвоём,  
Не разделяя то, что было,  
На раньше, позже и потом,  
Судьба мгновенье подарила,  
Весь мир остался не у дел,  
Глаза в глаза – и мимо годы,  
Никто окликнуть не посмел  
Двух зачарованных у входа,  
В обычной прозе бытия  
Застыли в ощущеньи счастья,  
Не разделяя, где твоя,  
А где моя любовь. На части  
Нам больше вечность не делить,  
Нет у неё конца и края,  
Нам суждено всегда любить,  
Судьбу себе не выбирая.



## СЛОВА ПРИХОДЯТ, КАК ДОЖДИ

Слова приходят, как дожди,  
Летят с небес, как капли в лужи,  
Без них Господь обезоружен,  
Облѣк в слова, и дела жди.  
Тяжёлой ношей естества  
Предметов, действий и явлений  
Из мозга в мозг летят слова,  
Объединяясь в суть суждений.  
Бульон кипящий мудрых слов  
Бурлит от смыслов и значений,  
Рождѣнные во тьме миров  
Слова – и свет, и мысли гений.  
За каждым тянется молва,  
Вплетаясь, как узор, в одежду,  
Хоть судят нас не по словам,  
Но дел не совершают прежде  
Обдуманых и верных слов,  
Без них и голова – обуза,  
Назвался груздем – будь готов  
Оставить дом и прыгнуть в кузов.  
Слова приходят, как дожди,  
И собирают смыслов лужи,  
Капризной мысли угодить  
Из слов не дождь, а ливень нужен.  
Живые добрые слова  
Питают веру и надежду,  
Их суть – основа волшебства:  
Парить средь звѣзд и видеть бездну.



## ЛЮБИТЬ СЕБЯ – КАК БУДТО БЫТЬ

Любить себя – как будто быть.  
Ведь если напрочь всё забыть  
И отвернуться от души,  
Останутся одни гроши.

Любить себя – не тяжкий грех,  
Ты как отмаливаешь всех,  
Кто потерял себя. Спеши,  
Найти опору для души.

Любить себя – огромный труд,  
Но коль сумеешь, воздадут  
За подвиг смелый по делам,  
Ты строишь для свободы храм:

От правил чуждых от химер,  
От слов недобрых здесь барьер.  
Своей любовью окружён,  
Храним, взлелеян, бережён.

Любить себя – как будто быть,  
И помнить, и вовек забыть,  
Собрать и тут же разбросать,  
Терять, найти, опять терять.

Питает жизнь любовь к себе,  
Её истоки не в борьбе,  
Любовь в гармонии души –  
Одна из сказочных вершин.



## СПОКОЙНО НАБИРАЮ ВЫСОТУ

Спокойно набираю высоту.  
Вчера случайно обнаружив крылья,  
Носилась до полнейшего бессилья,  
Осваивая эту красоту!

Сегодня – взмах свободный и полёт  
Пока не высоко. Привыкнув, тело  
Без лишних слов, решительно и смело  
Себя на крыльях над землёй несёт.

Чувств непривычных радостный поток  
Бурлит и пенится, обрушив мощь и силу,  
Свободы без отчаянья глоток  
Не знала раньше, вот и не просила.

Уже давно уменьшились дома,  
Внизу остались точками селенья,  
Серебряные русла рек и тени  
От облаков, родящие обман.

Парю на крыльях над родной землёй,  
С воздушными стихиями играя,  
Коротким взмахом волны собираю  
И падаю на гребни подо мной.

Нежданным чудом крылья обретя,  
Познав полёт и ощутив свободу,  
Взмываю ввысь, когда поймать хотят.  
Такая вот крылатая природа!



## У НАС МЕНЯЮТСЯ ПРОБЛЕМЫ

У нас меняются проблемы.  
Ещё вчера – трагедий ворох,  
Сегодня – для беседы темы,  
А завтра – анекдотам порох.

Мы стали старше, опыт давит,  
И вряд ли нас рыдать заставит  
Событие из ряда прочих,  
Слезой камень не размочишь.

Мы точно знаем, что есть горе –  
Когда потеря безвозвратна.  
Теперь уже чего-то стоим  
И стало многое понятно.

Там, в давнем прошлом, было больно,  
Отчаянно, но поправимо.  
Теперь слезой боль не смоешь,  
Храните тех, кем вы любимы.

Не тратьте силы на пустое,  
У нас меняются проблемы,  
Жизнь – уравнение простое,  
Но нет сложнее теоремы.



## ХОЧЕШЬ?

Хочешь? - Значит, точно будет!  
За мечты людей не судят.  
Если по ночам не спится,  
Если то, что жаждешь, мнится  
Посреди дневного света,  
Стало быть, получишь это!  
Главное - желать хоть что-то,  
Чтобы не могло болото  
Серой беспросветной тиной  
Затянуть в свою трясины.  
Если есть мечта - случится!  
День обычный превратится  
В удивительный и светлый  
И накроет всю планету!  
Без желаний нет фортуны,  
Ветер пыль с дороги сдунул  
И понёс, кружа столбами,  
Мы надежды губим сами:  
Запрещаем, не имеем,  
Пожелать уже не смеем,  
Жизнь пройдёт среди серых будней,  
Если мы хотеть не будем!



## ЛЕНЬ НАКРЫЛА ОДЕЯЛОМ

Лень накрыла одеялом,  
Прошептала: «Не спеши,  
Ты ж дышать не перестала,  
Дай свободы для души.  
Полежи в тиши клубочком,  
Размышляй, о чем захочешь,  
Нет задачи – поработать,  
Будь ленивой, коль охота.  
Сколько нам тех дней осталось,  
А потом наступит старость,  
Так что от своей души  
Закрывать не спеши.  
Разреши себе не бегать,  
Не тащить как вол телегу,  
Не страдать, что не успела,  
Подождёт, не сгинет дело.  
Побездельничай немного,  
Хватит быть примерно строгой,  
Поваляйся без болезней,  
Просто так – оно полезней.  
Обойдись без оправданий,  
Не ищи в себе страданий,  
Просто ничего не делай  
Из того, что не хотела».  
Раз сегодня так случилось,  
Лень внезапно накатилась,  
Занырни в неё поглубже,  
Так чтоб заложило уши.  
Чтоб никто не смог пробиться  
И мешать тебе лениться.



## СЧАСТЬЕ НУЖНО СЕГОДНЯ

Видно, время такое  
Или возраст настал,  
Сердце просит покоя,  
А не бурь среди скал.  
Дело вовсе не в силах,  
Силы есть, но к чему,  
Приближаясь к могиле,  
Рыть её самому.  
Мчаться в бешеной гонке  
На крутых виражах,  
Ждать победного гонга,  
Обгоняя свой страх.  
Нет охоты, локтями  
Раздвигая толпу,  
Рвать добычу когтями,  
Искушая судьбу,  
Не считая потери,  
Вверх по трупам идти –  
Жажда призрачной цели  
Сбила многих с пути,  
Отбиваться от сотни  
Бесконечных проблем.  
Счастье нужно сегодня,  
А иначе – зачем?



## ЖИВЫ МЫ, И СЛАВА БОГУ!

Хлещет по щекам наотмашь,  
Из-под ног летит планета,  
Рвёт на части волчьей пастью  
Сердце, расшвыряв по свету.

Без обид и укоризны  
Соберём и снова склеим,  
В вечном споре смерти с жизнью,  
Счёт ведётся на потери.

Верим в то, что не напрасно  
Изменить судьбу посмели,  
Если потерялось счастье,  
Нужен точный выбор цели.

Нужно просто постараться  
И не утонуть в рутине,  
Нужно жизни не бояться:  
Всё равно в итоге сгинем.

А пока живём и можем –  
Нам стоять, держа удары,  
Пусть в кровавых шрамах кожа  
И в ожогах от пожаров.

Раз судьба не подстелила  
Нам ковры персидской вязки,  
Значит, поднакопим силы,  
Чтобы сделать быль из сказки.

Значит, отогнав напасти,  
Снарядимся в путь-дорогу,  
Сами раздобудем счастье,  
Живы мы, и слава Богу!



## ТИКАЮТ В ТИШИ ЧАСЫ

Тикают в тиши часы,  
Отбивая шагом время,  
Унося на стрелках бремя  
Растерявшейся души.

Мир заснул и как дитя  
Радуется в колыбели,  
За окном колдуют ели,  
Лапами в ночи хрустя.

Кружат мысли, как пушинки,  
Ветром поднятые к небу,  
Путая где быль и небыль,  
Превращая в дождь слезинки.

Тянется резинкой ночь,  
Не пуская в сновиденья,  
Останавливая время,  
Силится душе помочь.

А усталая душа  
Не стремится к совершенству,  
Жаждет испытать блаженство  
Снов, свободною дыша.

Стрелки движутся по кругу,  
Время намотав клубочком,  
Разверни, когда захочешь  
Для души связать кольчугу.



## СПЛОШНЫМ ПОТОКОМ ПРОЛИВНЫХ ДОЖДЕЙ

Сплошным потоком проливных дождей  
С небес текут пароли обновлений,  
Меняя суть событий и явлений,  
Взрывая мозг безумностью идей,  
Ломая молний лезвия во тьме,  
Сметая, словно пепел, коды,  
Буравя мнений горную породу,  
Чтоб переплавить в очищающем огне.  
Уносят ураганы старый хлам,  
Оставив пустоту и гнёт сомнений,  
Судимы будем по своим делам,  
Тут каждый сам себе творец и гений.  
Исчезли вереницы из «нельзя»,  
В дождях размыты «не смогу» и «страшно»,  
Игра запущена, а прочее не важно,  
Подпрыгнув, пешка перешла в ферзя.



## КАЧАЮСЬ НА ВОЛНАХ ИЗМЕНЧИВОЙ СУДЬБЫ

Качаюсь на волнах изменчивой судьбы,  
От удовольствия, как кошка, жмурясь,  
Без суеты, волнений и борьбы  
Бегущими барашками люблюсь.  
Порхает ветерок среди зыбучих волн,  
Разносит запах моря и свободы,  
Вершины гор уперлись в неба своды,  
Держа их перевернутый котёл.  
Прозрачны воздух, небо и вода,  
Сияет солнце, тихо шепчет ветер,  
Ласкают волны, веселясь как дети,  
Не оставляя о себе следа,  
Плывут на горизонте корабли,  
Гудят призывно, словно тянут руки,  
Не достигая цели, тонут звуки –  
Моя душа дрейфует на мели.  
Пусть каждому – свой путь и свой черёд,  
Судьба распоряжается без муки:  
Или теченьем в глубину снесёт,  
Или на берег выбросит от скуки.



## ЩЕМЯЩЕЙ БОЛЬЮ ПРИДАВИЛО ГРУДЬ

Щемящей болью придавило грудь,  
Тоска взметнулась, словно флаг под ветром,  
Теперь уж точно будет не уснуть,  
Пока воспоминаний километры  
Не пронесутся пред застывшим взором,  
Чтобы вернуть назад в который раз:  
Глаза в глаза – с надеждой и укором.  
Порыв страстей со временем угас,  
Теперь не вспомнить, отчего так живо  
Отвешивали пригоршни обид,  
Зачем словами злыми некрасиво  
Бросались, пробуждая аппетит  
К уколам точным в центр больного места,  
Забыв, кого мы раним и за что,  
Мы сразу стали из другого теста,  
Тот, что напротив – более никто.  
Так раздирая сердце пополам,  
Анестезией вырубая чувства,  
Потом овец считаем по ночам.  
Бессонница вправляет мозг до хруста.



## СЕГОДНЯ Я СВАЛИЛАСЬ В ПУСТОТУ

Сегодня я свалилась в пустоту,  
Душа дрожит, как на пружинке чёртик,  
Стремительно снижая высоту,  
Стараюсь не задеть случайно бортик.  
Летя на дно, не ощущая стен,  
Я падаю, в паденьи оживая,  
В желаньи остром ярких перемен  
Теперь, как мусор, в угол их сгребаю.  
Страшит полёта дикая игра,  
Виденья, словно бабочки, порхают,  
Вот дно, и мне уже пора,  
Его чуть не достигнув, таю.  
Хвостом сопровождают капли-сны,  
Расходятся туманами, и в дымке  
Я вижу очертания страны,  
Где кружат хороводом невидимки.  
Им нет названья, и не ясен счёт,  
Они парят меж нами, улыбаясь,  
Ключом подземным влага к ним течёт  
И множит сущности, рососою разливаясь.  
Разбив в осколки эха зеркала,  
Я получаю миллионы звуков,  
Затейлива мелодии игра  
От соловья до дятла перестуков.



## Я ЗНАЮ, КАК ДОБЫТЬ ПОКОЙ

Я знаю, как добыть покой –  
Он погребён под толщей ада.  
Преодолей горячий слой –  
И ждёт под пламенем награда.

Обугленной в огне душе  
Нет дела до фантазий чёрта:  
Покрыта заскорузлой коркой  
И не волнуется уже.

Покой нам дан не для любви,  
Ему чужды порывы страсти,  
В стоячих водах не лови  
Прозрачных струй былое счастье.

Исчезнут памяти круги  
На глади, раздражённой болью.  
Покоя хочешь, так беги  
От чувств, зовущихся любовью.

Замри в небытии навек,  
Душе равно, нет искр согреться.  
Один холодный взгляд поверх  
Освободит от близких сердце.

Глубоким омутом потерь  
Затягивает всё живое.  
Взамен – открыта в вечность дверь,  
Где пусто и полно покоя.

Я знаю, как добыть покой –  
В забвении его начала,  
Огромный мир на ключ закрой,  
Как будто жизни не бывало.



## ВЕСНА МЕДОВЫМИ И ВЯЗКИМИ ЛУЧАМИ

Весна медовыми и вязкими лучами  
На землю изливает сладостный сироп,  
В котором вязнут дружными рядами  
Дела, заботы позабыты в срок.  
Все окунулось в праздное безделье,  
Лень захватила мир в желанный плен,  
Нет сил и воли, тают в дымке цели,  
Не хочется фатальных перемен.  
Весна взошла на трон,  
Вмиг захватив пространство,  
Сопротивленье сломлено без битв,  
Из года в год с завидным постоянством,  
Сменяя зиму, над землёй царит.  
Мир напоён любовью и желаньем,  
Природа пробудилась ото сна.  
И разливая негу мирозданья,  
Сегодня в мире властвует весна.



## ВЕСНА КРУЖИТ В ШИФОНАХ ОБЛАКОВ

Весна кружит в шифонах облаков,  
Зелёных елей мех мерцает в чаше,  
Весны весёлой сарафан летящий  
Узором шит искрящихся снегов.

Подснежники сиреневой каймой  
Украсили подол её наряда,  
На фартуке лохматой бахромой  
Ольхи серёжки разместились рядом.

Прозрачный воздух холоден и свеж,  
Яриле-Солнцу не чиня преграды.  
Лучи слепят, преодолен рубеж,  
Весь мир пленён  
Весны томлёным взглядом.



## ГРЯДЕТ АПРЕЛЬ

Сосулька порыдала на ветру  
И вниз свалилась  
С разогретой крыши.  
Лучи слепят,  
И птицы поутру  
Поют весне,  
Весной живут и дышат.

Грядёт апрель.  
В небесной синеве  
Гуляют ветры,  
Облака гоняя.  
Снега сошли.  
Пора уже траве  
Сплошным ковром  
Покрыть поляны к маю.

Лес пробуждается,  
В оттаявших стволах  
С гуденьем радостным  
Наверх рванули соки.  
Набухли почки  
В розовых ветвях.  
И распушилась верба у дороги.



## БЕРЕГИНЯ

Обнимая запахами лета,  
Шёпотом листвы и шёлком трав,  
Родниками солнечного света  
Напоила, в пригоршни собрав  
Золото хлебов, прозрачность неба,  
Зелень трав и синь озёр и рек,  
Где родился и ни разу не был,  
Первый шаг и птичьих стай разбег.  
Закудрявила берёзкам косы,  
Оплела поляны земляникой,  
Жемчугами разбросала росы,  
Заплела венки польни дикой.  
Как дитё баюкая в объятьях,  
Сохраняя сон, даря тепло,  
Берегла зеницей ока счастье,  
Дальним кругом посылая зло.  
Сберегла надежду Берегиня,  
Вечную и верную любовь,  
С давних пор хранила и доныне  
Стережёт от глупых дел и слов.



## ИСКУПАВШИЕСЬ В ВЕЧЕРНИХ РОСАХ

Искупавшись в вечерних росах,  
Я бреду среди туманов синих,  
Расплелись, растрепались косы,  
Прядь за прядью окрасил иней.

Пролетела весна хмельная,  
Словно ласточка в поднебесье,  
Лето жаркое обнимало  
Хороводом и звонкой песней.

Осень бросила в ноги золото,  
Одарила свободной силой,  
Отпустила, как я когда-то  
В жизнь детей своих отпустила.

Холодает. Длиннее ночи.  
Время есть до морозов зимних.  
Можно жить, как сама захочешь,  
Без боязни не быть любимой.

Можно ветром летать над кручей,  
Солнцем жарким слепить в зените,  
Лить дождями из тёмной тучи,  
Соловьями звенеть в раките.

Всё исполнится и случится,  
Нужно просто в себя поверить,  
Чтобы счастье вошло в светлицу,  
Не держи на запоре двери.



## В СЛОВА СЛИВАЮТ СИЛУ ЗВУКИ

В слова сливают силу звуки,  
Слова рождают смысл и речь,  
Влекут стихи от смертной скуки,  
Давая в руки щит и меч.  
Купаясь в рифмах и движениях  
Глубоких мыслей и шальных,  
Слагая до самозабвения  
Свой утренний или полночный стих,  
Мы познаём закон природы,  
Глубины вод, ветров порыв,  
Через слова неся свободу,  
Мечтою сердце окрылив.  
Слова окутывают в боли,  
Несут в сомнениях покой,  
Сокрыты в них судьба и воля,  
Что нам отпущены с тобой.  
Пускай текут, в стихи сливаясьсь,  
Нас защищая от невзгод,  
В словах природа, всем на зависть,  
Нам отдала от жизни код.



## ОПЯТЬ КАК БЕГЛЫЙ РАБ В ЦЕПЯХ

Опять как беглый раб в цепях – устала...  
И снова спать хочу, как будто бы с галер.  
И от весла плетусь-тащусь к штурвалу,  
Беззвучно проклиная свой удел.  
Матросов много на тяжёлом судне,  
Но все как будто знают свой порог,  
А я не знаю, уж не обессудьте,  
А потому влачу с заботами мешок.  
И не сказать, чтоб кто-то благодарно  
В мой адрес кинул пару тёплых слов.  
Жизнь тянется бесславно и бездарно  
И, может, стоит наломать в ней дров,  
Снести к чертям галеры, вёсла, цепи,  
Сорваться и забыть про все дела?  
Пусть кто другой теперь про совесть лепит,  
На этом судне я уже была.  
Теперь хочу без всяческих уловок  
На всякое «давай» суметь ответить «нет».  
Пусть перед носом будет сто морковок,  
Я не осёл, чтоб догонять обед.  
Вот так шли рассужденья в беспорядке,  
Покуда я гребла в полнейший штиль,  
Мозгам ведь тоже надо дать зарядку,  
А то усохнут через пару миль.



## ПРОСТО ХОЧЕТСЯ СПАТЬ

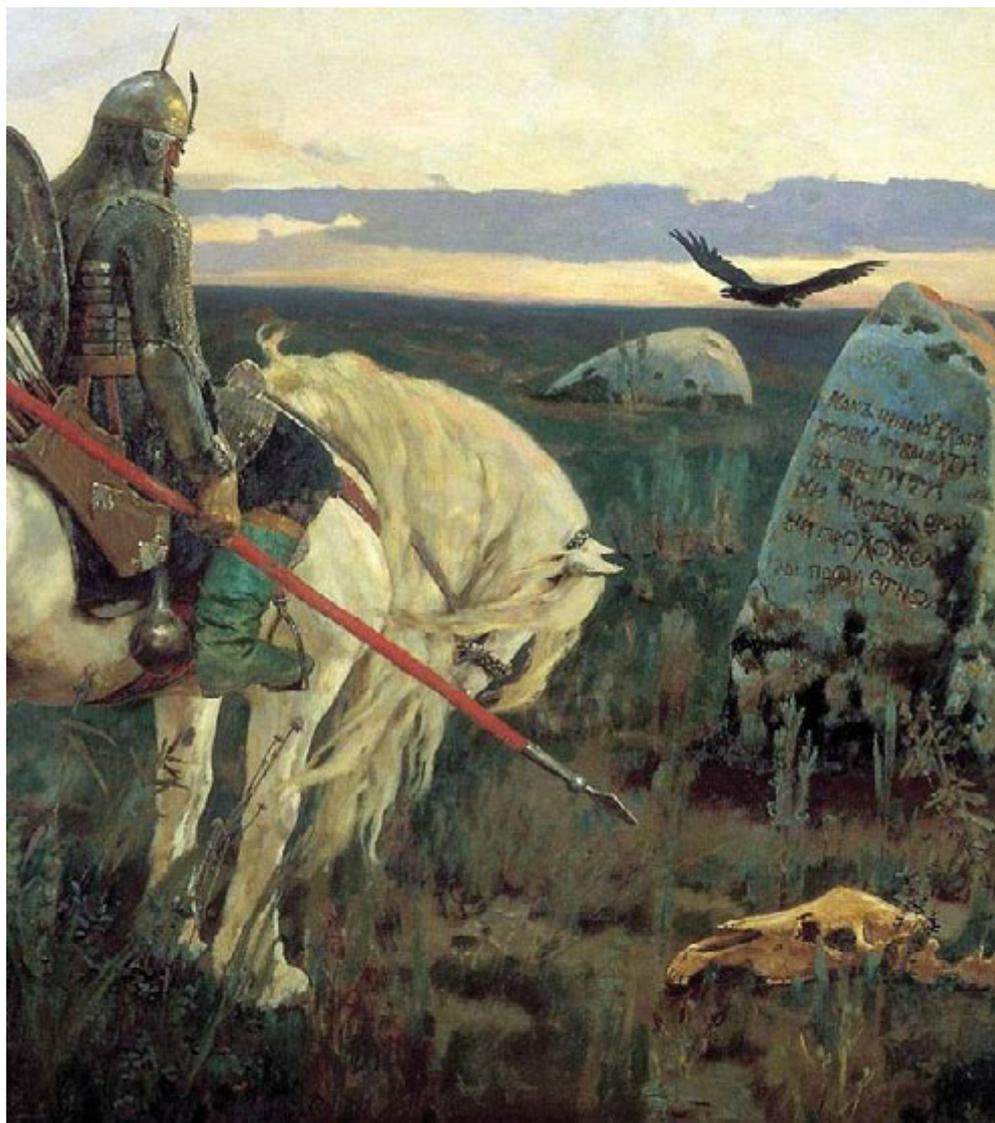
Просто хочется спать, тело просит покоя,  
На пуховой подушке унести в забытьё,  
Погрузиться в кровать и забыть, что такое  
Нашептало на ушки мне людское зверьё.  
Просто хочется прыгнуть с последней подножки,  
Помахав уходящему поезду вслед.  
В тёмной комнате нет больше спрятанной кошки.  
Не ищите её, кошки в комнате нет.  
Она тихо сбежала: при незапертой двери  
Это сделать несложно, были б когти и мозг.  
Иногда нам на пользу небольшие потери,  
Вместе с ними уходит и заботы обоз.  
В общем, хочется спать – в голове просветленья  
Ожидать не приходится этой порой.  
Так что, быстро в кровать, а не то промедленья  
Будет дорого стоить – телу нужен покой.



## НЕ ОСТАВЛЯЙ ХОТЬ ЧТО-ТО НА ПОТОМ

Вхожу, как в масло, в ледяную воду  
Без всплеска, разом, лезвием ножа.  
Вмиг холод пробудил природу,  
Страх спрятался, стыдливо хвост поджав.  
Теперь свободна и вольна навеки,  
Не властен более над бранным телом дух,  
Одно идёт на дно, смыкая веки,  
Другой парит, к страданиям тела глух.  
Цепями сна заковано сознание,  
Мир призрачен и пуст в глубинах вод,  
Нет ни вины, ни страха наказания,  
Сомнения течением унесёт.  
Соединилась с холодом вселенной,  
Пустив в себя и растворившись в нём.  
Есть истина проста и неизменна –  
Не оставляй хоть что-то на потом.

# ТЕРЕМ СУДЬБЫ





## ОПЯТЬ НА ПЕРЕПУТЬЕ ТРЁХ ДОРОГ

Опять на перепутье трёх дорог,  
Вновь жалкая попытка избежать потери,  
Не извлечён из прошлого урок,  
Как будто выбор есть на самом деле.  
Конь щиплет травку в ожиданьи дел,  
Покуда всадник, натянув поводья,  
Укажет путь, куда шагнуть хотел,  
А может, даже выступит сегодня.  
Однако вечереет, поздний час,  
Бежит песок в часах неумолимо,  
Коню не отдан до сих пор приказ,  
Хозяин медлит...  
Хочешь быть любимым –  
Иди дорогой ровной и прямой,  
Там дом, семья и о других заботы.  
Налево – конь расстанется с тобой,  
Останешься обычной пехотой.  
Направо двинешь – и не нужен сглаз,  
Ведь сгинеешь сам – исчезнут и проблемы,  
Никто не вспомнит, был ли ты сейчас,  
Ни ты, ни о тебе не будет темы.  
Склонил усталый путник чуб седой,  
Уж столько раз он к камню возвращался,  
Ходил везде, покуда молодой,  
Бывало, что и с жизнью попрощался.  
Теперь глядит на расписной валун,  
Замшелый камень им не верховодит,  
И, повернув коня при свете лун,  
Решил дожить остаток на свободе...



## НАМИ СУДЬБЫ НЕ ИЗВЕДАНЫ

Нами судьбы не изведаны,  
Тропы нами не исхожены,  
Мы идём, ведомы дедами,  
По пути, ими проложенным.

Бьёмся в кровь за право истины,  
Ищем то, чего не надобно,  
Нам ковром дорогу выстлали –  
Нас несёт лихими грядами.

Мы ветрами злыми битые,  
Лбом сшибаем стены вечные,  
Силы в нас живут сокрытые –  
Только время скоротечное.

Всякий раз, как спотыкаемся,  
Держат крепко руки дедовы,  
Как душой болеть замаемся,  
Вспомним их и побеседуем.

Не одни мы – с нами Родина,  
Кровью нам судьба предсказана,  
До конца пока не пройдена  
Та верста, что нам заказана.



## РУССКИХ, В ОБЩЕМ, ПОНЯТЬ НЕ ТРУДНО

Русских, в общем, понять не трудно:  
Любим. Верим с пелёнок в чудо.  
От забот вовек не рыдаем,  
Пашем, сеем, детей рожаем.

По ухабам нас жизнь таскает,  
Сердце болью в тиски сжимает,  
Рвёт на клочья и бьёт о камни,  
Учит счастье держать зубами.

Отстояли на поле битвы,  
Будто в землю по пояс врыты,  
Не склонили голов и совесть  
Не отдали в обмен на кóрысть.

Мы не ропщем, трудами сыты,  
Наши головы пеплом крыты,  
На своём веку повидали,  
На покой бы нам – да не дали.

Мы не прячем и не таимся,  
К нам с добром – мы дружить рядимся,  
А с мечом к нам уже ходили,  
Мы не поняли и прибили.

Мы легко за грехи прощаем,  
Отпускаем друзьям печали,  
Сами грезим о всепрощеньи,  
В детях – радость и утешенье.

Уж такими мы уродились,  
Там, где выросли, – пригодились,  
Здесь и ляжем, когда придётся,  
Испокон веков так ведётся.



## ПОРА И НАМ СВОИХ БОГОВ ЛЮБИТЬ

Привычных очертаний дрогнул строй,  
Волна пробилась через приграничье,  
Ворота дрогнули, впустив незванный рой  
Былых богов в нетронутом величьи.

Их позабыли, отстранив от дел,  
Нарушив первозданные порядки,  
И те ушли, покинув наш предел,  
Оставив на прощание загадки

Да сказок детских непочатый край,  
Чтобы дитя, росло и обучалось,  
Презрев дороги, что пророчат рай,  
Избрать свой путь и всё начать сначала.

Сегодня боги к нам благоволят,  
Простив детей наивные деянья,  
Они стеной за спинами стоят,  
Хранят потомков и не ждут признанья.

В них сила рода и стремленье жить,  
Не ведая корней, не сыщешь доли,  
Пора и нам своих богов любить,  
Не то чужие поведут в неволю.



## ЕСТЬ НА РУСИ СТАРИННАЯ ПРИМЕТА

Тяжёлым звоном разлилась беда,  
Ударом загудела, прочь отбросив,  
Как колокольный бой звенит многоголосьем,  
Как с грохотом спешит с высот вода.

Протяжный звон за горизонт летит,  
Набатов глухо вторят отголоски,  
Судьба, как ястреб, над землей парит,  
И крепят в домовины доски.

Но испокон веков с рожденья до седин  
Есть вера у бойца навеки и по праву:  
Что смерти нет, и он непобедим.  
Им держится и дорожит держава.

Дружины ждут, когда наступит час,  
Ряды сомкнув, сразиться в смертном бое.  
Кто выживет, тому святой наказ –  
Глаза погибшим навсегда закроет.

На тонкое стекло прозрачных льдин  
В железных латах высыпали вои.  
Лёд затрепал, как глиняный кувшин,  
На дне немецких рыцарей построив.

Весенний лёд обманчив и хитёр,  
Есть на Руси старинная примета:  
Враг посягнул на отчий дом и двор –  
Возьми топор и проучи за это.

А если силы будут неравны,  
Вражина прёт, и ты один на поле,  
Запомни, сила слабой стороны  
В уменье побеждать без боя.



## У РУССКИХ ИСПОКОН ХАРАКТЕР ЕСТЬ

Природа-Мать, нам раздавая доли,  
Мужчинам род велела защищать.  
В кулак собрав всё мужество и волю,  
Сражаться, побеждать и не прощать  
Предательства, жестокости, измены,  
Всего, что сердцу трудно пережить.  
Нет для мужчины храбрости замены –  
От вражьих полчищ дом оборонить.  
Недаром мужество родится в схватке.  
Те, кто в бою, мечтая долго жить,  
Сраженье держат в боевом порядке,  
Не ведая, когда порвётся нить,  
И силы утекут с горячей кровью,  
Покинет тело разудалый дух,  
Слезами материнскими с любовью,  
Прощальной песней насладится слух.  
Тогда сыны родá в ве́ках продолжат,  
На плечи их возложены давно  
Завет отцов и материно – «Должен!»  
Кровь забурлит, как крепкое вино,  
Щитом закроет их любовь и правда,  
Скрепит металл клинка мужская честь,  
На знамени надежда и отвага –  
У русских испокон характер есть!



## ЧЁЛНЫ

Проносься без руля и ветрил –  
То на гребне волны, то накроет –  
Чёлны слышат во сне шум прибоя,  
Но доплыть до него нету сил.

Нет пристанищ скрипучим челнам,  
Нет в портах им счастливых причалов,  
С трудной долей судьба обвенчала,  
Отдавая на откуп волнам.

Гонит рок по бескрайним полям  
Вод пустынных, где солнце и ветер  
Правят миром, играя как дети,  
Развернуть паруса не веля.

Ввысь до Бога иль вниз в глубину –  
Горизонтом обрезаны дали,  
Чёлны много чего повидали,  
Через раз направляясь ко дну.

Им всего лишь понять, что к чему,  
Распустив паруса, встать скалою,  
Путь наметить к родному прибояю,  
Поднимая над пеной корму.

Но привычно пытаюсь спастись,  
Чёлны стонут от грозной стихии,  
Умоляют о сладостном штиле,  
Продолжая по волнам нестись.



## КОСТРЫ

Пар от дыхания. Ну стало быть, жива.  
Холодные ладони согреваю  
Над пламенем всеядного костра,  
В котором страх и ненависть сгорают.

Горит огонь, ему не прекословь,  
Гудит-ревёт и набирает силу,  
Небесной манны раньше не просила,  
Чего ж сейчас сбивать колени в кровь?

Прозрачный жар широким полотном  
Кольшется, как в чистых реках воды,  
В его потоке не отыщешь брода,  
Ступай в огонь или иди кругом.

Шипят сырые от солёных слёз  
Надежды на пустой «авось» и милость,  
Топить костёр я ими научилась,  
Когда пронзает ужаса мороз.

Потрескивают щепочки вранья –  
Мешками для растопки наносила,  
Сгорая, возвращают силу  
И радость от простого бытия.

Горят костры и освещают ночь,  
Несут тепло, сжигая чьи-то пути,  
Освобождая дни, часы, минуты,  
Тем, кто застыл и двинуться невмочь.

Пылают, раскаляя добела  
Дляковки предназначенные души,  
Чтоб правду тяжким молотом обрушить  
И выковать им латы против зла.



## ЧЕЛОВЕКИ

Человек не может без надежды,  
Где-то там во глубине души  
Верит в то, что будет, как и прежде  
Или даже лучше, чем решил.

Человеку нужно верить в чудо,  
Что вот-вот стрижом влетит в окно,  
Счастье принесёт из ниоткуда,  
Словно дожидалось там оно.

Человек не может жить без сказки,  
Без неё он коротает век,  
Любит примерять чужие маски,  
Он всего лишь слабый человек.

Человек не выживет без веры,  
Трудный выбор: с кем по жизни плыть,  
Одиночка не бывает первым,  
Некого ему опередить.

Нелегко живётся Человеком,  
В нём волнуется и трепещит душа,  
Как трава под толщей льда и снега  
Ждёт тепла, чтоб солнцем задышать.

Так и бороздят по белу свету,  
Иногда с надеждой глядя вверх,  
Жители планеты – Человеки,  
И Земля у них одна на всех.



## ТЫ - МАМА

Ты – мама. Значит, ты всеильна:  
Твоим веленьем вертится планета,  
Есть палочка волшебная и крылья,  
И шапку-невидимку прячешь где-то.

На все вопросы сохранишь ответы  
И точно знаешь, где какая правда,  
Не веришь в предрассудки и приметы,  
Судьбу не искушаешь – и не надо.

Твоих забот, как капель в океане,  
Счесть – не сочтёшь, но можно захлебнуться,  
Сверкаешь ярко, как маяк в тумане,  
Чтоб верно путь держать, не обмануться.

Ты – мама. Значит, всемогуща,  
Готова ко всему в любое время,  
Твой флаг на рейде никогда не спущен,  
Ты вечная надежда на спасенье.

Ты – мама. Эстафету принимая,  
Возьми с собой поболее терпенья,  
Как любит мама, дети понимают,  
Когда своих рожают. В то мгновенье.



## СРЕДИ ЛЮДЕЙ

Среди людей, как в океане,  
Поднимет пенною волной,  
Теченьем выбросит, обманет  
Воды прозрачной глубиной.  
Косяк больших и сонных рыб  
Дрейфует посреди течений.  
Судьбы изысканный изгиб,  
Подкинув острых ощущений,  
Случайным вихрем закружит,  
Воронкой выбросит в пучину,  
Теперь не ясно: то ли жив,  
То ли нырнул и в водах сгинул.  
Людской поток неумолим,  
Он и со дна наверх достанет,  
Бурлить заставит вместе с ним,  
Устав, буянить перестанет.  
Собравшись с силами, рванёшь,  
Желаньям и порывам внемля,  
Реки свободу обретёшь  
Иль превратишь в болота земли.  
Решать придётся на ходу,  
Навскидку просчитав потери,  
Твой путь на радость иль беду  
Никем покуда не проверен.  
Сам русло проложить изволишь  
Или с толпою слиться рад,  
На что достанет сил и воли,  
Таков и будет результат.



## ПОГОВОРИМ

Поговорим с тобою по душам,  
Ты тихо спросишь – я, вздохнув, отвечу,  
Издаюка впервые не спеша  
Заговорим, и сразу станет легче.  
Поплачем, если надо – помолчим,  
Взгрустнём о прошлом и чуть-чуть поноём,  
Мы друг от друга ничего не скроем,  
У нас для лжи нет никаких причин.  
Наш разговор, как память на двоих,  
Соединяет в пазл события и факты,  
Спектакли режут на куски антракты,  
Сейчас как раз антракт, спектакль затих.  
Покинув зал, от солнечных лучей  
Немного щуримся, но это с непривычки,  
Сегодня потеряет смысл «ничей»,  
Всё – наше, и опустим здесь кавычки.  
Поговорим спокойно, время есть  
Ещё наладить, что не получилось,  
Ведь главное, что ты сегодня здесь,  
И я от трудных слов не испарилась...



## МОЙ ЕРШИСТЫЙ ВОРОБЕЙ

Мой ершистый воробей,  
На меня глядящий строго,  
В чём повинна? Хоть убей,  
Не пойму, мой недотрога.  
Ты, конечно, повзрослел  
И теперь умнее мамы,  
Ну когда же ты успел  
Стать холодным и упрямым.  
Где набрался ты идей,  
Слов чужих понахватался?  
Каждый день полно затей,  
Кто бы с ними разобрался?  
Мой хороший добрый друг,  
Не беги от мамы гордо,  
У меня не сотня рук,  
Но двумя владею твёрдо.  
Интеллект мой, может быть,  
Твоему и уступает,  
Ты вот только не забудь:  
Мама пожила и знает,  
Чем заканчивает спор  
Опыт с девственной природой,  
Чтоб потом, глядя в упор,  
Не ругать свою породу.  
Мой любимый, не сердись,  
Ты, конечно, очень взрослый,  
Но на землю опустишь,  
Я тебя жалею просто.  
От обид и злых людей  
Охраняю и лелею,  
Мой ершистый воробей,  
Я любить и ждать умею.



## ЖЕРТВА

Барабаны бьют в ночи  
Ровным монотонным боем,  
Плаху старую готовят  
Новой жертве палачи.

Выжидают, не торопят,  
Силы для расправы копят –  
Кто от жизни плети ждёт,  
К ним свои пути найдёт.

Средь толпы большой и пёстрой,  
Озираясь и скорбя,  
В страхе от душевных монстров  
Жертва выдала себя.

Поглядела исподлобья,  
Губы сжала посильней,  
Грудью бросилась на копья,  
Чтобы кончилось скорей.

Ужас долгих ожиданий  
Завершился без рыданий.  
Для несущих бремя жертвы  
Ждать расправы хуже смерти.

Чтобы ни было вначале,  
Жертвы живы палачами,  
Ищут сами тех, кто бьёт,  
Жертва муками живёт.



## СКОЛЬКО НАМ ЭТОЙ ЖИЗНИ?

Сколько нам этой жизни?  
Как в решете воды.  
Только родился – к тризне  
Уж нанесли еды.

Только вздохнул свободно,  
Волей наполнил грудь,  
Сразу судьбе угодно  
Врезать под дых ... чуть-чуть.

Много ль добыто счастья?  
Ломятся сундуки?  
Ломятся ... от напастей,  
Что на подъём легки!

Может быть, нам удача  
Сверху свалилась вдруг?  
Может. Но не иначе –  
Пакостей новый круг.

Сколько нам этой жизни?  
Пусть вся как есть течёт!  
Глядя сквозь мифов призму,  
Нужно иметь расчёт.



## МОЖНО ВСЁ, НА ЧТО РЕШИШЬСЯ

Осень принесла печаль,  
Ощущение тревоги,  
Размывает дождь дороги,  
Наливаем в чашки чай.

Нам покуда никуда  
Нет заботы торопиться,  
Все тревоги – ерунда,  
Что случится – то случится.

Мы варенья подольём  
В вазочку с цветным узором,  
Время плавно потечёт  
За душевным разговором.

Чайный лист расправил хвост,  
Отдавая цвет и запах,  
Словно на окне мороз  
Пар рисует белой лапой.

В чашки кипятков крутой  
Льём, звеня о сердце блюда,  
Жизнь понятна, мир родной.  
Нужно просто в них вернуться.

Сбросить груз с души и плеч,  
Горизонт окинуть взглядом,  
Можно просто так прилечь,  
Не боясь, что непорядок.

Можно всё, на что запрет  
Сам собою наложил.  
Осень отменила «нет»,  
Можно всё, на что решишься.



## МЫ ДРОЖИМ ЗА СВОИХ ДЕТЕЙ

Мы дрожим за своих детей  
Ежечасно и еженощно,  
Потому и звоним нарочно –  
Голос в трубке услышать скорей.

Вроде глупо бояться всегда,  
Топит ужас возможного горя,  
Захлестнувший, как волны моря,  
Мозг, в котором царит беда.

Не зависит от нас судьба,  
Что сметёт с остановки взрывом,  
Камнем падают, как с обрыва  
Самолёты, в них все ... в гробах.

Смерчи, бомбы, пожар, потоп,  
Мчит придурак по автостраде,  
Жизнь внезапно взяла в галоп  
И не ясно куда доскачет.

Мы боимся...  
Наперечёт  
Зная беды, с судьбою спорим,  
Пусть наш страх, как вода, течёт,  
Заливая пожары горя.

Пусть мы страхом взорвём эфир  
Обезумевший и опасный,  
Если это изменит мир,  
Значит, мы дрожим не напрасно.

Если матери за детей  
Проклянут то, что держит в страхе,  
Может, жизнь станет чуть добрей?  
Если нет, то пошла она ...



## НЕСТРОЙНЫЕ РЯДЫ ИСТЕРЗАННЫХ РАБОВ

Нестройные ряды истерзанных рабов  
Сбивая в месиво лишь обещаньем порки,  
Хозяин гнал кнутом. Закон таков –  
Когда в толпе не хочешь вожаков,  
Не дай остановиться на пригорке  
И оглядеть путь пройденный и тот,  
Что предстоит пройти. Не то – очнутся,  
В мгновенье ока войском обернутся  
И в прах собьют, кто заставлял идти.  
Раб истинный продолжит скорбный путь,  
Но тот, кто просто растерялся в драке,  
Случайно пропустив удар в атаке,  
Тот может прочь спокойно повернуть,  
Толпы расстроив ровное движенье.  
И дабы исключить случайное брожение,  
Хозяин лупит до изнеможенья  
И не даёт ни охнуть, ни вздохнуть.  
Отсюда вывод: коли кто орёт  
И требует: «бегом», «сейчас» и «срочно»,  
Быть может, лепит стадо дураков  
Очередной хозяин худосочный?



## Я ГОВОРИЛА

Я говорила с Богом. Он молчал.  
Пустой галдёж претит его природе.  
Земные горести пред ним чредой проходят,  
Им нет конца, не видно их начал.

Нет дела Богу до мирских забот,  
Его удел – быть в центре мироздания,  
Он Слово произнёс как заклинание –  
Явился мир, и с ним пришёл народ.

Одним глаголом сотворив планету,  
Взорвал Вселенную и запустил отсчёт  
Тому, что и теперь течёт  
Песком сквозь пальцы, отмеряя Лету.

Сквозь пустоту несутся прочь миры,  
Пересекаясь в траекториях полёта,  
Случайно выбросив или поймав кого-то,  
У Бога не подарок, а дары.

Вдруг оказавшись там же и не там,  
Где всё знакомо и совсем чужое,  
Закрыв глаза, мир заново откроешь,  
Прислушавшись к нечаянным словам.

Из слов родился Мир. Он был и есть  
До той поры, покуда будет Слово.  
Без слов ему забвение готово,  
Исчезнет так же, как явился – весь.

Не прекращаю с Богом разговор,  
Пускай молчит, его святое право,  
Он мир родил, я словом удержала,  
Таков у нас, поэтов, уговор.



## ОГНЁМ ОХВАЧЕНЫ ДРОВА

Огнём охвачены дрова,  
В печной трубе протяжно воет,  
Поленья жертвуют собою,  
Сгорают, занявшись едва.  
Печь наполняет дом теплом,  
Её вины нет в споре этом,  
Горели до, сгорят потом,  
Не счесть зимой, поменьше летом.  
Благословенна будет печь,  
Поленья вряд ли кто-то вспомнит,  
Без сожалений в топку гонят,  
Жгли испокон и будут жечь.  
Судьба одних – пылать до тла,  
Других – шеренги в топку строить,  
Взамен – тепло. И лишь зола  
На дне печи, как в сердце – совесть.



## КРЕСТ

Не трожь меня. Я волоку свой крест.  
Тащу, не жалуясь, хоть в кровь избиты руки.  
Со мной идут печали и разлуки,  
Но, кажется, им скоро надоест.

Я волоку его на раненом плече,  
И мочи нет переложить поклажу,  
Уж силы на исходе, и зачем  
Его тащу, уж не упомяну даже.

Наверное, он был моим столпом,  
Быть может, я его боготворила,  
Не помню, если честно, но с крестом  
Мы связаны давно – всегда носила.

Тащу и ныне, голову склоня,  
Не нужно задавать пустых вопросов:  
Зачем, куда и что зовёт меня?  
Сама не знаю. Видно, свой – не бросишь.



## СВОБОДА ПАХНЕТ ГРОЗОВЫМ ДОЖДЁМ

Свобода пахнет грозовым дождём,  
Стихий разгулом, ветром потрясений.  
Перешагнув черту, расплаты ждём,  
В душе молясь и жаждая спасенья.

Свобода – не в отсутствии оков,  
Они пленяют тело, но не душу.  
Обманом побеждают простаков,  
Вливая яд сомнений прямо в уши.

Как птице, клетке посвятившей жизнь,  
Для взлёта, кроме крыльев, нужен воздух,  
Свободы возжелав, теперь держись,  
Надеяться на чудо – несерьёзно.



## ХОЧУ СВОБОДЫ ОТ ЗАБОТ И ДЕЛ

Хочу свободы от забот и дел,  
Большим мешком свалившихся на плечи.  
Чтоб в забвении средь загорелых тел  
Валяться где-нибудь на пляже.  
Скажем, в Керчи.  
Чтоб в голове – ни мысли, ни идей,  
Чтоб гулким эхом в пустоте сознания  
Случайным посетителем забрёл  
Какой-нибудь сонет ... из ранних.  
Хочу не помнить, кто я и зачем  
Тружусь до пота, тяготы сгребая,  
Хочу груз сбросить с шеи насовсем  
И дальше жить беспечно и играя.  
Мой долгий путь привёл меня сюда,  
Теперь стою, итоги озирая.  
Мой выбор – из свободы и труда!  
Но на весах судьбы свобода тает...



## УТЁС

Привычно бьются волны о скалу,  
На камне оседают соль и пена,  
Вода накатит из морского плена  
И тащит за собою в глубину.

На берег выбросив плавучий древний хлам,  
Из недр морских подняв его на волю,  
С весёлым грохотом пинает океан  
Свободы мячик на бескрайнем поле.

Седым просторам до скончания лет  
Не будут установлены границы,  
И только клином перелётным птицы  
Прочертят небо, не оставив след.

Вода и небо отразились вдруг  
В глазах друг друга, слившись воедино.  
Замкнулся жизни освящённый круг,  
Художник дописал картину.

Стихий беспечных радостный прибой  
На брызги разлетается, играет,  
Незыблемой и вечною скалой  
Стоит утёс и штормы разбивает.



## МЕЖДУ

Между жерлом адовой печи  
И садами райских удовольствий,  
Не желая подвигов геройских,  
Я мечусь в полуденной ночи.

Там огонь чадит и дым столбом,  
Закоптились с ходу сковородки,  
Тут чертополох среди солодки  
Вылез и упёрся в выси лбом.

Там наладить пламя час настал –  
В очередь собрались грешны души,  
Тут проверить, тот ли в Рай попал,  
Правил заведённых не нарушив?

На границе дел, миров, забот  
Умахалась так, что сердцу больно,  
Пот со лба, как водопад, течёт,  
Но работою не все довольны.

Принимая свой удел без слёз,  
Не жалея, без соплей и плача  
Я везу свой тяжеленный воз –  
Кто же повезёт его иначе?

Кому Рай прописан, кому – Ад,  
Всяк идёт своим путём за целью,  
Потому, пропалывая сад,  
Тут же сковородки быстро грею.

# ТЕРЕМ ШЁПОТОВ





## ПОРВАТЬ И ИЗМЕНИТЬ СУДЬБУ СОВСЕМ НЕСЛОЖНО

За тоненькую нить  
Держу, пока возможно,  
Порвать и изменить  
Судьбу совсем несложно.

Ткачиха узелки  
Внутри узора спрячет,  
Пусть будут дни легки,  
И льётся в них удача.

Надёжным волокном  
Закручена основа,  
Чуть отпустив, начнём  
Кружить по солнцу снова.

Ряд к ряду прилежит  
И в полотно собьётся,  
Ткачиха не спешит,  
Тихонько песня льётся:

Под новенький узор  
Подладит пряжа нитку,  
Надёжна и крепка  
И долготы в избытке.

«За тоненькую нить  
Держу, пока возможно,  
Порвать и изменить  
Судьбу совсем несложно».

Веретено гудит,  
Ряд к ряду навивая,  
Нить тонкая звенит,  
А пряжа напевает:

Потом то полотно  
На стол портнихи ляжет,  
Рубахой обернёт  
Она его и скажет:

«За тоненькую нить  
Держу, пока возможно,  
Порвать и изменить  
Судьбу совсем несложно».

«За тоненькую нить  
Держу, пока возможно,  
Порвать и изменить  
Судьбу совсем несложно».



## ТИХИМ СТУКОМ СТУЧИТ

Тихим стуком стучит,  
Прялка звенит, не молчит,  
Веретено тихо поёт,  
Новую нить к жизни зовёт,  
Скручивает, связывает,  
Судьбу плетёт, узор показывает,  
Выходит жизнь длинною,  
Песнью течёт былинною,  
Вплетаются счастье да радости,  
От рождения до седой старости  
Любовью судьба окрашена,  
Все беды прочь спроважены,  
Слились силы в кровь единую,  
Горячую, непобедимую.  
Прялка древняя постукивает,  
Тихим шёпотом веретено поругивает,  
Больно быстро кружит окаянное,  
Душа его деревянная,  
Что ране годом оборачивалось,  
Теперь неделей поворачивалось,  
До чего было три дня пути,  
Нынче глазом моргнул и успел дойти,  
Судьбу прясть – дело строгое,  
Тут уменье надобно особое,  
Поспесишь-крутанёшь,  
Утро ночью обернёшь,  
Потому тихим стуком стучит,  
Прялка звенит, не молчит,  
Веретено тихо поёт,  
Новую нить к жизни зовёт,  
Скручивает, связывает,  
Судьбу плетёт, узор показывает.



## СОЛНЦЕ ПО НЕБУ КАТАЮ

Солнце по небу катаю,  
Звёзды в руны собираю,  
Дни сворачиваю в свитки,  
У меня забот в избытке.  
Кисею из злой крапивы  
Выпрядаю всем на диво:  
Свет – с лица и тьма – внутри,  
На изнанку не смотри,  
Ткань тонка, но сила в ней –  
Пляшут тысячи огней.  
Брошу на небесный свод,  
Он огнями полыхнёт,  
Северным сияньем вспыхнет,  
Поиграет и затихнет,  
Нежной розовой зарёю  
Утром небосвод накрою.  
Быль и небыль прячу в сны,  
Оборачиваю в сказки,  
Нет надёжнее страны,  
Спрятать тайное под маску.  
Время соберу в лукошко,  
Придержу его немножко,  
Пусть немного покружит,  
Мой чертог посторожит,  
Реки брошу на пороги,  
Забурлят они в тревоге,  
Вспенятся и вниз падут,  
Воды скалам отдадут.  
Камни примут и отпустят,  
Меж собой в пески опустят,  
Рек подземных хоровод  
Из песков их заберёт,  
Наверх вынесет ключом,  
Побегут к реке ручьём,  
Всё идёт своим чредом,  
Всяк своей судьбой ведом.



## ШУМИТ ВОДА

Шумит вода, с выси падая,  
Вертит жернова на мельнице.  
Весёлым потоком радуя,  
Звенит зерно, тонко мелется.  
Летит душа, страх не ведая.  
Судьбы своей не схоронишься,  
Полями чужими бегая,  
Заблудишься – не воротишься.  
Висит в небе ясном радуга,  
Воротами в дали синие.  
Часам песку много надобно,  
Песчинками веки сгинули.



## ЗАКРЫВАЯ НА НОЧЬ ДОМ

Закрывая на ночь дом,  
Обойди его кругом,  
Плотно ставни затвори,  
Со стола всё прибери.

Не мани в своё жилище  
Тех, кто тёмной ночью рыщет  
В поисках добычи лёгкой,  
Им не занимать сноровки.

Не держи свечу в окне,  
Коль не ждёшь кого во сне,  
Не ложись спиной к дверí,  
В ко́су пряди прибери.

До полуночи усни,  
С чистым сердцем отдохни,  
Пусть в ночи живут созданья,  
Не спеши к ним на свиданье.

С первым солнечным лучом  
Будет всё нам нипочём,  
Потому глаза сомкни,  
В сон хороший загляни.

Пропоёт петух три раза,  
Тени растворятся сразу,  
А пока в глухой ночи  
Крепко спи и не ворчи.



## БОГ СТРИБОГ – ОТЕЦ ВЕТРОВ

Бог Стрибог – Отец ветров,  
Не прошу твоих даров,  
Придержи своих детей,  
Привяжи среди ветвей.  
Без причины не по чину  
Им сбивать мою лучину,  
Не для игрищ зажжена –  
В ней душа заключена.  
Обуздай их твёрдой хваткой,  
Наведи средь них порядки,  
Отпусти под свой присмотр  
До морей и в оборот.  
Пусть наполнят паруса.  
Эхом скачут голоса  
Буйных ветров среди скал,  
Брат Дажьбог их отыскал,  
Табуны тяжёлых туч  
Им спустил с высоких круч.  
Выпасая на просторах,  
Ветры тучи гнали скоро,  
Чтобы дойных туч стада  
Напоили без труда  
Лес, поляны и луга,  
Пусть к зиме растут стога  
Для скотинки на корма,  
Хлеб наполнит закрома.  
Мудрый сильный наш  
Стрибоже,  
Ты нам друг, и мы поможем,  
Посвист, Сиверко, Подага –  
Ветры буйные, однако,  
Полуденник, Полуночник –  
Тяжелеют снами очи,

Всем твоим ветрам – поклон,  
Придержи их до времён,  
Каждому – свой час и путь  
Долететь и повернуть  
В Дом родителя – Стрибога.  
Расстилагается дорога,  
И клубится пыль столбом,  
Ветры возвращая в Дом.



## КТО ПОСЛАЛ - К ТОМУ ВЕРНИСЬ

Воля чужая, злоба слепая,  
В лунном свете отразись,  
Кто послал - к тому вернись,  
Пеплом ляг на дно печи  
И навеки замолчи,  
Не носи беду и горе,  
Утопи в глубоком море,  
Под корягу затяни  
И обратно не верни.  
А душа, что в злобе бьётся,  
Пусть сама к себе вернётся,  
По чужим полям не рыщет,  
Боли для других не ищет.  
Всё дурное сгинет прочь,  
Ветром унесётся в ночь,  
Смоется в овраг дождём  
И навек покинет дом.



## КОЛЫБЕЛЬНАЯ (ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ)

Глаза слипаются, и тяжелеют веки,  
Дыханье медленно нисходит в сонный ритм,  
Кровь волнами катится в томной неге,  
Зарёй сгорая в пламени ланит.

Песчинок струи отмеряют время,  
Взметнувшее секунды, словно пыль,  
Текут, на всё накладывая бремя.  
Под ровный шум песка века идут в утиль.

Видения влекут в безоблачные дали,  
Откатывает прочь сомнений шумный рой,  
Вновь дышится легко, оставили печали,  
Заботы улеглись, и наступил покой.



## НЕ СТОИТ ВОЕВАТЬ...

Не стоит воевать и искушать судьбу,  
Уносят реки слёзы попытавших,  
Тяжёлым взглядом до костей прожгу,  
Мой род из тех, против судьбы восставших.

Не нужно тратить силы в пустоту  
В попытке тщетной мне устроить беды,  
Сегодня жертву выбрали не ту,  
Не повезло, ведь мной не пообедать.

Меня не взять случайно, «на авось»,  
Не отравить коварною стрелою,  
Не заманить в капканы, это брось,  
Я век живу в согласии с собою.

Я не горю желаньем убивать,  
Мне чужды проявленья злобной мести,  
Но коли – враг и нужно воевать –  
Бью без оглядки – кто и с кем здесь вместе.

И раз уж мне не остудить их пыл –  
Враг нагл, уверен и ему неймётся –  
Подумает пусть – можно напороться  
На лезвие ножа, который сам забыл...



## ВРЕМЯ ЛЕЧИТ

Горит лучина, тянется дымок,  
Густеет тьма, чужим тут нет помину.  
Отмерен и сочтён для прегрешений срок,  
Испуганно в углу трепещет паутина.

К истокам возвращаю, что пришло.  
Непрощенных гостей не жду, отрину,  
Вяжу из судеб жизни полотно,  
Сгорает зло над пламенем лучины.

Трещит сосна, пылая в час ночной,  
Одаривает мир заботой и вниманьем,  
Уносит, уходя, печали за собой,  
Сжигает недругов недобрые желанья.

Глаза закрыты плотной пеленой,  
Дыханье тихо, лишь в движеньи руки,  
Как в омут, в тишину затягиваю рой  
Злых оговоров, затворяю звуки.

Очерчиваю круг, пылающий огнём,  
И отпускаю прочь – бежит огонь, где не был.  
На выжженом пути забыто обо всём –  
Обид сгоревших дым ушлыл, растаяв в небе.

Несу ветрами туч набрякшие тела,  
Разрезав их насквозь, бьют молний ярких стрелы,  
Гром яростно гремит, весь мир накрыла мгла.  
Смывая грязь и ложь, дождь завершает дело.

Потоками воды уносится беда,  
Дождь прекращает лить и только тихо шепчет,  
Лучина догорит, оставив навсегда  
На память дух сосны и знание – время лечит.



## СТРАННЫЙ ЗАПАХ У МОЛИТВЫ

Странный запах у молитвы:  
Пахнет мёдом, тянет липой,  
Сладкой горечью надежд,  
Жгучей завистью невежд,  
Кислой свежестью берёзы –  
В просьбе к Богу всё поможет.  
Тихим ровным бормотаньем  
Тянутся к Нему желанья:  
О здоровье, что не стало,  
О дождях, которых мало,  
Про детей, чтоб им без бед  
Радоваться много лет,  
Про родителей седых,  
Не болело чтоб у них,  
Про житьё без войн и горя,  
Про заботы, коих море.  
Чуть потрескивает свечка,  
Освещая путь словечкам,  
Лик иконы строг и тёмн,  
Шёпот льётся в полудрёме.  
О простых мирских делах  
Разговор ведём впотьмах,  
Всяко слово – Богу в уши,  
Просят состраданья души,  
Сил послать и твёрдых мыслей,  
Чтоб дела велись, не кисли.  
Всё мы сами совершим,  
Сад посадим и родим  
Сыновей, красавиц-дочек,  
Дом построим между прочим.  
Ты нас, Господи, прости  
И грехи нам отпусти,  
Остальное сладим сами,  
Мы привычны жить трудами.

# ТЕРЕМ ЯГИ







## ШЁПОТОМ В НОЧИ КОЛДУНЬЯ

Шёпотом в ночи колдунья  
Призывала в мир подруг.  
Лысу гору в полнолуние  
Накрывает ведьмин круг.

Опустившись на горе,  
Девы пляшут. В серебре  
Лунного луча сплетают  
Хоровод? Воронью стаю?

Вяжут волосы в узлы,  
Жгут огромные костры,  
Топчут через жар и пламя  
Угли босыми ногами.

Шабаш длится только ночь,  
Надобно успеть и прочь  
На метле своей умчаться  
Восвояси к домочадцам.

Чтобы поутру очнуться  
И не помнить эту пору,  
Через год опять вернуться –  
В ведьмин круг на Лысу гору.



## А ПОКА ДУША ЛЕТАЕТ...

Ночь-полночь, Яга не дремлет,  
Оком тёмным зрит на Землю,  
В небо звёздное стремится,  
У Яги душа, что птица –  
Широко крылом взмахнёт,  
И земной отпустит гнёт.  
Мастерицы-белошвейки  
Вышивают звёзды змейкой,  
Украшают небеса,  
Шьют из были чудеса.  
Говорит с ветрами лес,  
В темноте резвится бес.  
Там Яга всегда свободна  
И летит куда угодно.  
Можно позабыть работу,  
И избушку, и болото,  
Толпы молодцев, бредущих  
Сквозь чащобу

к райским кущам.

Отчего-то в дом Яги,  
Нарезая к ней круги,  
Волокут свои заботы,  
Зная про её щедроты.  
Без клубков и самобранок,  
Без царевен и Иванов  
В этот час она вольна  
Быть такой, как рождена –  
В ветра радостных объятях  
Стягом в ноги бьётся платье,  
Косы чёрным змеем вьются,  
Очи девичьи смеются.

Сброшены оковы рока,  
Что состарили до срока,  
Бродит радость, как вино,  
Пусть недолго суждено  
Ей летать простоволосой  
Над травой, где стынут росы.  
Как устанет – приземлится,  
Снова в бабку обратится,  
А пока душа летает,  
Годы, как снежинки, тают!



## ДО ПОЛУНОЧИ ЗА ЧАС

До полуночи за час  
В день Перунов – праздник воев  
Месяц в небе звёзды пас,  
Их узорами построив.

Ночи долгой забытьё  
Растворилось в первом вздохе,  
Колыбельную поёт  
Юный месяц славной крохе.

Разогнав рассветом тьму,  
Славя мир с рождением данный,  
Принесла покой ему  
Долгожданный и желанный.

Курьи ножки под избой  
Топчут тропы в нетерпеньи,  
Ступа с Бабою Ягой  
Взмыла ввысь в одно мгновенье,

Сказок дивных перезвон  
Полетел над древним лесом,  
Навевая сладкий сон  
В мир явившейся принцессе.

Тихим шёпотом Яга  
Загадала всем загадку:  
Для врагов она строга,  
А кому-то – просто бабка...



## НА ГОРЕ ВО МРАКЕ НОЧИ

На горе во мраке ночи  
Под холодною луной  
Древняя старуха дочке  
Открывала путь иной,  
Даровала наставленья,  
Отворяла взор души,  
Разбирала сновиденья,  
Обучала не спешить:  
«Не бросай, не зная броду,  
В омут сердце с головой,  
Не люби того, кто роду  
Не единого с тобой,  
Охраняй покой границы,  
Не пускай ушедших в мир –  
Даже птице не годится  
Прилетать на пир с могил.  
Будет служба не напрасной,  
Если чтить простой закон:  
Не ищи чужого счастья,  
Не чини другим урон,  
Береги свои чертоги,  
Не пускай сюда гостей,  
Кто свернул к тебе с дороги,  
Проводи его скорей,  
Накорми, умой – и в путь,  
И краюшку не забудь  
Положить ему в котомку,  
Ведь дорога будет долгой.  
Собери вокруг тропинки,  
Заплети и спрячь в болота,  
Ветром сдуй с травы росинки,  
Путь искать отбей охоту.

Стала ты одной из нас, –  
Завершала свой рассказ  
Древняя старуха-Мать, –  
Сто веков теперь искать –  
Не найти тебе покоя,  
Наше счастье вот такое.  
Мы стоим всегда на страже,  
То проводим, то накажем.  
Нас не ждут и не зовут,  
Но случись беда – мы тут.  
На границе двух миров  
Нет надёжней нас замков».  
На горе вставал рассвет.  
Солнечных лучей букет  
В небе ясном распустился,  
Мир умылся, день родился.  
Завершив полёт с горы,  
Ведьмы спали до поры.



## ВЫШЛА БАБКА НА ОПУШКУ

Вышла бабка на опушку  
Повернуть от глаз избушку,  
Чтобы кто-нибудь на случай  
Не свернул к ней  
        в лес дремучий.  
Лес стоит пустой и звонкий,  
В норах прячется зверьё,  
Речка замерла в сторонке,  
Дремлет сом на дне её.  
Чёрный, словно уголь, кот  
Выкатился на морозец,  
Когти поточил об лёд  
И мышей под снегом косит.  
Побуянив по сугробам,  
Погоняв мышинный рой,  
Кот к Яге вернулся строгий,  
В общем, крайне деловой.  
У Яги забот и прежде,  
Не в пример другим, полно –  
В пору зимнюю надежды  
Выпрядает полотно.  
Детям Дедушка Мороз,  
Стукнув посохом волшебным,  
Раздаёт подарков воз,  
В новый год шагнув на землю.  
Чуть подрос – и Дед Мороз  
Стал героем детской сказки.  
Разве можно ждать всерьёз  
Старика с мешком и в маске?  
Взрослым сказки не нужны,  
Подавай им всем надежду  
В чудо. Вон уж полстраны  
Верят в колдунов, как прежде.

Потому в ночи студёной,  
Пока люди тихо спят,  
У Яги с котом учёным  
На работу есть наряд.  
Надо выткать так узор,  
Чтоб мечта не подкосила,  
Чтобы делом разговор  
Обернулся – надо силу.  
Кот следит, чтоб узелки  
Были спрятаны надёжно,  
Нити тонкие крепки,  
Разорвать их невозможно.  
Ряд за рядом бьёт Яга,  
Нет прочнее этой ткани,  
Как ни крутит жизнь-пурга –  
До сих пор надежда с нами.



## НА ВЫСОКОМ БУТОРОЧКЕ

На высоком бугорочке  
Средь елового лесочка  
Посреди болотной тины  
Дом на ножках на куриных  
Примостился и стоит,  
Во все стороны глядит.  
В нём, как водится, Яга  
Проживает. Ох, строга!  
Сядет на крыльцо и ждёт,  
Кто к ней в этот раз придёт.  
Рядом развалился кот,  
Хвост откинул и поёт.  
Под его кошачьи трели  
Уши у Яги болели,  
Потому как друг косматый  
Звонко выводил рулады.  
Бабка миской молока  
Ублажала кошака.  
Тот пока живот набьёт,  
Песен громких не поёт,  
А потом на сытый бок –  
Лень орать – кот спать и лёг.  
Так и жили – не тужили,  
То ругались, то дружили.  
А иной бывало раз  
Леший забредал на час,  
Побазарит про природу,  
Про хорошую погоду,  
Урожай земляники,  
Что народ стал нынче дикий:  
Ты ему из тьмы вздыхаешь,  
Звуками его пугаешь,

А он хватъ свой телефон  
И орёт: «Там Покемон!»  
И бросается в чащобу,  
Разжигая в Лешем злобу.  
То ли дело в прежни годы!  
Леший так пугал народы,  
Что не чуя рук и ног,  
Вмиг пускался наутёк,  
Лишь услышит треск кустов,  
Прыгнул прочь – и был таков.  
Да! Теперь не то, что прежде!  
И пугаться стали реже.  
Да и забредут в болото  
Те, с кем молвить неохота.  
Бабка с Лешим согласилась,  
Что давно не веселилась.  
Вот бывали времена:  
Всадник – ноги в стремяна,  
Скачет день и скачет ночь,  
Просит путь найти помочь  
К замку страшного Кощея  
Иль тропу к пещере Змея.  
Тут Яга ему, конечно,  
Баньку истопила спешно,  
После чистое дала,  
Проводила до стола,  
Накормила до отвала  
И на печку спать послала.  
А на утро, дав клубок,  
Что покажет путь в чертог,



Проводила бедолагу  
Проявить свою отвагу:  
Или нечисть победить,  
Или в сети угодить.  
Много славных храбрецов  
Не нашли назад концов,  
Сгинув в том краю навеки,  
Выдохнув и смежив веки.  
Тут кота воспоминанья  
Потянули на признанья:  
Прежде на родном болоте  
Кот учёный был в почёте,  
Цепь злата на дубе вечном  
Заплеталась в бесконечность.  
Кот по ней бродил-гулял,  
Всех учил и наставлял.  
А теперь кот не у дел,  
Гугл умами завладел.  
За советом не идут,  
Нынче – не к коту маршрут.  
Так они втроём рядились,  
На одном и том сходились:  
Сказка – ложь, но в ней намёк,  
В жизни множество дорог,  
Есть и те, где без клубка  
Путника судьба горька.  
Потому не без причины  
Теплится в избе лучина.



## НЕСТЬ ЧИСЛА ЗАБОТАМ ЁЖКИ

Несть числа заботам Ёжки:  
Только солнце со двора,  
Уж луна глядит в окошко –  
Травы собирать пора,  
Те, что за день настоялись,  
Набродили на меду,  
Зельем тайным наполнялись  
Гнать хворобу и недуг.  
Подхватив с печи лукошко,  
В лес ночной метнулась Ёжка.  
Травы копят мощь и силу,  
Коль росой не окропило.  
А как капли засверкали,  
Значит, травы ждать устали,  
Хочешь рви или не трогай –  
Пользы в них уже не много.  
Так Яга в ночи спешила –  
Небо молнией прошила.  
Проследив её маршрут,  
Удивился Змей Горыныч:  
«Что горит, коли я тут  
И из дома хвост не вынул?  
Видно, я чуть-чуть  
вздремнул,  
И привиделось спросонья,  
Кто-то пламенем метнул,  
Учиняя беззаконье».  
Рассуждая так с собой,  
Дал видению отбой  
И пошёл Горыныч спать  
На пуховую кровать,

Взяв с собой огнетушитель,  
(Он теперь всегда при нём),  
Потому перин ценитель  
Может захрапеть огнём!  
А Яга в ночи неслась,  
Собирала в травах власть,  
Помечала-примечала  
Ту, что силу источала,  
Обрывала аккуратно  
Да в пучки вязала ладно.  
Завершив до рос дела,  
Вмиг исчезла, где была,  
Прочертив обратный путь  
Над Горыныча сторожкой,  
Снова старому уснуть  
Помешала Бабка Ёжка.  
Выглянув в окно опять,  
Змей решил, что нервы  
пляшут,  
Надо бы пораньше спать  
Отправляться без промашек.  
Притаранив трав вязанки,  
Бабушка под нос ворчит:  
«Надо утром спозаранку  
Раскидать их на печи».  
А покуда суть да дело –  
Снова в небо улетела,  
У Яги делов, как мошек  
На болоте в тёплый день,  
Всякий раз забота гложет,  
Всё ж Яга – не дряхлый пенё!



Ступа мчится во весь дух,  
Пока не кричал петух,  
Звёзды протереть от пыли,  
Чтобы ярче всем светили,  
Тенью выше облаков  
Унести в ночные дали,  
Поглядеть, кто там таков,  
Что такого не видали,  
Тут поправить, там поднять,  
Что-то починить немножко,  
Некогда на жизнь пенять –  
Вся в заботах Бабка Ёжка.



## ВЕДЬМА НАМЕШАЛА ЗЕЛЬЯ

Ведьма намешала зелья,  
Ссыпала в мешки золу,  
Бабки следуя поверьям,  
Разметала на ветру,  
Разлила настои в склянки,  
В чёрных от времён чанах  
Растворила спозаранку  
Соль земли, дороги прах,  
Опустила обереги,  
Прочь недоброе прогнав,  
Горстью всыпала побеги  
Тайных заповедных трав.  
Всё, чему учили смладу,  
Ведьма выполнила кряду,  
Сотворив окрест знаменье,  
Призвала к чанам виденья.  
Закружили над чанами,  
Наполняя воды снами,  
Что прошло, чему сейчас  
Не настал ни день, ни час.  
Забурлило и запело –  
Ведьмы варево поспело,  
Собралось в туман клубами,  
Растеклось над берегами,  
Заползло в дремучий лес,  
Дотянулось до небес,  
С них просеялось дождями,  
Смыло зло и с сердца камень.  
Сотворив во тьме дела,  
Ведьма сладко потянулась  
И тихонько спать легла,  
Пока солнце не проснулось.



## ЗИМНИЙ КОТ

В чёрной шубке в день морозный  
Кот вышагивал серьёзный,  
В серо-голубых огромных  
Ледяных его глазах,  
Словно океан бездонный,  
Разливались небеса.  
Как хрустальная слеза,  
Пролилась сосулька с крыши,  
День короче, звуки тише,  
Мир покорно промерзал.  
Кот не просто так бродил,  
Чёрный зверь на белом поле  
Прогуляться соизволил –  
Снег узорами набил.  
Чёрный кот на то и страж,  
Чтобы вмиг исправить промах,  
Спрятав в образе знакомом  
Вдруг случившийся пассаж  
В тройке звонкой в декабре  
В окруженьи белых кружев  
Пролетевшей, след завьюжив,  
И исчезнувшей в заре.  
Чёрный, словно уголь, кот  
Аккуратно удалился,  
Был и нет, как испарился.  
Снег лежит. Сверкает лёд.



## ТО ЛИ СЫРОСТЬ, ТО ЛИ СТАРОСТЬ

То ли сырость, то ли старость,  
Прялка у Яги сломалась,  
Зуб заныл в который раз,  
Нервно дёрнул правый глаз.  
Намечался нервный срыв,  
Нужно сделать перерыв!  
Хватит париться заботой,  
Прекращать пора работу.  
Кот свалился, как мешок,  
От усилий изнемог.  
Мыши в подполе-подвале  
Воровать зерно устали.  
Даже старая метла  
В угол еле заползла  
И стоит с большим трудом,  
Упираясь в избу лбом.  
Круглый год трудом  
усердным  
Бабки Ёжкина артель,  
Не щадя ни сил, ни нервов,  
Выплетала канитель,  
Чтоб потом златым узором  
За вечерним разговором  
В полотно судьбы вплести,  
От тоски её спасти.  
Чтобы среди серых будней  
Радость повстречали люди,  
День и ночь артель  
трудилась,  
Вот здоровье и скопилось,  
Потому как даже Ёжке  
Нужно отдыха немножко.

В самый куцый зимний день,  
Только солнце за плетень,  
Отложила всё до срока  
И сказала очень строго:  
«Завершаем старый год!  
Мы, как есть, лесной народ.  
Потому всем, кто со мной,  
Объявляю выходной –  
Спим, едим, поём, играем,  
Силы на год собираем».  
Спорить с Бабкою не стали,  
Потому как все устали.  
Собрались за стол дубовый,  
Вместе год встречают новый.



## НОВЫЙ ГОД В ЛЕСУ

Снег искрится в лунном свете,  
Воздух чистый и живой,  
Что-то шепчет синий вечер,  
Увлекая за собой.

День последний декабря  
Провела Яга не зря:  
К вечеру в большой запарке  
Приготовила подарки,  
Ель для праздника нашла  
Посреди большой поляны,  
Чтоб к иголочке игла,  
Чтоб без всякого изъяну.  
Выбрав ёлку, Бабка Ёжка  
Призадумалась немножко  
И, откинув прочь сомненья,  
Нацепила украшенья.  
Пусть красавица лесная –  
Королевой средь подруг  
Встретит праздник  
вместе с нами

Посреди снегов и вьюг.  
Развесёлый хоровод  
Закружит лесной народ,  
Провожая с уважением  
Старый високосный год.  
Год был непростой,  
но славный,  
Каждый в своём деле –  
главный,

Со старанием трудились,  
Все уменья пригодились.

Добрый Дедушка Мороз  
В тройке знатной  
с бубенцами,

Нагрузив доверху сани,  
Каждому своё привёз:  
На избу Яге – локатор,  
От чужих леса блюсти,  
А кому-то – навигатор,  
Чтоб булыжник обойти,  
Что лежит на три дороги,  
Держит молодцев в тревоге.

Водяному – перископ,  
Берега окинуть глазом,  
А его русалкам сразу –  
По звезде в жемчужный лоб;  
Лешему – крутой смартфон,  
Чтобы был всегда на связи,  
А не как в прошедшем разе,  
В доступе гулять должен;  
Всем зверям подарков  
вкусных,

Волку серому – капусту,  
Чтобы в праздник живоглот  
Кем-то не набил живот.  
Новый год лесной народ  
С добрым сердцем привечает,  
Тот, кто весело встречает –  
Так его и проведёт!



## БАБА ЯГА И ДЕД МОРОЗ

Засверкали терема,  
Горизонт залит сияньем,  
Видно, матушка Зима  
Запрягает солнцу сани.  
Завершив свой оборот  
Вкруг него, земля вернулась,  
Чтобы встретить Новый год  
С теми, в ком не обманулась –  
Кто весь год своим трудом  
Поворачивал планету,  
Не сидел с открытым ртом,  
Сам ковал свои победы.  
Оглядев небесный свод  
В блеске северных сияний,  
Бабка Ёжка за народ  
За лесной пошла буянить:  
«Дед Мороз который год,  
Не одно, считай, столетье,  
Нам подарков не несёт,  
Будто мы чужие дети».  
Умостившись в древнем древе,  
Курс Яга взяла на север,  
Чтобы прояснить вопрос,  
Отчего Старик Мороз  
Не зовет лесных на праздник:  
«Уж не так, чтоб сильно разны  
Мы с тобою столько лет!  
Нас ведь, в общем, как бы нет...  
Сколь веков уж друг за дружку  
Пьём до дна хмельную  
кружку,  
Может, нет меж нас любви,  
Но и козни не плели».  
Бормоча себе под нос,  
К Старику Яга летела,

Побеседовать всерьёз  
С Дедом Бабка захотела.  
Дед Мороз с дозором ходит,  
Во владеньях верховодит,  
Проверяет крепость льдов,  
Глубоки ль в лесу сугробы,  
Замели ль снега дороги?  
Взгляд серьёзен и суров.  
Враз взбуравив ступой снег,  
К Старику Яга явилась,  
Принимай, мол, на ночлег,  
Прояви такую милость:  
«Я летела много вёрст,  
Притомилась в старой ступе,  
Ты уж, Дедушка Мороз,  
Приюти в своей халупе».  
Дед Мороз – мужик не злой,  
Пожил много лет на свете,  
Гостью принял на постой  
И заботою приветил.  
В ледяном его дому  
Бабке Ёжке неуютно:  
«Я чего-то не пойму,  
Печку затопить так трудно?»  
Засмеялся Дед Мороз:  
«Ты ж, подруга, не всерьёз,  
Предлагаешь мне, Морозу,  
Жаром льды растаять  
в слёзы?»  
«Да, чего-то стгоряча  
Сотворила предложенье,  
Ты уж не руби с плеча,  
Я ж к тебе со всем почтеньем.



Вот скажи-ка мне, Мороз,  
Лес и ты – одной личины?  
Отчего же не принес  
Нам подарков? Не по чину?»  
Удивился Дед вопросу,  
Правду Бабка говорит,  
В лес подарков он не носит,  
Почему – и сам не зрит.  
Мимо Ёжкиной избушки  
Пролетал не раз в санях,  
Видел свет в её окошке.  
«Загляну к тебе на днях», –  
Молвит и с поклоном в пояс  
Просит, чтоб не беспокоясь  
Ворочалась назад.  
Дед подруге очень рад,  
Но заботы в эту пору  
Сыплются с большую гору,  
Да и холодно Яге  
В непротопленной избе.  
Скоро, мол, к тебе заеду  
На весёлую беседу,  
Всех подарками потешу –  
И Ягу, и Чёрта с Лешим,  
Водяному – прямо к дому,  
Хоть мы лично не знакомы,  
К полынье в большом пруду  
Хороводы приведу  
Из снежинок –  
                    колких льдинок,  
Тонких белых паутинок,  
Пусть с волшебным  
                    переходом

Всех поздравят!  
                    С Новым годом!  
В ступу Бабка забралась  
И высоко поднялась,  
Полетела восвояси,  
Раз достигнуто согласие,  
И теперь лесной народ  
Тоже встретит Новый год!  
В лес стучится  
                    праздник яркий,  
Будут всем в лесу подарки!



## ВСЯКОМУ – СВОЯ ЗАДАЧА

Скучно стало на болоте,  
Над корягой выются сны,  
Леший вышел колобродить,  
Путь не близок до весны.  
Снег скрипит,  
    мороз крепчает,  
Воздух свежесть источает,  
Из избушки в час ночной  
Дым струится прямо  
    к звёздам,  
Стало быть, ещё не поздно  
Напроситься на постой.  
У Яги на тот случай  
Травяной заварен чай  
С липой, клюквой,  
    земляникой,  
Мёд от пчёл из ульев диких,  
Да поди и пироги  
Могут статься у Яги!  
Побросав в овраг сомненья,  
Леший вышел на решенье,  
Когда холод щиплет пятки,  
Мысль несётся без оглядки.  
Вмиг забрался на крылечко  
И схватился за колечко,  
Громким стуком постучал,  
Больно уж мороз крепчал.  
Дверь тихонько отворилась,  
И Яга явила милость –  
Пригласила гостя в дом,  
Усадила за столом.  
Леший сразу ближе к печке  
Выбрал тёплое местечко,

Чай с малиной попивает,  
Сплетни в уши заливает,  
Веселит Ягу до колик,  
Коли выслушать изволит:  
«Нынче в сказочном лесу  
Выбрали вождём лису,  
Мишка спит в своей берлоге,  
Волка, как известно, ноги  
Кормят, не до баловства,  
А лиса свои права  
Заявила на правленье  
Всем зверям на удивленье.  
Крепко держит  
    в лапах власть,  
Обложив весь лес оброком.  
Не желая в лисью пасть,  
Все смирились  
    с горьким роком».  
У Яги вопросов тьма:  
«Не сошла ли я с ума?  
Да неужто, у плутовки  
Всё прошло легко и ловко?  
Может, на морозе звери  
Ненароком заболели,  
Рыжехвостую каналью  
Сразу палкой не прогнали?»  
Леший хитро подмигнул  
И на плюшки намекнул,  
Хороши, мол, к чаю плюшки,  
Приготовь для сказов ушки.  
Из печи метнув на стол  
Пироги и разносол,  
Подливая в чашки чай,



Уточнила невзначай:  
«Ну а ты куда глядел?  
По ту пору был на страже  
Или не вмешался даже,  
А теперь и лих, и смел?»  
Леший, почесав затылок,  
Проворчал, что он за всех  
Не в ответе! Рыжий мех  
Смотрится свежо и мило.  
Раз лесной народ решил,  
Пусть теперь и разгребает,  
У него забот хватает,  
Вот и к ней зайти спешил!  
«То есть, ты теперь не страж,  
За порядок не в ответе?  
Может, вовсе ты мираж?  
Пусть повеселятся дети!»  
Взяв за шерстяной загривок,  
Молвила Яга игриво:  
«Пара крепких тумачков  
Освежат «девичью» память?  
Я вот этими руками  
Надеру с тебя клоков,  
Коли завтра поутру  
Не вернёшь лесной порядок!  
Видано ли дело, сладу  
Нету с жуликом зверью!»  
Леший сразу в смысл вникал –  
Дважды повторять не надо,  
Чай хлебнул и поскакал  
Наводить в лесу порядок.  
Всякому – своя задача,  
Всяк своим путём идёт,  
Коли Лешим ты назначен,

Не бросай лесной народ.  
Выбор – дело непростое.  
Кто наглее, тот и прав,  
Если кто-то планы строит,  
Уточни: среди чьих дубрав?  
Пусто место не бывает,  
Отошёл на чуть, и вот –  
Враг на лаврах поживает,  
А тебя работа ждёт.



## СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД

Кот сидел немного злой.  
Поутру словив метлой,  
Когда вставши спозаранку,  
Из горшка ушлёл сметанку.  
Под руку попал случайно –  
Усыпил живот тугой,  
Глаз прикрыл на миг –  
и тайна  
Выплыла сама собой.  
Обнаружив недостачу,  
Ёжка – сразу за метлу,  
Кот спросонья передачу  
Не успел включить в углу.  
Вот и вымелся во двор  
Черпать ковшиком позор.

А Яга не унималась:  
«Вот ведь толстый негодяй,  
Разве ж от тебя зажала  
Хоть краюшку? Сказывай!  
Это ж надо! Цельну крынку!  
Ну не лопнула ли спинка!  
Я ж затеяла блины,  
Оттого припасены  
Яйца, молоко, сметана.  
Нет, дружить с тобой  
не стану!  
Раз доверья нет меж нами –  
Нам не быть теперь  
друзьями».  
Кот от слов таких обидных,  
Обвинений очевидных  
Опустил пушистый хвост,  
Принял Ёжкинский разнос:

«Ох, прости, ты Бабка Ёжка,  
Да, напакостил немножко,  
От тебя скрывать не стану,  
Очень уж люблю сметану.  
Я с Бурёнкой, что в деревне,  
Много лет дружу.

Поверь мне,  
Ох, тяжёл мне твой укор,  
Заклучим мы договор.  
До неё недалеко,  
И парное молоко,  
Творог, сливки и сметана,  
Будут в доме постоянно».

Оглядев со всех сторон,  
Нанесла Яга урон  
Репутации кота  
От усов и до хвоста:  
«Ты откель такой ядрёный?  
Словно в бочке груздь  
солёный?  
Отчего же до сих пор  
Вёл себя, как чёрный вор?  
Кочергой огрею спину,  
Наглость кошкам не по чину.  
Ежли врёшь, косматый друг,  
То метла стоит в углу!»  
«От таких обидных слов  
Провалиться мне сквозь  
землю!

Я тебе служить готов,  
Недоверья не приемлю!» –  
Так переборщив слегка,  
Кот вылизывал бока.



«Ну тогда ступай за лес,  
Заключай контракт молочный,  
Коль тебя попутал бес,  
Исправляй ошибку срочно.  
Ведь на Ёжкины блины  
Все друзья приглашены,  
Явятся Кощей и Леший,  
Не кот а ж, скажу им, ешьте!»

Аргумент котом воспринят,  
Хвост трубой – и в чаше сгинул:  
«Лучше пусть едят сметану,  
Чем котов. Контракт достану!»  
Только вечер у ворот –  
С грохотом явился кот.  
На тележке приволок  
И сметану, и творог,  
И с Бурёнкой уговор  
О поставках в Ёжкин двор.

Жизнь пошла у них иначе,  
Со сметаной нет проблемы,  
Ставят кот с Ягой задачи  
И решают их системно.



## ТАЙНЫ ЗА ЗАМКОМ ДЕРЖИ

Шепчут угольки в печи,  
Наступает сказок время.  
Ровно прялочка стучит,  
Бегу тонких пальцев внемля.  
Ночь спустилась, словно шаль,  
Ласково обняв за плечи,  
Звёзд волшебная вуаль  
В небесах,  
В окошках – свечи.  
Дремлет подле печки кот,  
Мышь затихла, не хлопочет,  
Тени пали у ворот  
В лунном свете.  
Тонкой строчкой  
Вышит на снегу узор –  
Кто-то в спешке  
                  с тьмою слился.  
Начинаем разговор –  
Вдаль клубочек покатился.

Стародавние дела –  
Сих уж нет, а те далече,  
Лодка по морю плыла –  
Парус, будто белый кричит.  
Лодкой правит Ветер-царь,  
Проводя сквозь ураганы,  
Лодка давеча, не встарь,  
Держит к острову Буяну  
Путь среди бескрайних вод,  
Не вольна остановиться,  
В брюхе груз чудной несёт,  
В пору клади подивиться.  
Ветер лодку подогнал,

К берегу она пристала,  
Среди белых острых скал  
На судьбину не роптала.  
Брошены на камни сходни –  
Доски старые скрипят,  
Кто сойдет по ним сегодня –  
Видеть-слышать не хотят.  
Отворился старый трюм,  
На берег спустилась дева,  
Лик печален и угрюм,  
Ноги босы, в язвах тело.  
Много зим и лет немало  
Без надежды, в злой тоске  
Дева в трюме кочевала  
От беды на волоске.  
Запер бедную Кощей,  
Смерть его она прознала –  
Не в игле его мощей  
Заключается начало,  
Смерть Кощея во сто крат  
Понадѣжнее зарыта,  
В месте том пути назад  
Нет, дорога тьмой сокрыта.  
Коль попал туда хотеньем  
(Любопытством всякий слаб),  
Уж не выскочишь веленьем –  
На века теперь ты раб.  
Девка по лесу брела,  
Собирала землянику,  
Да и вышла (как стрела  
в цель попала) в чаше дикой.  
Провалилась сквозь овраг,  
Поцарапалась, лукошко



Обронила, тут-то враг  
И приметил девку. Кошка  
Прыгнула с пенька на пень  
И сменился ночью день,  
Вроде тут, а вроде там,  
Мир сломался пополам.  
Глядь, Кощей гремит цепями:  
«Ты теперь навеки с нами,  
Не воротись назад,  
Хоть тебе я и не рад».  
Кинув за плечи косу,  
Строго молвила девица:  
«Я обиды не снесу!  
Кто Кощея тут боится?  
Будет знать и стар, и млад  
В чём Кощеево проклятье –  
Смерть в забвеньи!

Нет преград  
Позабыть тебя, и на те –  
Был и нету! Испарился!  
Даром, что яйцо не били.  
Навсегда остановился  
Тот, кого все позабыли».  
Царь-Кощей, послушав речи,  
Приказал девицу сбыть:  
В лодку – и навек забыть,  
Но, конечно, не калечить.  
Ветер по морю гонял  
Малый флот с нетяжким  
грузом  
И на острове средь скал  
Скинул, наконец, обузу.

Вышла на берег она  
Одинока и бледна,  
С той поры в глухом забвеньи  
Век на острове живёт,  
Нет у узницы сомнений  
(в злобе ум никак нейдёт),  
Что во всём виновна кошка,  
Та, что сгнула с лукошком,  
Прыгая с пенька на пень,  
Обернувши ночью день.  
Нашей девке невдомёк,  
Всё, что случилось – не случайно:  
Забредя в чужой чертог,  
Вызнав про хозяев тайну,  
Их секреты сохрани,  
Будто бы твои они.  
А начнёшь пугать и славить,  
Могут и молчать заставить.  
У Кощея нет забот  
Затыкать болтливый рот,  
В лодку – и навек забыл,  
Кто к нему в чертог ходил.

Прикатил клубок назад,  
Сказку на ночь рассказал,  
Мало ли какой тропинкой  
Выгнется кошачья спинка,  
Помни и другим скажи:  
Тайны за замком держи!



## БАБКА ЁЖКА И СТАРАЯ КОШКА

Притомилась Бабка Ёжка,  
Дел не счесть, подруга-кошка,  
Растянувшись у порога,  
Намурлыкивает строго:  
Мол, Бабуля, не взъщи,  
Мне сметанки притащи.  
Я тебе служу исправно:  
Мыши в подполе недавно,  
Утащивши хлебный край,  
Намолили себе рай.  
Я их призвала к ответу!  
Где те мыши?

Кличешь – нету.

А на днях припёрся Леший,  
Тот ещё бродяга пеший,  
Размечтался без труда  
Рыбки потаскать с пруда.  
Я ему лишь намекнула,  
Глазом жёлтым подмигнула,  
Он в мгновенье был таков,  
Чуть не потерял портков.  
Так что ты меня, Ягуся,  
Не гони! Я не боюсь.  
Мы с тобой срослись давно,  
Дружба – крепкое вино.  
Не перечит Бабка Ёжка,  
Внемлет речи старой кошки:  
«Ты права, мой добрый друг,  
Без тебя я как без рук.  
Но и ты без древней бабки  
Заскучаешь. Нам ли прятки  
Друг для дружки затевать?  
Перекусим да поспать,

А к полночи пробудимся,  
В ступу вскочим и помчимся  
По ночному небу к звёздам,  
Пошалим, покуда поздно,  
Добры люди в избах спят,  
Да на небо не глядят.

Мех искрой стрельнёт  
во тьме,

Засияешь при луне.  
Я взмахну своей метлой,  
Разметаю сны долой.  
Каждому своё приснится,  
Доброму – перо Жар-Птицы,  
А тому, кто начудил –  
От баранок много дыр.  
Заструится лишь рассвет,  
Нас с тобой и вовсе нет.  
Растворимся с тьмой ночною,  
Ставни поплотней закроем.  
Ляжем снова почивать  
На пуховую кровать,  
А захочешь – на печи  
Спи и песенки мурчи».  
Кинув взгляд на Бабку Ёжку,  
Почесав седую бошку,  
Кошка вспрыгнула на лавку,  
Сливком требуя добавку:  
«Коли нам ночной порой  
Плыть над Лысою горой,  
А потом метнуться ввысь,  
Там, где звёзды занялись,  
Брюхо следует набить,  
Чтоб не смело громко выть.



А не то урчаньем звонким  
Перебудит всех в потёмках».  
Рассмеялася Яга:  
«Ох, подруга дорога!  
Да неужто без сметаны  
Я тебя морочить стану?  
Как же сливок не налью?  
Я ж тебя, мой друг, люблю.  
Так что ты не беспокойся,  
Сядь на лавку и умойся.  
Мы с тобой навек друзья,  
Ты – наперсница моя».



## ВОДЯНОЙ И ЛЕШИЙ

На поганом на болоте  
С дикой скуки и тоски  
Водяной заколобродил,  
Лешего зажал в тиски:  
«Признавайся, друг лесной,  
Отчего ты сам не свой?  
Что скрываешь  
    в тёмной чаще?  
Что ночами в норы тащишь?  
Отчего, дружок мил,  
Ты болота обходил?  
Прежде, помню, нас с тобой  
Не разлить было водой,  
Нынче ж ты меня забыл!  
Признавайся, что добыл?»  
Леший мнётся,  
    медлит молвить,  
Водяного успокоить  
Он и рад бы, что сказать,  
Но уж больно страшно врать.  
Леший ведь грешки считал –  
Водяной не зря пристал.  
Было что скрывать в чащобе,  
Чтоб товарища не злобить.  
В общем, Леший  
    был влюблён  
И Кикиморой пленён.  
Девка, может, не краса,  
Но добра и в пол коса.  
Ну, конечно, зелена,  
Носик длинный, но жена  
Выйдет из неё что надо,  
Лешего душе отрада.

Только старый Водяной  
Не поймёт такой разбой,  
Был дружок и нету вдруг –  
Променял на бабу друг!  
Леший оттого исчез  
Мимо топи прямо в лес.  
Водяной не унимался:  
«Где ты, друг шальной,  
слонялся?»  
Леший голову склонил  
И признался: «Угодил  
В сети женской красоты,  
Без Кикиморы пусты  
Для меня и дни, и ночи.  
Тут и к другу не захочешь  
Заскочить на огонёк,  
На знакомый на пенёк».  
Пригорюнился болотный,  
Повздыхал, как нынче модно,  
И решил: «Раз так – зови,  
Коли про меж вас любви  
Плещет и бурлит болото,  
И жениться вам охота,  
Будем мы дружить домами,  
К вам на чай, к нам –  
    с пирогами.  
Ты Кикиморе скажи,  
Дружбу нашу предложи,  
Если девка не глупа,  
Не упустит муженька».  
Леший в счастье подался:  
Вот ведь и забота вся!  
Да неужто обойдётся,



И Кикиморе в болотце  
Будет свой дадён пенёк  
И не на один денёк.  
Получив такие вести,  
Леший побежал к невесте,  
Поклонился до земли,  
Всё подробно говорит.  
А Кикимора умна,  
Даром что ли у окна  
Днями целыми сидела,  
Всё что надо, углядела,  
Переняв у добрых жён  
Правило, что бережён  
Тот, кто к разуму в служенье  
Примостит воображенье.  
Друг у мужа холостой –  
Тут без памяти не стой!  
Не иди на поводу,  
А не то найдёшь беду.  
Без жены мужик, как флюгер:  
Ветер дунет – он к подруге,  
Сменит ветер направленье,  
Никакое наставленье  
Не удержит у одной,  
А за ним – и муж родной.  
Так что хочешь  
спать спокойно –  
Нужно всех женить достойно,  
И тогда у мужика  
Доля сложится легка –  
Есть жена, и нет заботы  
Рыскать в поисках кого-то,  
Ну а коли деток много,  
То ему одна дорога –  
К тем, кто лишь того и ждёт,

Когда он домой придёт.  
Так что, коли с Водяным  
Чай гонять да есть блины,  
То хорошую подругу  
Надо привести к досугу.  
Вот тогда мужья подавно  
Будут под присмотром  
справным.  
Быстро обернувшись кругом,  
Привела красу подругу:  
В пол-лица глазищи-плошки,  
Губы бледные немножко,  
И румянец не горит,  
Чешуя, и хвост блестит.  
В общем, коли ждёшь на чай,  
То с подругой привечай.  
Обалдел немного Леший,  
Но не стал перечить:  
Нешто  
Он жене не угодит –  
Водяного дом открыт.  
Вот явились к Водяному,  
Он как раз шуршал по дому,  
Увидав красу-девицу,  
Сразу захотел жениться.  
Пара славная из них:  
Что невеста, что жених.  
Оба из водицы родом,  
Оба знаемы народом.  
Так что свадьбы  
две случилось –  
Так судьба распорядилась.  
Но без женской без смекалки  
Результаты были б жалки.  
На поганом на болоте



В окруженьи малышни  
Леший с Водяным проводят  
Ночи и, конечно, дни.  
Жёны тут же кашеварят,  
Ласковые взгляды дарят.  
Потому как очень нужно  
Жить всегда в любви и дружно.



## ЁЖКИНА ИЗБА

Пыль взметая по двору  
Длинноногим кенгуру,  
Бабки Ёжкина избушка  
Поскакала за старушкой.  
Хлопая двумя крылами,  
Бабкин дом бежал лесами,  
Только цепь на то дана,  
К случаю припасена –  
Звенья, бабкиной заботой  
Опустив избу в болото,  
Среди мягких зыбких мхов  
Схоронили Ёжкин кров.  
От тоски изба вздыхает,  
Да хозяйку поминает,  
Мол, опять помчалась в ночь,  
Мол, ей некому помочь.  
Ждёт избушка на болоте,  
Лапой курьей в огороде  
Тащит к свету червячков  
И глядит поверх очков –  
Не летит ли где пропажа  
В ступе, вымазанной сажей?  
Не слышать ли свист метлы?  
Уж пора бы во дворы.  
В эту пору у Яги  
Приключились враги,  
Прискакали воевать,  
Прям не знать, куда девать.  
Вот и выдалась забота –  
У Яги на них охота,  
Не с избой же в бой иди,  
Тьфу ты, Господи, прости.

Привязав за курью лапу,  
Бабка приказала хату  
На болоте постеречь  
И топить исправно печь.  
А сама в тяжёлой ступе  
Мчится и метлой всех лупит,  
Изгоняя прочь из леса,  
Будто поп кадилом беса:  
«Раз закон не соблюли,  
Во владенья забрали,  
Получайте, не сердчайте,  
Прочь поводья ворочайте».  
Победив врагов метлой,  
Бабка – в ступу и домой,  
Там её изба встречает,  
Чаем с мёдом угощает.  
Из протопленной печи  
Вынимает калачи,  
Приглашает отдохнуть,  
Да часок-другой вздремнуть.  
Уж такая радость льётся,  
Что хозяйюшка смеётся:  
«Ладно, извини, изба,  
Я была с тобой груба.  
Коли надобность случится,  
Полетишь со мною птицей,  
Мы с тобой вдвоём сильнее,  
Ну-ка, мне чайку подлей!»



## ЯГА И КОЩЕЙ

Царь Кощей не кушал щей,  
Был Кощей змеи тощей,  
Прям не царь –  
набор мощей!  
Места нет и для прыщей!  
Поглядев на сухостой,  
Что зовётся красотой  
У сидящих на диете,  
Выбрала Яга простой,  
Но надёжный путь к победе:  
«Ты мне брось замашки эти!»  
Срочно требуется чудо  
Оженить. Яга на блюдо  
Яблоко поставила  
И катать заставила:  
«Ты катись по краю блюда,  
Покажи-ка нам, откуда  
Пользы для и результата  
Надобно невесту сватать?»  
Яблоко недолгим кругом  
Показало на супругу,  
Мол, на острове средь скал  
Замок древний-зубоскал:  
Острым шпилем воткнул  
в небо,  
В нём – девица Белолебедь,  
Вот её бы нам добыть,  
Чтоб Кощея заманить  
В мир семейный дел  
домашних,  
Где на завтрак – мёд и каши,  
На обед – борщи, похлёбки,  
Блинчики на ужин стопкой!  
Чтобы он питался справно,  
Не гремел костями забавно.

Снарядили караван,  
Чтоб привезть  
из дальних стран  
Для Кощеюшки невесту  
Из заморского замесу.  
Сам Кощей –  
ни сном, ни духом,  
Не повёл он даже ухом:  
Кто же знал, что у подруги  
Есть идеи на досуге.  
Между тем суда отплыли,  
Год прошёл, о них забыли,  
У Яги делов по горло:  
Прибыль, вишь ли,  
ей попёрла.  
Сам Кощей не ждёт вестей,  
А тем более гостей,  
Худоват, на риск и страх  
Бегает в холостяках.  
Поутру на окияне  
В плотном, как кисель,  
тумане  
Забелел забытый флот,  
Что невестушку везёт.  
Девка корчиться не стала,  
Как про жениха узнала,  
Уж чего искать свежее,  
Чай и мы не хорошеем,  
Худ, конечно, но жена  
Для того ему дана,  
Чтоб в порядок экстерьер  
Привести на свой манер,  
Хоть изношен инвентарь,  
Все ж в мужья достался царь.  
Потому, собрав монатки,



Побежала без оглядки  
Замуж за Царя Кощея,  
Чтобы сесть к нему на шею.  
Прибыли к Яге гонцы  
Доложить, мол, молодцы,  
Раздобыли мы девицу!  
Где Кощей? Пора жениться!  
Призадумалась бабуса:  
«Я пока постерегуся  
Затевать с Царём беседу,  
Нет надёжи на победу.  
Пусть девица обживётся,  
Там глядишь – и обойдётся.  
Царь Кощей на то и царь,  
Чтоб народ держать  
        как встарь  
Во взаимном уваженьи  
И не сеять раздраженье.  
Мы ему в вечерней почте  
Сообщенье приторочим,  
Что из самых дальних стран  
К нам с визитом доброй воли  
Иноземный караван  
Припереться соизволил.  
Во главе краса-девица  
Белолебедь, прям царица.  
Надо бы ее приветить,  
Угощением ответить».  
К ужину столы накрыты,  
Гости веселы и сыты,  
У Яги – своя задача,  
Ей на то нужна удача.  
У Кощея, как на грех,  
Настроенье хуже всех.

На девицу не глядел  
И, сказав, что много дел,  
Восвояси удалился,  
А точнее – просто смылся.  
Девка к бабке: «Обещала  
Замуж выдать. Так сначала  
Начинай всю канитель,  
А не то и сам Кощей  
Не спасёт твой старый зад,  
Мне как будто он не рад?»  
От таких недобрых слов  
Взгляд у бабушки суров,  
Подточила зубки остро  
И к невесте:  
        «Чай не постный  
День сегодня задался,  
Так что скушаешься вся!»  
Девка в визг: «Спаси, Кощей,  
Ты хотя мужик ничей,  
Но заступник для красоток –  
Вон их сколько в околоток  
Ты напёр с чужих дворов,  
Так что парень – будь здоров!  
Ты мне только помоги,  
От Яги убереги!  
Для спасителя Кощея  
Вмиг тоску, как прах, развею».  
Услыхал Кощей девицу  
И, конечно, удивился:  
«Что за вопли, что за ор?  
Ну-ка, изложи позор».  
Белолебедь нос утёрла,  
Слёзы высохли, из горла  
Вырвался последний всхлип,



Пара вздохов и затих:  
«В общем, старая Яга,  
Может, Вам и дорога,  
Но без спросу и сомненья,  
Видя Ваше настроенье,  
Истощённый хмурый вид  
И пропавший аппетит,  
Мне прислала приглашенье,  
Вызвав девичье смущенье,  
Позвала к вам на смотрины –  
Иль женой, иль девкой сгину.  
Преодолевая страх,  
Собрала свой дух и скорбь  
И рванула без затей  
На свиданье. Вам видней,  
Что теперь нам делать всем.  
Что? Не нравлюсь я совсем?»  
Царь Кощей нахмурил лоб  
(тут Ягу пробил озноб):  
«Отчего такой скандал,  
Вроде повода не дал.  
Разве я хотел жену?  
И велел добыть одну?  
Девку пусть вернут обратно!  
Это всем уже понятно?  
Коли нету порученья,  
Нечего вносить сметенье!  
Ты, Яга, конечно, друг,  
Но не лезь в порочный круг,  
Не гадай мои желанья,  
Надо будет – я заране

Всё, что надо, сообщу,  
А обиды не спущу.  
Хочешь быть хорошим  
другом,  
Уточни, нужна ль услуга?  
Вдруг твой замысел неверен?  
Делать нужно, в чём уверен».



## ЯГА И МАСТЕРОВОЙ ИВАН

У Яги беда стряслась:  
Только ступа поднялась  
И наладилась в полёт,  
Будто быстрый самолёт,  
Как раздался дикий скрежет,  
«Ни фига се!» –

                  молвит нежить,  
«Это ж надо, прохудилась,  
Кабы горя не случилось,  
Срочно нужно починить!»  
И давай в ремонт звонить.

В мастерской работа встала,  
Потому как ночь настала,  
В трубке длинные гудки,  
Незадача у Яги.  
Ступу взгромоздив на плечи,  
Бабка – к Лешему,  
                  пусть лечит.

Леший вовсе не мастак  
Ремонтировать «за так»  
И Яге из уваженья  
Посоветовал движенье:  
У тебя, мол, две ноги  
Костяные, так беги!  
Ишь по небу разлеталась,  
Ступа, видишь, ей досталась.  
Я вот испокон веков  
Уважаю ходоков.  
Повздыхав от наглой рожи,  
Обещая чуть попозже  
На болоте навесить

И дубиной угостить,  
Потащила ступу прочь,  
Попросить кого помочь  
Починить без промедленья  
Инструмент передвиженья.

По ту пору краем леса  
Змей Горыныч  
                  нёс принцессу,  
Утащив из-под венца  
У дурного молодца.  
Увидав Ягу с поклажей,  
Змей засомневался даже:  
Всё ль в порядке с головой  
Иль пора ей на покой?  
Почему не бабка мчится  
В старой ступе, словно птица,  
А на бабкиных закорках  
Ступа восседает гордо.  
Весь окутанный сомненьем,  
Змей исчез в одно мгновенье.

Обливаясь липким потом,  
Обзывая идиотом  
Змея, что рванулся в ночь,  
Бабка повернула прочь  
И направилась к Кощею:  
«Может, он помочь сумеет?»  
Отворив Яге ворота,  
Подавив с трудом зевоту,  
Царь Кощей махнул рукой:



«Я ремонтник никакой,  
Вот содрать с живого шкуру  
Или вздёрнуть на кол сдуру –  
Это я большой мастак,  
А чинить - ни так, ни сяк.  
Ты сходи, Яга, к Ивану!  
Уж тебе я врать не стану:  
У него в один момент  
В норме будет инструмент.  
Я его и сам не ем,  
Потому как нужен всем,  
То наладит, то починит,  
Ступу вмиг тебе поднимет  
До невиданных высот,  
Разберёт и соберёт».

Поплелась Яга к Ивану,  
Молвит: «Кланяться не стану!  
Мы с тобою не враги,  
Старой бабке помоги!  
Посмотри-ка, в чём причина?  
Ступу с места я не сдвину!  
Отчего мой космолёт  
Не несёт меня в полёт?»  
Взялся Ваня за работу,  
Тоже ведь понять охота,  
Отчего вчера летала,  
А теперь колодой встала.  
Нет инструкций по ремонту,  
Ступы выпали из моды,  
Ретро, в общем, инструмент,  
Не поймёшь в один момент.  
Бьётся парень над задачей,  
Рядом бабка чуть не плачет:  
«Почини мою надёжу,

Помогу тебе я тоже,  
Вмиг слетаю за девицей,  
Обернувшейся  
Жар-птицей,  
Из невиданного теста  
Будет у тебя невеста».  
На посулы не ведётся,  
Ваня чинит и смеётся:  
«Мне, Яга, чужих не надо,  
У меня такой порядок,  
Что жену ищу я сам!  
Не нужны мне чудеса,  
Мне с женой до гроба жить,  
А не сказки ворожить.  
Получай свой космолёт!  
Ступа просится в полёт!  
Каждому свой путь заказан,  
Я тебе помочь обязан,  
Ну а далее – прости,  
Восвояси улети.  
У тебя свои владенья,  
Я к тебе со всем почтеньем,  
Починил всё без обмана,  
Помни мастера Ивана».  
Бабка с парнем согласилась,  
В ступу влезши, укатилась.

С той поры, летя в ночи,  
Ступа больше не фырчит,  
Регулярный техосмотр –  
Без поломок круглый год!  
Для того Иван в момент  
Выдал ей абонемент.  
И теперь Яга летает



И забот о том не знает,  
Если что-то починить,  
То кому тогда звонить?  
У неё с Иваном дружба,  
Добрый мастер ох как нужен!  
До Ивана на болоте,  
Коль по делу он заходит  
За морошкой, птицей, зайцем,  
Не дотронутся и пальцем.  
Если ты мастеровой, –  
Дружат руки с головой,  
То и на гнилом болоте –  
С уваженьем и в почете.



## ЯГА И ЖЕЛАНИЕ

У Яги под воскресенье  
Вдруг пропало настроенье,  
Закручинилась Яга:  
«Что-то стала я строга,  
Оттого ко мне народ  
Не бежит и не идёт,  
Одиноко на болоте,  
Даже Леший не заходит.  
Нужно что-то предпринять,  
Свой характерец унять,  
В общем, завтра  
жизнь поправлю  
И сердечности добавлю!  
Пусть порадуются люди –  
От меня ведь не убудет!»  
Утром, соскочив с полатей,  
Побежала имидж ладить,  
Прибралась в своей избушке,  
Замесила для ватрушки  
Тесто из муки пшеничной,  
В общем,  
сделалась приличной.

Села на порог и ждёт,  
Кто на запах забредёт.  
Прождала до темноты,  
Не шелохнулись кусты,  
По тропинке через лес  
Может, шёл кто, да исчез,  
Увидав в дверном проёме  
Бабушку Ягу на стрёме.  
Так прошёл её настрой  
Охватить всех добротой.

Посидев ещё немного,  
Поднялась Яга с порога  
И решила: «Знать судьба,  
Чтобы я была строга,  
Видно, на роду мне слыть  
Злой каргой. Кого винить?  
Раз Ягою родилась,  
И дана мне в руки власть,  
То ко мне за просто так  
Забредёт разве дурак,  
Остальные – из корысти,  
Потому как эгоисты.  
Что ж, тогда и от меня  
Пусть бегут как от огня».  
Как всегда, благой порыв,  
Не найдя поддержки, стих,  
Если есть в тебе желанье,  
Объяви о нём заранее,  
Чтобы слёзы не бежали,  
Что тебя не поддержали.



## ЯГА И ДОМОВОЙ

Поутру в избе Яги  
Спали все. Даже враги  
В час, когда поспать охота,  
Не тревожили заботой.  
В тёплой дрёме пребывая,  
От усталости зевая,  
Кот на лавке растянулся,  
Мордой к печке отвернулся.  
Печка, тёплая с ночи,  
Тоже спит и не ворчит;  
Мышь в норе, зерно обняв,  
Видит сны, где кот слинял,  
Ей оставив в управленье  
Провиант без сожаленья.  
Вся куриная избушка  
С крышей, печкой  
и крылечком  
Погрузилась в сон послушно,  
Загасив в окошке свечку.  
Над болотом плыл туман,  
Птицы ждали лучик солнца,  
В этот час любой обман  
Чем не чаешь обернётся.

Стуком в дверь весь  
дом разбужен,  
Аж метла в углу свалилась:  
«Это ж кто такой досужий?  
Чья душа не запылится  
В Ёжкин дом ломится так,  
Будто бы себе он враг?»  
На пороге сам не свой  
Комкал шапку Домовой:

«Ты, Яга, меня прости  
И в свою избу пусти».  
Злая сонная Яга  
Дверь, конечно, отворила,  
Поглядела на врага,  
Про здоровье не спросила:  
«Ты ко мне за столько вёрст  
Так пришёл али всерьёз?  
И пошто вломился рано,  
Снам моим урон нанёс?»  
Домовой совсем смутился:  
«Преодолевая топи,  
Я к тебе, Яга, стремился,  
В страхе жизнь  
свою угробить,  
Чтобы ты меня спасла  
От невиданного зла.  
Мне теперь никто не рад,  
Домовые, вишь, не в моде,  
Понастроили палат  
Без почтения к природе.  
В каждом доме со стены  
В мир окно открыто настезь,  
В окна люди влюблены,  
Цельный день в них  
взор таращат.  
Не тягаться домовому  
С миром чуждым,  
незнакомым.  
Где почёт и уваженье?  
Домовой ведь на служенье  
В каждый дом определён,  
Чтобы был порядок в нём.



Ну а в эдаком дому  
Домовые ни к чему.  
Пусть живут своим умом.  
Домовому нужен Дом!»

Поглядев на беглеца,  
Бабка начала с конца:  
«Коли мир тебе не мил  
И порядком утомил,  
Заходи в мою избушку,  
Чай налью  
    с вареньем, сушкой,  
Но войдешь ты только раз,  
Значит, пробил  
    смертный час,  
Я гостей не обижаю,  
Их запросы уважаю,  
Вмиг спроважу в тот чертог,  
Где не прыгнешь за порог.  
Мне в моём лесном дому  
Брат ваш тоже ни к чему,  
Раз в миру не пригодился,  
Стало быть, в чертог приму».  
Домовой слегка опешил:  
«Что-то взор твой не утешил,  
Я к тебе за добрым словом,  
Больно ты, Яга, сурова!»  
«Ну а ты чего хотел,  
Бросив столько важных дел?  
Вишь ли, дом ему не тот,  
От окошек зло берёт!  
Прям примчался на болото,  
Будто кто его тут ждёт!

Ты б, милоч, в своём дому  
Разобрал, что и к чему!  
Я такого Домового,  
Видит Леший, не пойму».

У Яги короткий сказ:  
Коль припёрся на болото,  
Разбудил всех в ранний час,  
Наказать spolна охота.  
Но, с обратной стороны,  
Все с изьяном рождены,  
Коль ленивого кошмарить,  
Вмиг исчезнет полстраны:  
«Ворочайся-ка назад,  
Наведи в дому порядок,  
Мир меняется стократ,  
Нам меняться тоже надо.  
Думаешь, вот я Яга –  
Так и булькаю в болоте,  
Как столетняя карга,  
Нет. Летаю в самолёте.  
Нет, конечно, ночью тёмной  
В ступу старую вскачу,  
Облечу весь мир огромный,  
Понесусь куда хочу.  
Но как солнышко встаёт,  
Так никто не узнаёт.  
Я Яга лишь на болоте,  
Белым днём – наоборот.  
Ты бы тоже, милый друг,  
Выгнал из души испуг  
Да и принялся за дело,  
Раз такой у жизни круг».



Поразмыслив, Домовой  
Развернул оглобли к дому,  
Ладно, хоть ушёл живой  
От Яги путём знакомым.  
Шёл и размышлял в тиши:  
«Да, чего-то поспешил.  
В этой новой парадигме  
Надобно свой дар постигнуть,  
Чтобы было чем заняться,  
И без дела не слоняться».  
Дверь прикрыв за ранним гостем,  
Уложила Бабка косы,  
Подмигнула отраженью  
И растаяла в мгновенье.  
Кто б ни встретил – не признает,  
Да, Яга – она такая!



## ЯГА И ПИАРЩИК

Грусть-печаль Ягу накрыла,  
Ажно сердце защемило,  
Тыщу лет коптила свет,  
А любви всё нет и нет:  
«Где ты, милый, заблудился,  
В чей плетень облокотился?»  
Так сидит Яга, страдает,  
Про свою судьбу рыдает.  
Набрала воды в ведро,  
И глядит в его нутро:  
«Нет изъянов в отраженьи –  
Прям краса изображенье.  
Отчего же женихи  
На помине не легки?  
Чтобы в их сердцах пожар  
Развести на почве страсти,  
Нужен бабушке пиар,  
Как для ловли рыбы снасти».  
Утвердив своё решенье,  
Дабы время не терять,  
Отмела Яга сомненья  
Вмиг пиарщика нанять.  
Только где же взять такого,  
Чтоб не очень дорогого  
И чтоб знал в работе толк?  
Их, поди, не целый полк?  
Потому в центральных СМИ,  
Чёрт их всех с собой возьми,  
Срочно вышло объявление,  
Что Яге без промедленья  
Надобен рекламный люд,  
Их в избушке курьей ждут.  
И приписка ниже строчкой,

Что неважно: худосочный  
Будет тот специалист,  
Или жир на нём подвис,  
Главное, чтоб дело знал  
И с авансом не пропал.  
Потому – не провиант,  
А совсем в ином разрезе  
Ищет бабушка талант,  
Дураки пускай не лезут.  
Только солнца луч в окно –  
У Яги терпенье сдулось,  
Если счастье суждено,  
Где ж оно? За что запнулось?  
Всё случается не вдруг!  
В дверь раздался  
                                громкий стук,  
Появился скромный мальчик  
И представился: «Пиарщик».  
Глянув на специалиста,  
Бабка поняла, не быстро  
Суждено любовь найти,  
Может счастье подвести.  
Пацанёнок, как ребёнок –  
Только выскользнул  
                                с пелёнок,  
Или тощий воробей –  
Хошь корми, а хошь – прибеи,  
Всё одно не будет проку,  
Стоит ли мутить мороку?  
Удивив Ягу с порога,  
Поглядев на бабушку строго,  
Молодое дарованье  
Завладело враз вниманьем:



«Вы, гражданочка Яга,  
Понапрасну к юным строги,  
Не обёртка дорога,  
Что внутри сначала спробуй.  
Изложи свои желанья,  
Укажи задачу, цель,  
Не гони меня заране,  
Ты в меня, Яга, поверь!»  
Выслушав специалиста,  
Приняла решение быстро:  
Раз сумел себя продать,  
Надо шанс мальчонке дать.  
В общем, изложила дело:  
«Замуж, вишь ли, захотела,  
Пропадает красота,  
Облетит, как лист с куста».  
Паренёк не лыком шит,  
Крепко язычок пришит:  
«Красоте пропасть не дам,  
Обижаете, мадам,  
Приложу свои старанья,  
Ваше выполню желанье.  
Тем, кто уж не так, чтоб юн,  
А точней – уже не молод,  
Чтоб достать  
душевных струн,  
Нужен информационный  
повод.  
Мы ж не можем напрямки:  
„Замуж, мол,  
мечтаю быстро!”  
Это вам не пустяки,  
Ведь любовь должна  
быть чистой –

Без корысти женихи  
Наивысшей в мире пробы.  
Коль запросы высоки,  
Подберём подход особый».  
Призадумалась Яга:  
На её лесном болоте  
Только жизнь и дорога,  
Потому как вмиг проходит.  
«Может, ты специалист  
По рекламе и пиару,  
Только тут и я – артист,  
Накормлю, потом попарю,  
Уложу на печку спать,  
Коли шёл ко мне не близко,  
Запеку и жду опять:  
Нет ли нового туриста?  
Так что вряд ли пироги  
Всех подряд обезоружат,  
Как слышат женихи,  
Что Яга зовёт на ужин,  
Так рванут без задних ног,  
Унося с позором тело,  
Ты бы мне, дружок, помог  
Имидж поменять. Хотелось  
Мне давно унять молву,  
Что несётся вслед за мною,  
Я ведь бабкою сльву  
И совсем не заводною...»  
Паренёк напряг мозги:  
Взялся, значит, действуй  
смело!  
На прямой запрос Яги  
Предложение поспело:  
«Нивелировать молву



Можно встречною молвою –  
Не во сне, а наяву  
Ты из них пекла героев!  
В общем, ты теперь Яга –  
Не старуха в старой ступе,  
Ты народу дорога,  
Потому как дурней лупишь,  
А для честных мужиков –  
Ты забота, хлеб и кров.  
Всякий, кто к тебе  
примчится,  
Выйдет вон с пером  
Жар-птицы,  
Всё получит в свой черёд,  
Коль немного подождёт.  
Ну а увидав тебя,  
Все они должны влюбиться,  
Нужно срочно измениться!  
Ты начни, Яга, с себя».  
Тут обиделась Яга:  
«Коль как есть – недорого,  
На фига жених такой,  
Лучше буду холостой.  
Может, лик мой нехорош?  
Или грудь слегка обвисла?  
Лучше ты меня не трожь,  
Коли статью я не вышла!  
Тыщу лет живу на свете,  
Не люблю забавы эти,  
В глянце я не появляюсь,  
В телек тоже не стремлюсь,  
Врать про то, чем не являюсь,  
Не горазда, не гожусь!»  
Из большого уваженья

Паренёк, вздохнув сперва,  
Предъявил свои сомненья,  
Мол, клиентка не права:  
«Разве ж я хотел обидеть?  
Ты прекрасна, спору нет!  
Чтобы это лучше видеть,  
Нужен небольшой совет.  
У знакомого стилиста  
Мы получим его быстро».  
«Ладно, - молвила Яга, –  
Будь по-твоему, пусть лепит,  
Только видит берега,  
А не то лишится репы!»  
Долго маялся стилист  
С очень непростой задачей.  
Как волненья улеглись,  
Имидж он переиначил.  
Вышла от него Яга –  
В шёлковом чулке нога,  
Не узнать в сей  
стильной даме  
Бабки с чёрными зубами.  
Дальше – больше, повалил  
К ней народ по объявлению.  
Паренёк-пиарщик слил  
В сеть инфу про появление  
На болоте чудной феи,  
Что из каждого умеет  
Вытащить на свет талант.  
Сей халявный вариант  
Не претит людской природе,  
Потому сюда заходят,  
Ищут нераскрытый дар,



Все, кого звал пиар.  
День прошёл,  
За ним – недели,  
Месяцы, как сны, летели.  
У Яги отбоя нет,  
За клиентом прёт клиент,  
Выбирай себе любого,  
Хошь врача, а хошь портного.  
Мужиков, как комаров,  
Каждый к ней в мужья готов.  
Только вот ведь незадача –  
У Яги сменилась цель,  
Как в машине передача –  
Обошёл корабль мель.  
О любви забыла думать,  
Хочешь – верь, а хошь – не верь,  
Но она сидит в Госдуме –  
Депутат она теперь.



## ЯГА И СПОРТ

Села как-то бабка Ёжка  
У раскрытого окошка,  
Чай с вареньем налила,  
Кошку на руки взяла.  
Поглядела на дорогу –  
Пыль клубится понемногу,  
Бросила на небо взор,  
Подивилась на простор.  
Прихлебнув из чашки чаю,  
Поняла Яга: «Скучаю!  
Что-то жизнь не веселит,  
Пропадает аппетит!  
Что бы мне сейчас поделать,  
Может быть,  
          трусцой побегать?  
Сердце будет, говорят,  
Как строительный отряд.  
Нет спортивного костюма,  
Надо что-нибудь придумать,  
Без футболки и без шорт  
Не в охотку будет спорт.  
Что ли совершить вояж,  
Чтоб войти  
          в спортивный раж,  
По шикарным магазинам?  
Кто увидит – рот разинут  
От блистательной  
          спортсменки.  
Пусть повывлезут их зенки  
От слепящей красоты!  
Решено! Иду на ты!»

Сбросив кошечку с колен,  
Взяв с собой рюкзак  
          походный,  
Понеслась Яга-спортсмен  
Приобрести  
          костюмчик модный.  
Исходив все бутики,  
Истоптав в мозоли ноги,  
Подыскала башмаки  
Для пробежки по дороге.  
К ним – костюмчик  
          олимпийский  
И спортивный инвентарь.  
Покидала по-английски,  
Не прощаясь, модный ларь.  
У Яги экипировка  
Соответствует задаче.  
Вот теперь – на тренировку,  
Разве может быть иначе.  
По дорожке беговой,  
Доползала чуть живой,  
А про спорт такая дума:  
«Ограничимся костюмом!»

# ТЕРЕМИЩЕ





## СЕГОДНЯ БОГ ВЕЛЕЛ ПРОЩАТЬ

Сегодня Бог велел прощать  
И для себя просить прощенья.  
Не обещать, не укорять,  
Не портить людям настроенье.

Сегодня надобно любить  
Всех без разбору и без счёта,  
Чтоб не порвалась в сердце нить,  
Связуя нас и Бога с чёртом.

Куда нам друг без друга бечь?  
Мы связаны с той древней порки,  
Когда от глупостей отвлечь  
Не смог Господь и вызвал чёрта.

Чёрт почесал плешивый бок  
И поманил лукавым взглядом,  
Грехов вязанку приволок  
И выманил людей из Сада.

Теперь, греша и сокрушаясь,  
Есть что отмаливать в тиши.  
Всем хорошо – творю и каюсь,  
Господь прощает от души.



## ЛЕЖУ И РАДУЮСЬ

Лежу и радуюсь. В тиши  
Спокойно тикают часы,  
В чугунном лоне сковородки  
Томится мясо. Посерёдке  
Огромного, как мир, стола,  
Как будто церкви купола,  
Сияет самовар и чаши  
На блюдцах, словно девки, пляшут,  
Узором на боках сверкают,  
Покуда чай в них наливают.  
Лежу лениво, греюсь домом,  
Здесь все известно и знакомо,  
На полках вымыта посуда,  
Кот возникает ниоткуда,  
Завидев рай, спешит под бок,  
Чтобы погладили чуток.  
Минуты лёгкой тишины,  
Когда заботы не нужны,  
Когда все рядом и одни,  
Как в небе звёзд ночных огни.  
И только кот-поработитель  
От счастья лени избавитель,  
Оброк взимает: «Не спеши!  
Ещё за ушком почешу».



## НЕ ГЛЯДИТЕ С УКОРИЗНОЙ

Не глядите с укоризной!  
Да, быть может, не права,  
Да, сегодня я капризна  
И не в кассу все слова.

Всех дотошно проверяю  
По поступкам и делам,  
Никому не доверяю,  
Всё делю напополам.

До причин мне дела нету,  
Есть они, в конце концов,  
Ложь ложится тёплым пледом,  
Прикрывая подлецов.

Угольками обещанья  
В сердце теплились едва,  
Искрой стрельнув на прощанье,  
Превратили в прах слова.

Дым от них тянулся шлейфом,  
Выл в душе, как дикий зверь.  
В мире нет надежней сейфа  
Для хранения потерь.

Сейф заполнен до отказа,  
Общим чохом – всё в архив,  
Тут же в очереди сразу  
Новый рой альтернатив.

И не стань я вдруг капризной,  
Снова утону в словах,  
Всё же пусть в реальной жизни  
Сердцем правит голова.



## Я ГЛЯДЕЛА НА ДОРОГУ

Подперев ладонью щёку,  
Изнывая от тоски,  
Я глядела на дорогу,  
Сердце стиснули тиски.  
Плотно затворились двери  
В дом надежд, где в сказку верят,  
Пыль вилась вертявой шавкой,  
Старый дуб невнятно шамкал  
Про дела, что совершились  
До того, как мы родились.  
В общем, скука удалась –  
Как со мною родилась.  
Перебрав своё житьё  
На сбылось и не случилось,  
Сбросив старое тряпье,  
Прекратила сеять сырость,  
Утерла сопливый нос,  
Покрасневший от обиды,  
Уняла потоки слёз –  
Мало ли на свете битых!  
Засучивши рукава,  
Подоткнув подол под пояс,  
Наносила в дом дрова,  
Вымыла полы на совесть.  
Чтобы всякую беду –  
От порога кочергою,  
Чтобы чушь и ерунду –  
Прочь поганою метлою.  
Подперев ладонью щёку,  
Вся в заботах и делах  
Я глядела на дорогу,  
Поменяв свой «ох» на «ах»!



## СПАТЬ ПОРА

Спать пора, но мне не спится.  
Сон решил, что не годится  
Просто так в мой дом влетать,  
Опускаясь на кровать.

Я лежу – в глазах распорки,  
Чувствую без доброй порки  
Мне со сном не совладать,  
Надо помощи позвать.

Хоть и верится с трудом,  
Сон покинул старый дом,  
И теперь в ночи глухой  
Не настигнет нас покой.

Вот сидим и спорим с домом,  
С кем из давешних знакомых  
Нам без лишних разговоров  
Сон пригнать легко и скоро.

То ли ветром сон надует,  
То ли звёзды наколдуют,  
То ли круглая луна  
Напоит нектаром сна?

Перебрав весь алфавит,  
Нагуляли аппетит,  
После сытных пирогов  
Сон пришёл без батогов.



## ХАНДРА

На ветке серый воробей  
Сидит в поганом настроеньи,  
Вчера летал самозабвенно,  
А нынче мерзко, хоть убей.

На мокрых ветках тает лёд,  
В опавших листьях грязь и лужи,  
Дождь сверху моросит к тому же,  
Какой уж, к чёрту, тут полет!

В такие дни и воробьям  
С хандрой приходится бодаться,  
Тоска – и некуда податься,  
Запропастились все друзья.

Сидим, нахохлившись, вдвоём –  
Я в кресле, воробей – на ветке,  
Деля невзгоды по-соседски,  
Скучаем и баклуши бьём.

Открыла воробью окно,  
На угощенье приглашая,  
Теперь, друг с другом соглашаясь,  
Ворчим, что мерзко всё равно.



## ЧУВСТВУЮ, СЕЙЧАС УСНУ

Чувствую, сейчас усну,  
Как топор, иду ко дну,  
Закрываются глаза,  
Не могу «Угу» сказать,  
Носом, как журавль, клюю,  
На все хлопоты плюю.  
Мне бы в тихий уголок,  
Чтоб никто достать не мог.  
Нет во мне угара страсти,  
Сон вокруг раскинул снасти.  
В сети лени я попалась,  
В них, запутавшись, осталась.  
Всех, кому мои труды  
Среди прочей ерунды  
Вдруг понадобились срочно, –  
На фиг! Их не будет точно.  
подавив с трудом зевок,  
(Сил хватило на кивок),  
Снова погрузилась в негу,  
Нет, сегодня мне не бегать.  
До конца часов рабочих  
Дотянуть бы. Нету мочи  
Тут сидеть и бред нести,  
Среди дня овец пасти.

Нет! Не брошу я страну!  
Пару часиков вздремну  
И опять вернусь к работе,  
Так, глядишь, и лень проходит.



## ОБРЫВ СУДЬБЫ

Сижу, гадаю по руке – обрыв судьбы,  
Хоть плачь, хоть смейся!  
В пути закончились столбы,  
Лишь на себя теперь надейся.

Воткнувшись в линию ума,  
Судьба сказала напоследок:  
«Теперь не скоро я проведу  
Тебя вернусь. Живи сама!

Черёд идти своим путём,  
Решать, какие планы строить,  
Теперь уже своим умом  
Живи. Меня – не беспокоить».

Смешно. Однако коль расклад  
Таким рисунком обернулся,  
Пусть неумело, невпопад,  
Но жизни руль ко мне вернулся.

Да, необычное кино,  
Сценарий где-то затерялся,  
И режиссёр сбежал давно,  
На съёмках лишь актёр остался.

Жизнь-оператор без помех  
Отснимет эту передрагу,  
Ей все равно, её успех  
В уменьи выбрать точный ракурс.

Актёр теперь решает сам,  
В какие образы впрягаться,  
Бывают в жизни чудеса,  
Когда три раза по семнадцать!



## ЖЕЛАНИЯ

Есть у меня заветное желанье  
И есть навязанные тысяча «хочу»,  
Желание моё игнорит мирозданье,  
И потому я про него всегда молчу.

Есть перечень надежд и повелений,  
Их не исполняют, некому сказать,  
А потому без всяких сожалений  
Заканчиваю о судьбе рыдать.

Нет рыбки золотой, и смылась щука,  
На крыльях ветра унесён текстиль,  
Кормивший задарма любого друга,  
Ведь скатерть нынче бранная – утиль.

Сегодня уж не то, что в старое время,  
И нынче уж не давеча, теперь  
Желания стандартные: со всеми  
Хошь – ешь его, а нет – кидай за дверь.

Вернуть своё, как выпрыгнуть из темы,  
Ну кто тебе позволит быть собой,  
Мы винтики одной большой системы,  
На всех одна и радость, и любовь.

Заветные желанья из копилки  
Про памперсы, прокладки и авто,  
Хотенья – как из-под копирки,  
И вроде хочешь, а глядишь – не то.

Мне в мозг вбивают, словно теорему,  
Рекламный слоган про мои «хочу»,  
Запоминаю, но куда я дену  
Мечту, которую во сне шепчу?



## БОЛЕЮ

Лежу, болею и скриплю,  
Как ржавый катер на причале,  
Мне в мозг как будто закачали  
Кисель. И вот теперь туплю.

Невнятным гулом голоса  
Шумят, взывая делать дело,  
Нет, всё же просто чудеса  
Творит простуда, грохнув тело.

Тяжёлым грузным тюфяком  
Лежит оно среди подушек,  
И сразу мозг не очень нужен –  
Тихонько дремлет под замком.

Покуда бьётся организм  
И побеждает супостата,  
Лежи спокойно и лечись,  
Не то последует расплата.



## ВЛАСТЬ НУЖНА НЕ ВСЕМ

Власть нужна не всем, поверьте,  
Власть – она не витамин,  
Ведь порой дорога к смерти –  
Шапка из собольих спин.

Тяжела и неудобна,  
Даром, что цены ей нет,  
Для кого-то бесподобна,  
А кому-то полный бред.

Всяк по силе ношу тащит,  
Забывают, кто в верхах,  
Что сыграть в дубовый ящик  
Может самый грозный шах.

Словно наступил на мину,  
Как граната без чеки,  
Чуть замешкал – взрывом в спину,  
Разорвало на куски.

Власть – игрушка не простая,  
Взял на чуть – застрял на век,  
В страсти к ней лицо теряют –  
Слаб в желаньях человек.

Положил на плаху шейку –  
Всё само произойдёт,  
Всякий раз семь раз отмерьте,  
Прежде чем ступить на лёд.



## ПЯТНИЦЫ ОБЫЧНЫЙ ВЕЧЕР

Пятницы обычный вечер,  
Заперев на ключ дела,  
На натруженные плечи  
Груз забот домой взяла.

Потащила «ахи»», «охи»,  
«Не успеть», «а кто ж ещё»,  
подавив в тяжёлом вздохе:  
«Ну и дура, ё-моё!».

На углу у остановки  
Отвалился первый «ох»,  
Без привычки и сноровки  
Мозг от страха чуть не сдох.

По дороге растерялись  
Всё, что «надо не забыть»,  
Отвалились-разменялись  
«Может» и «не может быть».

Так, пока дошла до дома  
В пятницу тропой знакомой,  
Отряхнула все заботы —  
Те, что связаны с работой.

Выходной – от слова выход,  
Вышла и иди домой,  
Не тащи с собою лиха,  
На замок дела закрой!



## НОЧЬ СТУПИЛА МЯГКОЙ ЛАПОЙ

Ночь ступила мягкой лапой,  
Искры звёзд взметнула ввысь,  
Одарила лунным взглядом,  
Промурлыкала: «Проснись!  
Мы сегодня полетаем,  
Взмоем выше птичьей стаи,  
Спустимся на спящий лес,  
Полный сказочных существ.  
За корягой черти мнутся,  
Они сами нас боятся,  
Вишь ли, мы им не родня,  
Оттого не ближе пня.  
Глубоки во тьме овраги,  
В них огни горят во мраке –  
Много глаз следят и ждут,  
Куда тропы приведут  
Заблудившихся в ночи,  
Коли – к ним, то не ищи,  
В том овраге и луна  
Не нащупывает дна.  
Есть ещё иные дали,  
Волки там оголодали,  
Завывают диким воем,  
Рыскают неровным строем».

Поглядев на эти страсти,  
Пожелала ночке счастья  
И отправилась в постель:  
«Ни к чему мне канитель!  
Те сожрут и эти тоже,  
Ну на что это похоже!  
Ты уж как-нибудь сама  
Веселись, где мрак и тьма!  
Я для чудищ не игрушка,  
Мне милей моя подушка!»



## НАСЕДКА

Я – курица, точней наседка,  
Ношусь, кудахча, за детьми.  
Мою заботу ценят редко,  
Пока не вырастут людьми.  
Птенцов на миг не отпускаю,  
Мой принцип – лишь бы был здоров,  
Я если надо, так летаю!  
Похлеще дюжины орлов.  
И день и ночь в бегах и планах,  
Мне нужно в сотню мест успеть,  
На совесть, то есть без обмана,  
Тружусь, мне некогда болеть.  
Цыплят по осени считают,  
Мой календарь завис давно,  
Птенцы орут, не умолкают  
И пищу просят все равно.  
Пока могу, ношусь, кудахча,  
Пытаясь всё везде успеть,  
Наседка я, вот незадача,  
Боюсь птенцов не доглядеть.  
Уже немного оперились,  
Ещё чуть-чуть – и на покой,  
К тому же все уже смирились  
С моею курьею душой.  
Нет для меня важней работы,  
Вся жизнь освящена детьми,  
У каждой мамы три заботы –  
Роди, согрей и накорми.  
Спит в каждой женщине наседка,  
Пока хлопот о детях нет.  
Её стараньями нередко  
Птенцы избавлены от бед.



## ПЕРЕСУДЫ

Всё нам, девицам, неймётся,  
Даже пряжа не прядётся  
Без весёлых пересудов –  
Что где было и что будет.  
Чешут бабьи языки,  
Вьются мошки у реки,  
Травы тайно шелестят,  
Слухи по небу летят.  
Неизбывна суть людская,  
Так творится жизнь мирская,  
Если сплетни обсудить,  
Бабам будет легче жить.  
Надо думать, мужики,  
Хоть и славны казаки,  
Тоже любят побазарить,  
Кости друганам попарить.  
Так и тянется молва,  
Словно сладкая халва,  
Даже выпавшие зубы  
Не причина, коли губы  
Могут что-то просвистеть –  
Будет, что перетереть.  
Сплетни – это наше всё,  
Нам без них – ни то ни сё.  
Потому без пересудов  
Не узнать, кого оттуда,  
А кого туда и что  
Было в деле том не то?  
Принимая в дом гостей,  
Стол накрыв, мы ждём вестей,  
Чтоб потом еще полгода  
Вспоминать грехи народа.  
Так что если не спешите,  
Поболтать к нам заходите,  
Мы вам хитро подмигнём,  
Всё обсудим, чай попьём.



## БОЧКА

Покачивая на шальных волнах,  
Меня несло в открытых водах.  
Кадушка в ржавых обручах  
Была спасеньем от природы.  
Не разобравшись, что к чему,  
Закрыли в бочку и швырнули.  
До сей поры не взять уму,  
В чьи прегрешенья обернули.  
Минули в бочке времена,  
И сгнули воспоминанья.  
Давно во тьме плыву одна,  
Неся покорно наказание.  
Я слышу жизни океан,  
Бурлящий за стенами бочки,  
Случившийся со мной обман,  
Разрушив мир, поставил точку.  
Прибив меня большим гвоздём  
К тому, чем быть не пожелала,  
Скрутив затейливым узлом,  
Закрыли в бочку, чтобы знала,  
Как спорить с теми, кто сильнее,  
Как подлость побеждает с ходу,  
Как много лжи вокруг и в ней  
Запутано полно народу.  
Плыву, качаясь на волнах,  
В закрытой бочке. Парус – ветер.  
В её промасленных стенах  
Защита от врагов и сплетен.  
Пусть в ней я оказалась вдруг  
И тыкаюсь в потёмках слепо.  
Но, в общем, одолев испуг,  
Должна признать, что бочка – крепость.



## РЫЖЕХВОСТАЯ ЛИСИЦА

Рыжехвостая лисица  
Приходила убедиться  
В том, что на куриный двор  
Не пробрался гнусный вор.  
Надо птицу защитить,  
От врагов огородить,  
Чтобы если вор припрётся,  
То не смог ей навредить.  
По-хозяйски строгим оком  
Оглядев куриный быт,  
Обронила ненароком:  
«Мол, курятник-то закрыт?  
В том году средь бела дня  
Со двора свели коня,  
Ну а курам без присмотра  
Вовсе будет западня».  
На такое предложенье  
Поступило возраженье:  
«Вор ещё придёт аль нет,  
А лисе готов обед.  
Так что мы такой охране  
Отворот даём заране».  
«Жаль, – ответила лиса, –  
А не то б поохраняла,  
Но коль против голоса,  
Как пришла, так и слиняла».  
Обошла вокруг забора,  
Заглянула через щель,  
Если действовать проворно –  
Риск оправдывает цель.  
Придушила споро кур,  
Те кудахнуть не успели,  
В коллективе пара дур  
Непременно лисам верят.  
В общем, если вдруг лиса  
Охранять курятник рвётся,  
Не своди с неё глаза,  
Знай, она ещё вернётся.



## КРЫСА

Бегу, лечу, несусь на всех парах,  
Спасая лапы, хвост, глаза и уши,  
Мне всё равно, когда всех передуют,  
Я не забочусь о чужих делах.

Я – крыса, мой удел таков:  
Корабль – на дно, мне нужно срочно за борт.  
Я, может, тоже с вами заодно,  
Однако не терплю излишних тягот.

Зачем тому, кто точно знает срок,  
Когда бежать и от судьбы спастись,  
Ваш утлый, протекающий челнок?  
В борту – дыра, и есть чего бояться.

Я, может, и не лев, но и не слон,  
Чтоб тупо по тропе таранить брёвна,  
С таким чудесным кожаным хвостом  
Быть жертвой чьих-то игрищ стрёмно.

Всем добрых встреч и наилучших дней,  
Пусть каждый сам внесёт в вопросы ясность.  
Тем, кто остался на борту, видней,  
А, может, шлюпки есть? И не для всех опасность?



## БЕРЕГИ СВОЙ ОГОРОД

Рыл под грядкой лысый крот,  
Строил свой подземный ход.  
День и ночь работал бойко,  
Соревнуясь с землеройкой.

Червяков кидая в рот,  
Перерыл зверь огород.  
Строил норы в беспорядке,  
Горки выросли на грядке.

Крот без дела не сидел,  
Потому что есть хотел.  
Ведь отсутствие еды  
Доводило до беды.

Загоняя червяка,  
Корни крот подгрыз слегка.  
Высохли на ветке листья,  
Дереву пришлось смириться.

Заболело для начала,  
А потом его не стало.  
И торчит сухой корягой,  
Померев от передраги.

Крот не вредный и не злой,  
Просто он зверёк такой:  
Раз пришёл, то будет рыть,  
Про себя не даст забыть.

Вывод просится таков:  
В грядках много червяков.  
Коли рядом роет крот,  
Береги свой огород.



## КОТ-ОБОРМОТ

Я почти засыпаю в одеяла объятых,  
Разрешила себе на минутку прилечь,  
Кот припёрся под бок совершенно некстати  
И мурлычет, пытаясь из кровати извлечь.

Что коту мои стоны о разбитом покое,  
Не царапают душу и не давят слезу,  
У него, вишь ли, дело завелось небольшое,  
Не найти сожалений в кошачьем глазу.

Чую, сон испарился, как роса в свете солнца,  
Вмиг растаяли мысли о душевном тепле,  
Отряхнула сомненья, что блаженство вернётся –  
Кот был изгнан с постели, став поближе к земле.

Однофигственно чужды мне кошачьи стенанья,  
Я скрывалась от будней в уютном мире.  
Сам припёрся в мой сон, привлекая вниманье,  
И покинул его без проблем, налегке.

Наглой морде у ног удивляться не стану –  
Все же он оборзевший, обожаемый кот!  
Намекает, что вместо кровати сметану  
Он вполне согласился бы взять под присмотр.



## ЛЮБОПЫТЕН И НАХАЛЕН

Любопытен и нахален  
В дверь скребётся рыжий кот,  
Взгляд лучист, хвост идеален,  
А мурлычет, как поёт.

Вызвав нужное движенье  
В дебрях девичьей души,  
Проскользнул  
    без промедленья,  
К миске с кашей поспешил.

Позже вытянув на лавке  
Толстый розовый живот,  
Слушал, как за дверью гавкал  
Пёс, что во дворе живёт.

Свесив хвост до досок пола,  
Кот лежал, как куль с мукой,  
Защищён от произвола  
Жизни девичьей рукой.

Кто посмеет выгнать вон  
Рыжехвостого котейку?  
Тот, любовью окружён,  
Подставлял для ласки шейку.

Вызывая умиленье,  
Наглый и ленивый кот  
Без малейших возражений  
Сливки и сметану жрёт.

Пес с утра и до зари  
Службу служит,  
    не пеняет,  
Но, однако, хоть умри  
Фарт кота не догоняет.

Потому как не за труд  
Ценят, тешат, берегут,  
Умиляет не работа,  
Любят тех, о ком забота.



## СОН ПРОГНАВ

Сон прогнав весёлым  
треском  
Дыбом вставшего хвоста,  
С дивной грацией и блеском  
Кот слинял и неспроста!

Вмиг собрав с подружек  
сплетни,  
Когти почесав о пенё,  
Как бродяга распоследний,  
Завалился тушкой в тень.

Подремал под пенё птичек,  
Поглядел на облака,  
Занимался день обычно,  
Не грозя ничем пока.

Дал живот сигнал простой,  
Огласил, что он пустой,  
Значит, надо бы к хозяйке  
Напроситься на постой.

Встал с невыносимым трудом  
И пошёл обратно в дом –  
Коли явишься попозже,  
Будешь жить с голодным  
ртом.

В дом войдя, пошёл к печи,  
Там поскрёб когтём по полу,  
Знак мышам – сиди, молчи,  
Не препятствуй разговору.

Обошёл кругом избу,  
Вился чёртом под ногами,  
Хвост,  
как чёрную трубу,  
Нёс и нарезал кругами.

В общем, миску молока  
Получил  
без промедленья,  
Бочкой округлив бока,  
Задремал под птичье пенё.

Без особенных забот  
День тянулся как обычно,  
Развалился сытый кот  
И следил за всем привычно:

Кто, куда, зачем спешит,  
Что в корзинке у хозяйки,  
Кто там в подполе шуршит,  
Не проверить ли сарайку?

Скоро солнышко в зенит,  
Снова брюхо зазвенит,  
Значит, надо бы поближе  
К кухне,  
где огонь горит.

Так к хозяйке чёрный кот  
Вырабатывал подход.  
Если грамотно напомнить,  
Будет сытым твой живот.



## ШЕЛЕСТИТ ЛИСТВА, БОЛТАЕТ

Шелестит листва, болтает,  
Про погоду рассуждает:  
«Будет солнце или дождь,  
Или снова не уснёшь  
От порывов буйных ветра?  
В небе тучек не заметно,  
Но ведь нынче про прогноз  
Лишь ленивый утконос  
Не ведёт бесед пространных,  
Да и то – он иностранный».  
Рассужденья про погоду  
Нынче очень даже в моду.  
Шелестя между собой,  
Листья дружною гурьбой  
Облетели с веток рódных  
С наступленьем дней холодных.  
Можно весело болтать:  
Бурю ждать иль благодать,  
Но затейница-природа  
Поменяет время года,  
И теперь про что всех ждёт  
Рассуждать другим черёд.  
Лето, осень, зимы, вёсны  
Пролетят под небом звёздным,  
В новый срок листва другая  
Про погоду рассуждает,  
Усмехаясь, дуб молчит –  
Скоро снова облетит.



## СВИЩЕТ ВЕТЕР

Свищет ветер, гонит тучи,  
Разгоняется до кручи,  
Вздыбил пыль столбом и крутит,  
Топит солнце в грязной мути.  
Бурею взрывает поле,  
О пощаде травы молят.  
Головы к земле склонились,  
Ветру в пояс поклонились.  
Птицы спрятались в ветвях,  
Держит их капканом страх.  
В ветках шелестит листва,  
Клонит к долу дерева.  
Грозный ветер пуще злится,  
Туча силится пролиться,  
Принеся с небес потоп,  
Чтобы в нём весь мир утоп.  
Небо налилось свинцом,  
Потемнело на лицо.  
Молний огненных клинки  
Раскромсали на куски  
Сердце тучи грозовой,  
Воды хлынули рекой.  
Вылив всё, что накопила,  
Туча потеряла силу.  
Ветер тоже подустал,  
Побуянив, перестал.  
Небо от дождя умылось,  
Радугой принарядилось.  
От случившейся грозы  
Не осталось и слезы.  
Всё когда-то затихает,  
Кто постарше, это знает.  
Гром гремит и ветер дует  
Пока силушка балует.  
А как силы на исходе –  
Сразу тишь и гладь в природе.



## СОСУЛЕК ОСТРЫЙ ЧАСТОКОЛ

Сосулек острый частокол  
Стекает сверху жидкой сталью,  
Мороз сегодня вдруг подвёл,  
Прыг в сани – только и видали!  
Сырым ковром лежат снега,  
В следах посверкивают лужи,  
Зима покуда не строга,  
Пока ей здешний мир не нужен.  
Толкнув легонько карусель,  
Черёд времён опережая,  
Остатки осени метель  
Метёт, покои выстужая.  
Уже вошли зимы пажи –  
Ветра холодные и злые,  
В объятьях вьюга закружит,  
Мороз в оковы ледяные  
Тяжёлым молотом скуёт  
Свободных рек тела и души,  
Зима их силу заберёт,  
Снега лавиною обрушит.  
Стволы деревьев затрещат –  
Мороз и их стянул до боли,  
Они чуть стонут, не ропща,  
Не то зима им не позволит,  
Когда отступят холода,  
Вернуться к жизни и свободе,  
Придётся выждать? – Не беда!  
В конце концов, зима проходит.



## ПОКА ХОЗЯЙКА СПИТ

Красавица-зима на тройке с бубенцами  
В сопровожденьи вьюг изволила прибыть,  
Запорошив поля безбрежными снегами,  
Велела про тепло до времени забыть.

Владенья охватив хозяйским строгим взглядом,  
Решила, что пора спустить морозных псов,  
За верность отдала свободу им в награду,  
И свора понеслась гулять среди лесов.

Ступила на порог своей опочивальни,  
Метелиц нагнала ко сну перины взбить,  
Из окон пух летит до кромки леса дальней,  
То роем рвётся ввысь, то умеряет прыть.

Тяжёлые ковры легли средь старых елей,  
Одеты в белый мех деревья и дома,  
Сверкают и манят морозные постели,  
Вмиг убаюкав мир, чуть прилегла сама.

Колёсики в часах замедлили движенье,  
Дыханьем ледяным накрыла тишина,  
К владычице явив покорность и смиренье,  
Не смела пробудить её от воли сна.

От стылых губ её – морозное дыханье,  
Из приоткрытых век тенями ходит мгла,  
Умаялось и спит волшебное созданье,  
Раскинув над землёй холодные крыла.

Луч упадёт на вод замёрзших отраженье,  
В хрустальных лабиринтах солнце закипит,  
Мир льда и снежных бурь наполнится движеньем,  
Но это всё потом. Пока хозяйка спит.



## ЗИМА ВЛОМИЛАСЬ

Зима вломилась мокрым снегопадом,  
Тяжёлым бременем свинцово-серых дней.  
Ступив на землю из своих саней,  
Окинула простор холодным взглядом:  
Да, натворили без неё здесь дел,  
Пораспустились без краёв и меры,  
Порушили запреты и барьеры,  
Забыли, что смиренье их удел.  
Летят из зимних туч на скучные дома  
Снежинки отсыревшим липким пухом,  
Зима сердита, матушка не в духе,  
Вот отойдут обиды, и велит сама  
Принарядить в пушистый белый мех  
Зелёных ёлок хоровод весёлый,  
Коврами бросит под ноги для всех  
Снега искристые по городам и сёлам.  
Пока пыхтит и гневаться изволит.  
Пред нею прегрешенья перебрал,  
Покорно ждём, что нам ещё готовит  
Зимы капризной непокорный нрав.



## ЗИМА ОЩЕРИЛАСЬ ИГОЛКАМИ СОСУЛЕК

Зима ощерилась иголками сосуллек,  
Линяет белой шубы снежный мех.  
Уже не царствует, а лишь привычно рулит,  
Угроз не слышно и приказы - смех.  
Ветра несут весенние капли,  
Март провожает наспех госпожу,  
Ватаги птиц про солнышко запели,  
День прирастает, перейдя межу  
От царства зимнего к весеннему правленью,  
Природа пробуждается от снов.  
Её величества Весны веленьем  
Проснулись хоры мартовских котов  
И заорали дружно, без натуги,  
Взывая к совести наскучившей зимы,  
Кошачий ор пронёсся по округе,  
Как первый знак весенней кутерьмы.



## ОТПОВЕДЬ

Напрасно, девочка, ты смотришь свысока,  
В свои года я многое видала,  
Ещё не допит до конца бокал,  
Жизнь не прошла, а как-то пробежала.

Серебряные нити в волосах –  
Ещё не признак немощи и скуки,  
Сегодня достижения науки  
Меняют время на моих часах.

Нелёгкок отпечаток прошлых лет,  
Тяжёлым грузом давит мне на плечи,  
Морщинами глубокими отмечен  
Мой путь – любви и состраданья след.

Я не единожды пережила тебя  
И много больше глупости скопила,  
Моих заслуг перешибить нельзя:  
Не хватит пороху и не достанет силы.

Пускай сейчас песочные часы  
Из талии переползли на нервы,  
В соревнованьи за корону стервы  
Песчинки сыплют на мои весы.

Я не нуждаюсь в лести и вранье,  
Я про свои таланты точно знаю:  
Ведь в целом мире я одна такая,  
Мои печали точно не в тебе.



Спустишь на землю, милое дитя,  
Ты слишком мало в жизни понимаешь,  
Я – женщина, и это не пустяк,  
Вот поживёшь с моё и многое узнаешь.

Как жизнь дарить и как её спасать,  
Как, зубы сжав, оставить Богу душу  
Того, кого уже не удержать  
На свете этом, всю себя разрушив.

Как по кирпичикам построить новый дом,  
Где обретут покой душа и тело,  
Круша запреты, выбросить на слом  
Всё, что мешало жить и делать дело.

Ушёл с годами юности задор,  
А вместе с ним душевные томленья,  
Я поумнела и себе в укор  
Не ставлю отголоски чьих-то мнений.

Напрасно, девочка, ты смотришь свысока,  
В свои года я многое видала,  
Ещё не допит до конца бокал,  
Да и бутылку я не открывала!



## КАЖДОЙ ДЕВКЕ НАДО ЗАМУЖ

«Каждой девке надо замуж», –  
Так мне бабушка сказала.  
Мать кивнула ей в ответ,  
Что без мужа счастья нет.  
Батя скромно подтвердил,  
Что хотя он тут один  
В царстве бабьем очутился –  
Своевременно женился.  
Вся семья единогласно  
Порешила: хватит праздно  
Мне топтать пути-дорожки,  
Нужно мне стреножить ножки  
И поставить в чьё-то стойло,  
Чтобы выглядеть достойно.  
Так замыслило семейство  
Супротив меня злодейство –  
Выдать замуж. Жениха  
Я не видела пока,  
Потому как женихи  
На подъёмы нележки,  
Им, видать, жениться тоже  
Неохота, не с руки.  
Непохоже, чтоб к невесте  
Женихи рванулись вместе,  
Но родителю волю  
Не спихнешь к чужому полю:  
Порешили сбагрить дочь,  
Стало быть, сомненья прочь.  
С той поры, как на витрине –  
Каждый день у нас смотрины:  
То жених ни то ни сё,  
Даже сватья не спасёт,  
То невеста им не в пару –  
Больно уж разборчив парень.



Так рядились до зимы,  
Сватью уморили мы.  
Батя как отец и муж  
Взялся за тяжёлый гуж –  
Тяжким вздохом подавился  
И с моей судьбой смирился.  
Так что я опять вольна,  
По тропе бегу одна,  
Лучше в жизни быть свободной,  
Чем женой – кому угодно,  
Значит, срок не наступил,  
Коли мне никто не мил,  
А когда такой найдётся,  
Без меня не обойдётся.  
Своего не упущу!  
Это я пока ищу!



## ПРОТЕРЕВШИ ЛОБ ОТ ПОТА

Протеревши лоб от пота,  
На земь сбросила заботы,  
Отряхнула пыль с подола,  
Прибрала в платочек волос,  
Туфли красные надела,  
Бусы к платью приглядела,  
Перед зеркалом крутнулась,  
В хороводы окунулась.  
С песней понеслась над лугом,  
Хором вторили подруги,  
Проводила в ночи зорю,  
Поклонилась лукоморью.  
Пробежала по тропинке,  
С трав ночных стряхнув росинки,  
Искупалась в тёплых водах,  
В дом вернулась до восхода.  
Лишь коснулась до подушки,  
Песни птиц влетели в ушки,  
Солнца луч защекотал,  
Намекая – день настал!



## ВСЁ ТЕ ЖЕ КОРЯГИ НА ТОМ ЖЕ БОЛОТЕ

Всё те же коряги на том же болоте,  
Всё так же всплывают наверх пузыри,  
Всё так же шумят о крестовом походе,  
Вот только состарились – силы ушли.

Как мухи в сиропе, шевелятся мысли,  
Случайно рождённые в недрах голов,  
Подрыгали чуть – крылья быстро обвисли  
И слиплись навеки. Кошмар от мозгов!

В болотах огромные залежи торфа  
Из тех, что когда-то кричали «ура»,  
А торф, как известно, горит. Можно сдохнуть  
От дыма горящего в топях костра.

Пускай уж пузырики кверху пускают,  
О чём-то болтают, всё в принципе ложь,  
Слежалые души чуть тронешь – воняют  
И жутко дымят, если вдруг подождёшь.



## АФРОДИТА

Из глубины морей и толщи океанов,  
Рождая пенный след от мраморной ступни,  
В молочных облаках и сливочных туманах,  
В которых тонут звуки и огни,

На берег вышла дева Афродита  
С блуждающей улыбкой на губах,  
Волной обласкана и бурями омыта,  
Рождая в сердце и любовь, и страх.

Она ступила на берег песчаный,  
Ветра пропели Афродите песнь,  
Раскинулся покорный и желанный  
Пред ней весь мир и источает лесть.

Приблизившихся встретив влажным взглядом,  
Полна любви, даруя радость всем,  
Пленяя обещанием награды,  
Окутав ласкою и забирая в плен,

Несла богиня красоту надежды,  
Подсвечивая в солнечных лучах  
Заботу и вниманье к тем, кто прежде  
Любви не знал и так бы и зачах,

Когда бы не явилась Афродита  
Из океанских омутов и дна.  
Её желаньям все сердца открыты,  
Мозг дремлет и душа полна.

Богиня моря, одарив собою,  
Покинула мир прежде, чем волна,  
Оставив пенный след под звук прибоя,  
Ушла в пучину, как всегда вольна.



## ВОДЯНОЙ ДЕД

В зеленоглазой глубине  
Под шум играющих течений  
На илистом пушистом дне  
Спал Водяной в объятых лени.  
От облаков, плывущих прочь,  
По дну реки скользили тени.  
Сменяли долго день и ночь  
Друг друга, пестуя забвенью.  
Луч солнца сквозь стекло воды  
Пробился в зыбкое пространство.  
Зелёных водрослей сады  
Сверкнули и исчезли в танце  
Хрустальных ледяных ключей,  
Поднявшихся со дна на волю,  
Сестры подземной соизволив  
Принять отринутых детей.  
От бликов солнца и воды  
Внезапно Водяной очнулся,  
Открыл глаза и потянулся,  
И тут же взялся за труды.  
Набаламутил в водах ил,  
Крутнул жгутом глубокий омут,  
На мельнице тяжёлый жёрнов  
Замедлил и остановил.  
Так веселился водный дед,  
Русалок за хвосты хватая,  
Серебряной толпой во след  
Ему неслась рыбёшек стая.  
Дед караулил у проток  
Купальщиц одиноких души,  
Хватал и за собой волок  
В подводный терем с твёрдой суши.  
Там вечным хороводом дев



Вода воронкою кружится,  
Утопленницам воля снится,  
Но их безрадостен удел:  
Во тьме прозрачной быть в плену,  
Маня на дно тех, кто слабее,  
С тяжёлым камнем тонкой шее –  
Путь без препятствий в глубину.  
Знай твердо: Водяной хитёр.  
Ручьи и лужи огибая,  
Иди по тропам средь озёр,  
Сапог болотных не снимая.



## ЖЕЛАЮ УТРА ДОБРОГО!

Желаю утра доброго,  
На небе чтоб ни облака,  
Чисты чтоб дали синие  
И мира над Россиею.

Желаю счастья полного  
И пеня ветра с волнами,  
Легко дышать, легко любить,  
Легко идти, смеяться, жить!

Пусть день начнётся весело  
Задорной, славной песнею,  
Пусть будет всё, как захотим,  
Пусть каждый – нужен и любим!



## СРЕДИ ГОЛОДНЫХ ПОЛЧИЩ КРЫС

Среди голодных полчищ крыс  
Гранит науки гордо грыз.  
При недостатке провианта  
Наука – пища для таланта!

Для сытого и буря – бриз,  
Живот набитый тянет вниз,  
Как люки, схлопывает веки,  
Мозг мирно дремлет в сонной неге.

Для обожравшегося тела  
Ни до чего нет в жизни дела,  
Еду переварить – забота,  
А остальное – неохота.

А потому верны слова:  
Нет совершенного союза!  
Чтобы варила голова,  
Желудок не корми от пуза.



## РУССКАЯ ПЕЧКА

Печь поёт и жаром пышет,  
В чугунках похлёбка дышит,  
Есть хозяйка у печи,  
Хлеб печёт, варганит щи,  
Каши поместив в горнило,  
Ждёт, чтоб крупы истомило,  
Угли вовремя шумнёт,  
На соленьях снимет гнёт,  
Миску квашеной капусты,  
Огурцы с весёлым хрустом –  
Всё метнёт на стол дубовый!  
Завтра наготовим снова.  
Печь – хозяйкина душа,  
Дело ладит не спеша,  
От неё – тепло и радость,  
Много ль нам для счастья надо?  
На печь бросил кожушок  
И погрел озябший бок,  
Скинув шубу наземь с плеч  
После снежных игр – на печь,  
Уж она, как добрый друг,  
Не прогонит с тёплых рук.  
Так живёт и греет дом  
Печь с большим и добрым ртом,  
В кой хозяйка для готовки  
Чугунки швыряет ловко.  
Кормит, греет, душу лечит  
Русская родная печка.



## ХЛЕБ

На ветру зерно провею,  
Подсушу его, просею,  
В ступке каменной толку,  
Жёрновом смело в муку.

Примет старая квашня  
Для замеса у меня  
Квас и добрую муку –  
Хлеб я издавна пеку.

Мнут-замешивают руки,  
Тесто стонет в томной муке.  
Силой скручивая душу,  
Жму на славу, но не рушу.

Наконец, всё отпускаю,  
Не ворочаю, не маю,  
Принакрыв квашню тряпицей.  
Можно и воды напиться.

Тесто дремлет и растёт,  
Скоро край перетечёт.  
Поднялась горбом тряпица –  
Надо снова с тестом биться.

Поворачиваю боком,  
Отбиваю ненароком  
О дубовый стол.  
За делом  
Время быстро пролетело.

Наконец, скатались хлебы,  
Печь стопилась на потребу,  
Уместились на лопаты  
Утомлённые ребята.

На дубовы листья в печь  
Надобно рядами лечь,  
Чтоб от жара поднялись  
И с огнём впитали жизнь.

Вытащив на лавку хлебы,  
Поклонюсь земле и небу,  
Постучу, услышу звон –  
Каравай мой пропечён.

Будет славна мастерица,  
Коли хлеб у ней годится.  
Уваженье и почёт  
К ней, как хлеб  
в квашню, течёт.



## КУХОННЫЙ ОТРЯД

Волшебство любого блюда  
Верная хранит посуда,  
У хозяйки возле печки  
Есть заветное местечко,  
Где стоят и ждут черёд  
Чугунков весёлый сброд,  
Сковород надёжный полк  
Да кастрюль, что знают толк  
В щах, борщах и прочей снеди.  
К ним без ласки не подъедешь,  
Их заботой окружи,  
Перемой, протри, сложи.  
Выбери в урочный час,  
Чей черёд настал сейчас.  
Маслица на дно плесни,  
Да раздуй в печи огни,  
Выложи капусту, птицу,  
Пусть на углях потомится,  
Каши в чугунках попреют,  
Пироги тотчас поспеют,  
Забурлят в кастрюле щи,  
Их на холод утащи,  
Через сутки, если выждешь,  
Ложку полностью оближешь.  
Будем сыты до отвала,  
Угощений всем достало.  
За столом и стар и млад,  
Каждому особый склад,  
Кто помладше – тем послаще  
Да на белых сливках каши.  
Тем, кто потрудился в поле –  
Посытнее и поболе.

Вот посуда и гадает:  
Что сегодня ожидает?  
Будет ли богатый стол,  
Чтобы всяк, кто в дом зашел,  
Угощению удивился  
И хозяйке поклонился.  
Или без особых блюд,  
Коли свой привычный люд  
От работы отлучился  
Да поесть остановился.  
Кухонный готов отряд,  
Выполнить любой наряд,  
Все до ложки сочтены  
И в хозяйку влюблены.



## ИНОГДА ДОСТАНЕШЬ БЛЮДО

Иногда достанешь блюдо –  
Глядь, а треснула посуда.  
Если суп в неё налить,  
Можно руки обварить.

В миске трещина видна.  
Если не разбить до дна,  
То её на свет достанут,  
И для дела ладить станут.

Тут-то и наступит край:  
И себя, и прочих в Рай  
За собой она потащит  
Или в Ад, огнём кипящий.

Трещина в душе живёт,  
Значит, сила утечёт –  
Ни себя спасти не сможет,  
Ни другому не поможет.

От надтреснутой посуды  
Пользы и добра не будет,  
Избавляйся, не храни,  
На другую замени.



## ПОМОЮ ПОЛ

Помою пол, и чисто на душе,  
Не знаю, почему. Но – точно,  
Как будто с грязью смысла ненарочно  
Печали, надоевшие уже.

Мужчинам в этом женщин не понять,  
При чём здесь пол, когда заботы гложут,  
Но нам судьбу вершить, а не пенять,  
И в этом чистый пол вполне поможет.

Покуда тру, все мысли вперечёт,  
То так, то эдак разверну, то брошу,  
Как с тряпки грязная вода течёт,  
Так с ней в ведро сольются боль и слёзы.

И вот уже и злости больше нет,  
Ушла печаль, тихонько напеваю,  
Когда завалит хламом разных бед,  
Беру ведро и пол несчастный драю.



## ГЕРОИЧЕСКОЕ ПРО ГРЯДКИ

Короткий отдых, вновь встаёшь – и в бой:  
Сражаться с лебедой, хвощом, осокой,  
Прополотые женскою рукой  
(краёв не видно вовсе, так далёко)  
Немерянные вёрсты гряд, борозд, полей.  
Земли в России – взглядом не охватишь,  
Всё, подоткнув подол, – вспаши, посеи, полей,  
Сорняк ползёт, за корень еле схватишь.  
Потом вредитель жрёт и корни, и ботву,  
Листом зелёным явно не гнушаясь,  
Пока прогонишь, снова за траву.  
С рассвета до ночи, закатом утешаясь.  
Так лето красное проходит стороной,  
Кому загары, а кому – работа,  
Земля нам не подарит выходной,  
Ещё и выжмет до седьмого пота.



## ЗОЛОТИСТЫМ ВОДОПАДОМ

Золотистым водопадом  
Солнце падает на гряды,  
Напоив теплом и светом  
Нашу часть большой планеты.  
Солнце есть, нужна вода –  
Ну-ка, дождик, к нам сюда!  
Поливай наш урожай,  
Радугу в поля сажай.  
Пусть от края и до края  
Вырастет она большая,  
Подопрёт небесный круг,  
Чтобы не упал на луг,  
Разливаясь среди трав,  
В лужи синеву собрав.  
Позовём бродягу ветра –  
Где-то носится по свету.  
Пчёл медовых знатный рой –  
Нужен урожай большой,  
А без их простых трудов  
Цвет слетел и нет плодов.  
Дружно спорится работа,  
Землю поливая потом,  
Трудятся и стар и млад,  
Улыбаясь среди гряд.



## ЛЕТНИЙ ДЕНЬ, КРЕСТЬЯНКИ В ПОЛЕ

Летний день, крестьянки в поле.  
Такова уж бабья доля,  
Коли есть кусок земли,  
Тяпку в руки и в пыли,  
Потом жарким обливаясь,  
Проклиная и ругая  
На чём свет стоит судьбу,  
Тащат на своем горбу  
Всё, что на него залезло –  
Спорить с этим бесполезно.  
Раз взялась – тащи, не ной,  
За тобой, как за стеной,  
Дети, муж, семья, страна.  
Видишь, ты ведь не одна!  
Боронят, копают, косят,  
Плюют, тяпают и носят,  
Собирают урожаи,  
Между тем детей рожают.  
Подоткнув подол, опять  
Моют, чистят и поспать  
Им уже совсем не надо!  
Главное, чтоб был порядок  
И в тетрадках малышей,  
В головах родных мужей,  
На работе, где работа  
Лишь на бабах отчего-то.  
Так что испокон от баб  
Все зависят: царь и раб.  
Всё от них, родных, идёт,  
Их ещё зовут народ.



## МЫ ЗАТЕЯЛИ ОКРОШКУ

Мы затеяли окрошку,  
Квас – на холод, за борт – кошку,  
У которой с колбасы  
Задрожали вдруг усы.  
Яйца и картошку – в воду  
На огонь и варим сходу,  
Лук зелёный с грядки сам  
Скачет прямо в руки к нам.  
Нарубили огурцы –  
Как зелёные бойцы,  
Первыми пошли в кастрюлю  
С криком «В бой», там и уснули,  
Квас холодный лишь вздохнул,  
Тихо всхлипнув: «Караул»!  
Яйца остудив с картошкой,  
Порубили их в окрошку,  
Следом колбасу метнули  
В пасть прожорливой кастрюли,  
А за ней лучок и хрен –  
Все пошли в весёлый плен.  
Не забыли зеленушку:  
И укропчик, и петрушку.  
Для любителей горчица  
Тоже может пригодиться.  
Всё в кастрюле замешали  
И в тарелках всем раздали.  
Дальше каждый квас нальёт  
И в окрошку и попьёт.  
Ложку, полную сметанки, –  
Плюх в тарелку прям из банки.  
А для кошки есть кусочек  
Колбасы, если захочет.  
Мы бы дали и окрошки,  
Но её не любят кошки.



## НА ДЛИННЮЩЕЙ БОРОЗДЕ

На длиннющей борозде,  
Будто лошадь на узде,  
Я сижу среди ботвы  
Для прополки злой травы.  
Много разных сорняков  
У картошечки с боков,  
А ещё окучить надо,  
Чтоб везде настал порядок.  
В общем, повздыхав три раза,  
Обозвав её заразой,  
Принялася драть траву  
И искать среди ней ботву,  
Чтоб удобренной землицей  
Окружить и тихо смыться.  
Но однако ряд бескрайний  
Показал, что труд печальный  
Не закончится, пока  
Тянет до травы рука.  
Тяпка тяпает вокруг,  
Огребая чёткий круг,  
А потом – ещё дорожку  
Меж полосками картошки.  
Катит пот, коленки гнутся,  
Тянет пасть и растянуться  
Вдоль картофельных рядов  
От немислимых трудов.  
А ещё жук колорадский,  
Сволочь и пройдоха гадский,  
Норовит пожрать на славу,  
Если не полить отравой.  
Цельно лето уходилась,  
Чтоб картошка уродилась,  
Чтобы было, что копать,  
Просушив, в мешки ссыпать,  
И потом зимой холодной  
Не урчал живот голодный.

# ТЕРЕМОК





## ЗМЕЙКА

На нагретом валуне  
В сладком и приятном сне  
Змейка прилегла кружком:  
Хвост – наружу, шейка – в дом.  
Нет у змейки ножек-ручек,  
Зато хвостик длинный скручен,  
На блестящей тонкой спинке  
Нарисованы картинки.  
Светлый, как пломбир, животик  
Вверх и вниз тихонько ходит.  
Чутко спит на камне змейка,  
Как пружинка, вздрогнет шейка,  
Если ветка захрустит  
Или птица пролетит.  
Вдруг откуда ни возьмись  
Облака закрыли высь,  
Солнце спряталось, и грозы  
Пролились вниз, словно слёзы.  
Змейка быстро развернулась,  
От дождя под лист метнулась  
Переждать каприз природы,  
Что зовётся непогодой.  
Но как только выйдет солнце  
Через облаков оконце,  
Змейка на валун вернётся,  
Ровным бубликом свернётся.



## МИШКА ЛАПУ ПОЛОМАЛ

Мишка лапу поломал  
И, конечно, захромал.  
Строгий доктор – серый волк,  
Лапу осмотрев, замолк.  
Почесал за ухом нервно  
И сказал, что дело скверно.  
Нужно срочно лапу в гипс,  
Чтобы мишка не погиб.  
Дальше повелел лежать,  
Ножку на весу держать.  
Пусть срастаются осколки,  
Раз лечить решили волки,  
А не слопать как обычно  
Захромавшую добычу.  
Мишка доктора послушал,  
Разместился на подушках,  
Лапу кверху примостил,  
Раз волк бегать запретил.  
Все друзья больного миши  
Собрались вокруг, не дышат.  
Жалко мишку стало всем –  
Вот ведь не было проблем.  
Зайцы заячьей капустки  
Притащили на закуску,  
Белки – шишки да орешки,  
Ёжик фрукт принёс нездешний.  
Каждый притащил что мог,  
Коли мишка занемог.  
Так лежал медведь в постели,  
Пролетели дни, недели.  
Лапа мишкина срослась,  
Терапия удалась.  
Доктор волк заметил строго:  
«Бегать нужно по дороге,  
Чтобы лапы не ломать  
И врачей не занимать.  
А не то неровен час...»



Волк лечить-то не горзд:  
Он всё больше санитаром  
Подрабатывает даром.  
А в лесу закон таков –  
Много бегают волков,  
И не каждый хромоножке  
Посочувствует немножко,  
Слопает и не заметит,  
Будьте осторожны, дети!



## ЁЖИК

Шмыгал ёжик чёрным носом,  
Ножки промочил на росах,  
Бегал пятками босыми  
По траве в туманах синих  
И простыл, теперь чихает,  
Маму с папой вспоминает.  
Говорили: «Погоди!  
В мокрых травах не ходи!  
Солнышко прогреет землю,  
Будут ножки быстро бегать».  
Не послушал взрослых ёжик,  
Не берёт своих он ножек.  
Вот теперь лекарства пьет,  
Греет ножки, слёзки льёт,  
Что не слушал маму с папой,  
И болят и нос, и лапы.  
Чтобы не болеть совсем –  
Маму с папой слушать всем!



## КОШКИН ХВОСТ СВИСАЕТ С КРЕСЛА

Кошкин хвост свисает с кресла,  
Приставать к ней бесполезно –  
От работы не иначе  
Утомилась дочь кошачья!  
Час за лучиком носилась –  
В чём прикол, скажи на милость?  
Всё равно ведь не поймать,  
Солнце в тучи – зайцы спать.  
Рыла землю на окошке –  
Ну неймётся вредной кошке!  
Всё подрыла, что смогла –  
Надо знать, где корень зла!  
По шкафам во тьме сидела –  
Шерсть на всех вещах осела,  
Вылезла, помчалась вон,  
Нанесла плите урон.  
На пол сбросила кастрюли –  
В кошку тряпкою метнули,  
Поскакала по диванам,  
Когти поточила в ванной.  
День протопал не напрасно,  
Утомился зверь ужасно  
И теперь от делать неча  
Копит силушку на вечер.



## ЗА ДРЕМУЧИМИ ЛЕСАМИ

За дремучими лесами,  
Где деревья с голосами,  
Где река без берегов,  
Где зимой не счесть снегов,  
Где лиса нарыла норы  
Под высоким косогором  
Жил да здравствовал Медведь.  
Бочку мёда упереть  
За один присест за щёки  
Мог Топтыгин лежебокий.  
Как-то раз в промозглый день  
Мишке было скучно. Ленъ  
Прилипучей паутиной  
Оплела, медведь и сгинул,  
Лапы кверху – и привет,  
Будто и медведя нет.  
Без него в лесу разбой,  
Хулиганят волк с лисой,  
Зайцев гонят через чащу,  
У ежа припасы тащат,  
Белок рыжих разоряют,  
Всех зверюшек обижают.  
Нет защиты от напасти,  
Навалилися несчастья  
На лесное население,  
Нет от этих двух спасенья.  
Призадумалось зверье:  
«Где Медведь-то, ё-моё?  
Надо бы его сыскать,  
Из берлоги доставать.  
Всё же он держал порядок,  
Значит, звать на помощь надо».  
Собрались большой толпой –  
И к берлоге – мол, разбой:



«Ты проснись, Михал Потапыч,  
Защити могучей лапой,  
Дай отпор хулиганью  
Защити родню свою».  
Мишке шум не по нутру,  
Кинуть тёплую нору  
И брести тропой лесной  
Волка проучить с лисой  
Сильно лень, но коль Медведем  
Уродился, то соседям  
Хошь не хошь – защитой будь:  
В этом вся медвежья суть.  
Потому Михал Потапыч,  
Не теряя время напрочь,  
Из берлоги в белый свет  
Выполз, чтобы дать совет  
Тем, кто малых обижает  
И седых не уважает:  
Уносить свои хвосты  
За далёкие кусты.  
Побежали волк с лисой,  
Извинялись за постой,  
Обернувшийся разбоем –  
От Медведя зло не скроешь.  
Мишка им на расставанье  
Помахал и в наказанье –  
По болотам вёрст пяток  
Обежать, не чуя ног.  
А потом пусть у зверей  
Просят их простить скорей,  
Чтобы в поле и в лесу,  
Встретив волка и лису,  
Звери больше не боялись,  
А дружили и смеялись.



## КОШКИН СОН

От забот устала кошка,  
Развалилась на окошке,  
Тихо про себя мурчит,  
Хвост откинула и спит.  
Снятся сливки в старой миске,  
Молоко в горшке для киски,  
Рыбка свежая хвостом  
Бьёт. Её мы – «на потом».  
Вдруг откуда ни возьмись  
В сон пролезла к кошке мышь,  
Подмигнула хитрым глазом,  
Сон испортила ей сразу.  
Мышь направилась к еде,  
Значит, точно быть беде.  
Кошка шевелит усами,  
Бьёт хвостом, и лапы сами  
Подскочили резко ввысь,  
Будто кто-то крикнул: «Брысь!»  
Мышь захвачена. Теперь  
Не уйдёт от кошки зверь!  
От охоты и от гонки  
Сон разбился. Трелью звонкой  
Прозвенел и вдруг пропал,  
Словно эхо среди скал.  
Мышь исчезла из когтей,  
И от сливок нет вестей.  
Потянулась сладко кошка,  
Мягко спрыгнула с окошка  
И пошла искать обед,  
Раз его покуда нет.



## ПЛАЧЕТ МАЛЕНЬКАЯ КОШКА

Плачет маленькая кошка,  
Вниз упала из окошка  
И теперь лежит в больнице.  
Как могло так получиться?!  
Показалось нашей кошке,  
Что в открытое окошко  
Мышка хочет заглянуть  
И нахально подмигнуть.  
Выдержать такое сложно.  
Позабыв про осторожность,  
Бросилась она к окну  
И пошла с окна ко дну.  
Пролетела этажи,  
Хвост и лапы – всё дрожит.  
От удара – боль и страх,  
Жизнь спасла трава в кустах.  
И теперь она болеет,  
Очень все её жалеют.  
Доктор лечит нашу кошку,  
Нужно потерпеть немножко.  
А пока мы ждём и верим:  
Поскребётся кошка в двери,  
Ласково потрётся боком,  
Помурчит не очень строго  
И запрыгнет на колени,  
Хвост отбросив в дикой лени.  
Любим мы малышку-кошку  
И прикроем то окошко,  
Чтобы впредь дружок пушистый  
Не летал парашютистом.



## КОЗА БЕЛАЯ, КОЗА СНЕЖНАЯ

Коза белая, коза снежная,  
Ты – красавица наша нежная,  
Молочко течёт да по вымечку,  
Наберём дитю полну крыночку.  
Тебе, козочка, травку выкосим,  
Во тени дубов древних высушим,  
В зиму долгую будем потчевать,  
За хороший нрав и отходчивость.  
Ключевой воды, хлебца краешек  
Принесём тебе, коза-матушка,  
Шерстку вычешем, рожки вымоем,  
Пожалеем тебя, родимую.  
Коза белая, коза снежная,  
Ты – красавица наша нежная.



## СНЫ ПУШИНКАМИ ЛЕТАЮТ

Сны пушинками летают,  
Их в перинки собирает  
И кладёт нам под бочок  
Хитромудрый старичок.  
Чтобы сладкий сон приснился,  
Нужно сильно притомиться  
От забот и добрых дел.  
Если днём был храбр и смел,  
То хороший светлый сон  
Сам возьмёт тебя в полон.  
В нём волшебный дивный лес,  
Сказки обитают здесь,  
В них зверюшки веселятся  
И друг друга не боятся.  
Гор вершины ввысь летят,  
В облаках орлы парят.  
Малахитовой волной  
Море бьётся о прибой  
И ласкает валуны,  
Что лежать обречены  
На песке средь пенных вод,  
Закрывая тайный ход  
В тёмный мир подземных стражей,  
Их и сон нам не покажет.  
Сны парят, перелетают,  
На подушках тихо тают,  
Дарят трудных дум забвеньё,  
От забот отдохновеньё.  
Хитромудрый старичок,  
Повернув нас на бочок,  
Ласково подует в глазки,  
Принесёт и сны, и сказки.



## БАЮ-БАЮ

Баю-баю-баю-баю,  
Доченьку мою качаю,  
Баю-баю-баиньки,  
Спи, цветочек аленький.

Тихо девочке-мальшке  
Сказки шепчет в норке мышка,  
Мышка хвостиком шуршит,  
Коготками шебуршит.

Котик спит клубком пушистым,  
Перед сном умылся чисто,  
Сладко улыбается,  
До утра прощается.

Баю-баю-баюшки,  
Спят в лесочке заюшки,  
Только рыжая лисичка  
Не сомкнёт никак реснички.

Медвежонок спит в берложке,  
Вытянув большие ножки.  
Носиком уткнувшись в маму,  
Спит волчонок без обману.

Баю-баю-баю-бай,  
Спи, спокойно засыпай,  
Ночь пришла, закроем глазки,  
Чтобы лучше видеть сказки.

Посчитаю до пяти,  
Сон найдёт к тебе пути.  
Раз и два – уснут реснички,  
Три-четыре – спят косички,

Ровно пять – кладу в кроватку,  
Снов тебе желаю сладких.  
В колыбельке покачаю,  
Баю-баю-баю-баю.



## ТЫ ЖИВОТИК НАШ, ЖИВОТИК (УБОЛТУШКА)

Ты животик наш, животик,  
Помурлыкав, словно котик,  
Успокойся – не боли,  
Нашу детку не буди.  
Мы тебя, животик, тихо  
Покачаем. Злое лихо  
Убежит за дальний лес,  
Поискать себе невест.  
Ну а мы заснём спокойно,  
Будет нам совсем не больно,  
Наш животик пожурчит,  
А потом и замолчит.  
К нашей детке сон придёт,  
Добрых сказок принесёт,  
Про весёлых медвежат,  
Про игольчатых ежат,  
Про мышат и про котят,  
Все спокойно спать хотят.  
Ты, животик, будь послушным,  
Мы тебе дадим покушать,  
Не сердись и не урчи,  
Улыбнись и помолчи,  
Нашей детке дай уснуть,  
В колыбельке отдохнуть.

## ПРОХУДИЛАСЬ НАША ТУЧКА

Белый снег крупую манной  
Тихо сыплется с небес,  
Заметая луг и лес.  
Тучка оказалась рваной.

Прохудилась наша тучка,  
А зиме и невдомёк,  
Что рассыплется снежок,  
Коли не приложишь ручки.

Нужно тучку починить –  
Вдеть в иголку чудо-нить,  
Аккуратными стежками  
Дырку на боку зашить.

Елена Метелькова

# ТЕРЕМА

*(В оформлении книги использованы  
фрагменты картин В.М. Васнецова)*

Обложка художника П. В. Жукова  
Компьютерная верстка Г. А. Прокopenковой  
Корректор В.А. Белова

fgnu@rosinformagrotech.ru

---

Подписано в печать    Формат 70x100/16  
Печать офсетная    Бумага офсетная    Гарнитура шрифта Book Antiqua  
Печ. л. 13    Тираж 500 экз.    Изд. заказ 25    Тип. заказ 238

---

Отпечатано в типографии ФГБНУ «Росинформагротех»,  
141261, пос. Правдинский Московской обл., ул. Лесная, 60

ISBN 978-5-9909790-0-0

